

An abstract artwork featuring a central yellow rectangle with orange spots, surrounded by various geometric shapes in red, black, green, and blue. At the bottom, there are several oval shapes with concentric rings of blue, yellow, and white. The overall style is reminiscent of mid-century modern or pop art.

# ARAGÓN

subastas de arte

25 y 26 de junio de 2025







# SUBASTA de JUNIO 2025

## 1ª Sesión:

Miércoles, 25 de junio de 2025.

Lotes: del 1 al 393

## 2ª Sesión:

Jueves, 26 de junio de 2025. Lotes: del 1001 al 1355.

Lotes de libros: del 2001 al 2059

# ARAGÓN

## SUBASTAS DE ARTE

GRUPO ABALARTE

Exposición del 16 al 25 de junio de 2025

Abierto Sábado 21 mañana y tarde.

Subasta en Joaquín Sanz Gadea, 4, a las 18:00 horas

Horario: de 10:00 a 14 y de 16:30 a 20:00 horas



FRANCISCO ANTOLÍNEZ Y SARABIA (Sevilla, 1644-Madrid, 1700) - Lote: 143

[www.aragonsubastas.com](http://www.aragonsubastas.com)

Joaquín Sanz Gadea, 4 - 50002 Zaragoza

Tel. 876 015 826

e-mail: [info@aragonsubastas.com](mailto:info@aragonsubastas.com)





# 1ª SESIÓN



1

## 1 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX *EL Picador*

Acualera y cera sobre papel.  
Medidas: 48 x 37 cm  
**Salida:** 80 €



2

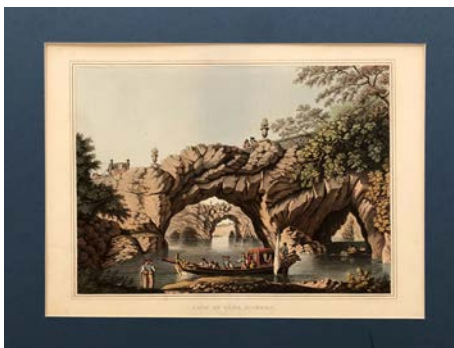
## 2 JUAN ADRIANSENS (La Habana, Cuba, 1936) *Mujer*

Carboncillo sobre papel. Firmado.  
Medidas: 66 x 47 cm  
**Salida:** 400 €



3

## 3 *Escultura de atleta con disco* Carboncillo sobre papel. Firmado y enmarcado. Medidas: 56 x 41 cm. **Salida:** 80 €



3A

## 3A JOSEPH MEYER, (1796-1856)

View at Villa Scabrossa, 1809  
Grabado en color Buena conservación  
Medidas: 33 x 24 cms.  
**Salida:** 140 €



3B

## 3B JOSEPH MEYER, (1796-1856)

Caravansary at Borgas  
Grabado en color Buena conservación  
Published by R. Bowyer an Pall Mall 1809  
Medidas: 31 x 22 cms.  
**Salida:** 110 €



3C

## 3C JENARO PEREZ VILLAMIL (1807-1854)

Claustrilla de las Huelgas en Burgos  
Grabado coloreado. Buena conservación  
Passepartout. Circa 1850  
Medidas: 29 x 38 cms.  
**Salida:** 200 €





4

#### 4 ESCUELA ASTURIANA S. XX

##### *Ganaderos asturianos*

Dibujo a tinta sobre papel. Enmarcado.

Medidas: 16 x 26 cm

**Salida:** 90 €



5

#### 5 TOMÁS CAMPUZANO AGUIRRE

(Santander, 1857 - Becerril de la Sierra, Madrid, 1934)

##### *Temas navales*

Lote de seis grabados en diversos tamaños. Firmados en plancha y enmarcados.

Medidas grabado: 7 x 11,5 cm. Medidas con marco: 32 x 40 cm.

**Salida:** 225 €

6 Lote de dos  
serigrafías sobre  
lienzo. Enmarcadas.  
Medidas: 110 x 73 cm  
**Salida:** 150 €



6



6



7

#### 7 JOSÉ GUTIÉRREZ SOLANA (Madrid, 1886-1945)

##### *La taberna*

Grabado firmado 'J. Solana' en la plancha. Montado en paspartú

Medidas: 22.5 x 28.7 cm

**Salida:** 100 €



8

#### 8 JOAQUÍN LÓPEZ FACI (S. XX)

##### *Carruaje*

Acuarela sobre papel. Firmada y enmarcada.

Medidas: 21,5 x 32 cm.

**Salida:** 100 €





9

**9 JOSEP AMAT PAGÈS (Barcelona 1901 - 1991)**

*Escena de feria*

Acuarela sobre papel enmarcada

Medidas: 26 x 22 cm

**Salida:** 225 €



10

**10 JOSEP AMAT PAGÈS (Barcelona 1901 - 1991)**

*Escena de baile*

Acuarela sobre papel enmarcado

Medidas: 22,5 x 31 cm

**Salida:** 225 €



11

**11 EMILIO GARCIA ERGÜIN (Bilbao, 1938-2024)**

*Carrera de caballos*

Dibujo a rotulador sobre papel. Enmarcado

Medidas: 12 X 20 cm

**Salida:** 175 €



12

**12 ARTURO MÉLIDA ALINARI (Madrid 1849-1902)**

*Escena goyesca*

Boceto para cartel o publicación.

Medidas: 39 x 23 cm

**Salida:** 130 €



13

**13 URANIA**

Acuarela sobre papel

Medidas: 23 x 17 cm

**Salida:** 75 €



14

**14 AURELIO ARTETA (Bilbao, 1879- México, 1940)**

*Retrato*

Dibujo a plumilla silueta recortada. Firmado Arteta. Enmarcado

Medidas: 15 x 11

**Salida:** 150 €





15

**15 CEFERINO OLIVÉ (Reus, Tarragona, 1907-1995)**

*Vista retrospectiva de Vitoria*

Acuarela sobre papel. Enmarcada. Firmada y fechada en 1970.

Medidas: 38,5 x 54 cm.

**Salida: 150 €**



16

**16 TONY DE BERGUE ( Paris 1820 - 1893 )**

*Barcos*

Acuarela enmarcada.

Pintor activo en Barcelona a mediados del siglo XIX.

Medidas: 27 x 30 cm

**Salida: 180 €**



17

**17 ESCUELA ESPAÑOLA S. XIX-XX**

*Acampada*

Acuarela sobre papel. Firmado A.M.S. y enmarcado.

Medidas: 31 x 49 cm

**Salida: 160 €**



18

**18 MARIA PILAR TENA**

*Bodegón de vasijas de barro*

Óleo sobre táblex. Sin enmarcar.

Medidas: 41 x 61 cm

**Salida: 70 €**



19

**19 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX**

*Bodegón de manzanas*

Óleo sobre lienzo firmado Ana Sierra.

Medidas: 34 x 47 cm

**Salida: 120 €**





20



21

**20 JOSÉ ANTONIO HERNÁNDEZ MARTÍN**  
(Ciudad Rodrigo, 1940 - Valencia, 2001)

*Niñas en las rocas*

Pareja de óleos sobre tabla enmarcados

Medidas: 16 x 22 cm.

**Salida:** 400 €

**21 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX**

*Barco saliendo del puerto*

Óleo sobre tablex, enmarcado.

Medidas: 26 x 35 cm

**Salida:** 150 €



22

**22 PILAR NICOLÁS VADILLO (Zaragoza)**

*Bodegones con tazas blancas*

Dos óleos sobre lienzo, enmarcados. Firmados Nicolás Vadillo

Medidas: 32 x 40 cm

**Salida:** 225 €



23



24

**23 ANTONIO PECORARO (1938)**

*Cafe de París*

Óleo sobre lienzo, enmarcado

Medidas: 50 x 70 cm

**Salida:** 200 €

**24 MANUEL MAYOR MANERO (Borja, S. XX)**

*Arreo de ganado*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado. 1939.

Medidas: 39 x 45 cm

**Salida:** 120 €





25

**25 MANUEL MAYORAL GARCÍA**  
(Zaragoza 1926)

*Vista de Palma de Mallorca*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 40 x 80 cm.

Salida: 400 €



26

**26 GUILLERMO PEREZ BAYLO** (Zaragoza, 1911- Tarragona, 2000)

*Plaza de la Concordia Paris.*

Acuarela sobre papel. Enmarcada con cristal

Medidas: 33 x 43 cm

Salida: 200 €



27

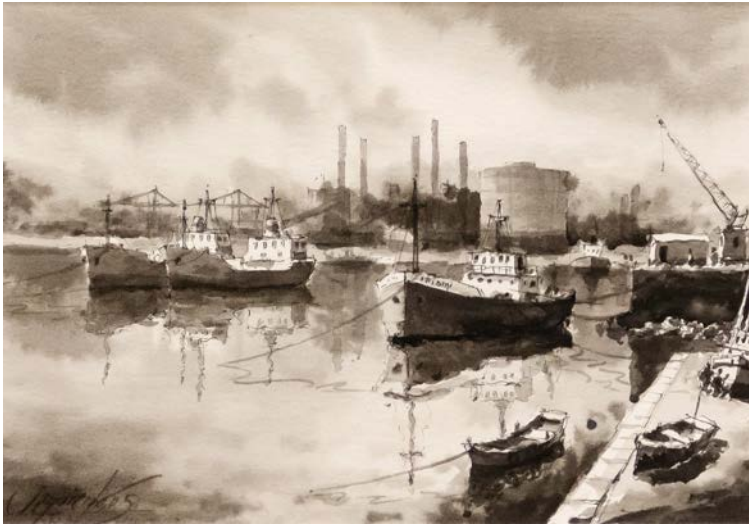
**27 GUILLERMO PEREZ BAYLO** (Zaragoza, 1911- Tarragona, 2000)

*Fachada de catedral*

Óleo sobre lienzo. Enmarcado. Sin firmar

Salida: 150 €





28

### 28 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX

#### *Vista de puerto*

Acuarela sobre papel. Enmarcado. Firma ilegible.

Medidas: 23 x 33 cm.

**Salida:** 70 €



28A

### 28A FELIPE BRUGUERAS PALLACH (1915-2003)

El Ebro a su paso por Zaragoza

Acuarela. Firmado.

Medidas: 24 x 35 cms.

**Salida:** 80 €

### 29 *Duelo*

Grisalla en acuarela sobre papel. Enmarcado.

Medidas: 24 x 40 cm.

**Salida:** 60 €



29



30

### 30 ALBERTO DUCE VAQUERO

(Zaragoza, 1915 - 2003)

#### *Desnudo femenino*

Dibujo a lápiz firmado. Enmarcado Buena conservación.

Medidas: 25 X 32

**Salida:** 150 €



31

### 31 Dibujo de Joaquín

Pallarés

Medidas: 20 x 13 cm

**Salida:** 350 €



32

### ALBERTO DUCE VAQUERO

(Zaragoza, 1915 - 2003)

#### *Desnudo femenino*

Dibujo a lápiz firmado. Enmarcado Buena conservación Firmado

Medidas: 26 x 33

**Salida:** 150 €





33

**33 MILAGRO BAYARRI CASANÍ**  
(Almassèra, 1939)

*Pueblo de desierto*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado. 1982.

Medidas: 61 x 50 cm

**Salida:** 100 €



34

**34 Casas**

Litografía prueba de autor, firmado y  
fechado en el 77

Medidas: 60 x 50 cm

**Salida:** 100 €



35

**35 Calle**

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmado y  
fechado

Medidas: 68 x 49 cm

**Salida:** 120 €



36

**36 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX**

*Paisaje*

Óleo sobre lienzo firmado y con cartel

"G. Sosa". Enmarcado

Medidas: 26 x 34 cm

**Salida:** 100 €



37

**37 Pueblo y mar**

Óleo sobre lienzo. Firmado Serrat.

Enmarcado

Medidas: 26 x 34 cm

**Salida:** 50 €



38

**38 Desnudo**

Sanguina enmarcada. Firmada J. Itarte

Medidas: 49 x 35 cm

**Salida:** 80 €



39

**39 Personajes**

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmada T. Marey ?

Medidas: 46 x 38 cm

**Salida:** 125 €



40

**40 Desnudo**

Sanguina enmarcada Jose Itarte 92

Medidas: 49 x 35 cm

**Salida:** 80 €





41

**41 Sin título**

Litografía monotipo enmarcada, firmada Sagasta y numerada 1/1  
Medidas: 17 x 12,5 cm  
**Salida: 100 €**



42

**42 Plaza de Praga**

Acuarela firmada y enmarcada.  
Medidas: 14 x 10 cm  
**Salida: 60 €**



43

**42 Kioto**

Acuarela y tinta enmarcada firmada Joan.  
Medidas: 40 x 50 cm  
**Salida: 100 €**



44

**44 ESCUELA SUIZA / WHEELS, T.-**

Paisaje  
Oleo sobre tabla  
**Salida: 100 €**

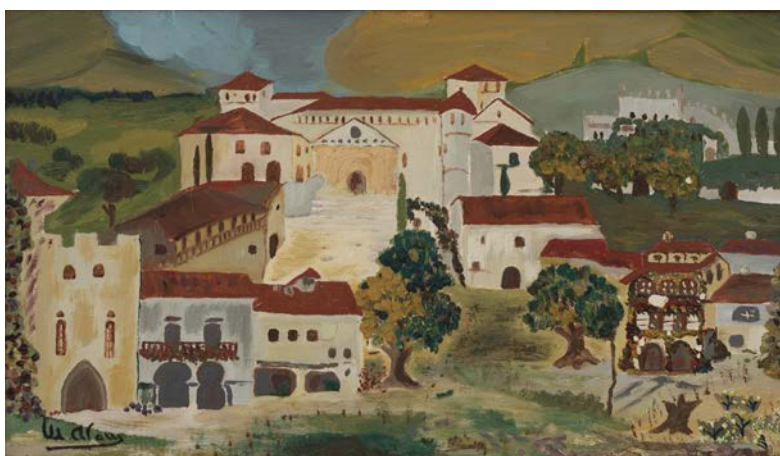
**45 MARIA PILARTENA**

**Bodegón de alacena**

Óleo sobre táblex.  
Firmado. Sin enmarcar.  
Medidas: 50 x 62 cm  
**Salida: 75 €**



45



46

**46 ALAUS, M.**

**Monasterio**, Pintura Naïf  
Oleo sobre lienzo. Enmarcado  
Medidas: 23 x 41  
**Salida: 60 €**



47

**47 BENITO CRUZ MESA**

**alcón del mar**  
Oleo sobre lienzo  
Medidas: 36 x 45 cm  
**Salida: 90 €**





48

#### 48 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX

##### *Naturaleza muerta*

Acuarela sobre papel. Firmado Mellado y fechado en 1954.

Enmarcado.

Medidas: 61 x 46 cm.

**Salida:** 125 €



49

#### 49 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVIII

##### *Virgen Dolorosa*

Oleo sobre lienzo enmarcado. Siglo XVIII

Medidas: 54 x 40 cm

**Salida:** 120 €



50

#### 50 JOSÉ FRANCISCO RAMS LLUCH (1945)

##### *Barcos en el puerto*

Acuarela sobre papel. Firmado y enmarcado.

Medidas: 30 x 21 cm

**Salida:** 70 €



51

#### 51 ELEAZAR ORTIZ (Vitoria, s. XX)

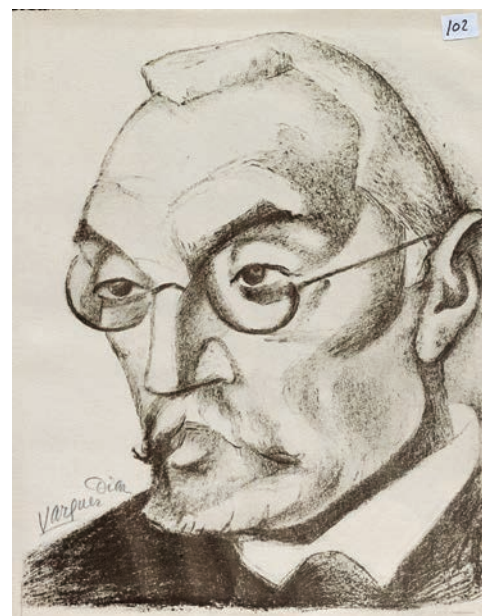
##### *Vista desde Montehermoso*

Vista de la ciudad de Vitoria en acuarela sobre papel.

Enmarcada y firmada.

Medidas: 22 x 15 cm.

**Salida:** 50 €



52

#### 52 DANIEL VÁZQUEZ DÍAZ (Nerva, 1882 - Madrid, 1969)

##### *Miguel de Unamuno*

Litografía sobre papel firmada a lápiz.

Medidas: 31 x 24 cm

**Salida:** 75 €





53

**53 JUAN JOSÉ VERA AYUSO (GUADALAJARA, 1926)**

*S/T*

Tinta y lápiz sobre papel. Firmado y fechado en 1970. Enmarcado.  
Medidas: 21 x 27 cm.

**Salida:** 300 €



54

**54 JUAN JOSÉ VERA AYUSO  
(Guadalajara, 1926-Zaragoza, 2019)**

*Sin título*

Técnica mixta acuarela y tinta, firmado y fechado 1973  
Medidas: 39 x 32 cm

**Salida:** 350 €



55

**55 IÑAKI / IGNACIO RODRÍGUEZ RUIZ**

**(Bilbao, 1940 - 2018)**

*La herradura de la suerte*

Técnica mixta acrílico firmado y fechado 1991  
Medidas: 73 x 60 cm

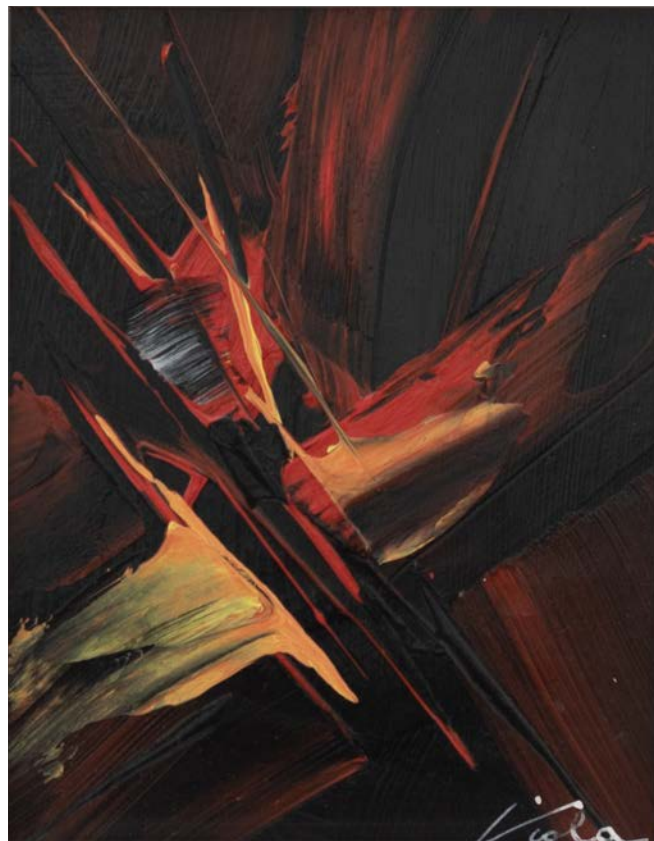
**Salida:** 300 €

**56 MANUEL VIOLA  
(Zaragoza, 1916-San Lorenzo del Escorial, 1987)**

*Sin título*

Acrílico sobre tablex  
Medidas: 22 x 17,5 cm

**Salida:** 200 €



56





57

**57 IÑAKI / IGNACIO RODRÍGUEZ RUIZ (Bilbao, 1940 - 2018)**

*Horizontal en gris*

Gliceroftalica mixta. Fechado 1990

Medidas: 114 x 195 cm

**Salida:** 600 €



58

**58 ENRIQUE TRULLENQUE GRACIA (Alcañiz 1951 - 1990)**

*Sin título*

Acuarela sobre papel, enmarcada.

Medidas: 22,5 x 31 cm

**Salida:** 80 €



59

**59 CARMEN P. RAMIREZ (Zaragoza 1955)**

*Bodegón*

Óleo sobre lienzo firmado 1991

Medidas: 89 x 70 cm

**Salida:** 250 €





60

**60 RICARDO SANTAMARÍA** (Zaragoza, 1920 - Prayssac, 2013)

*Narcisse* 2003

Medidas: 112 x 80 cm

**Salida:** 150 €



61

**61 RICARDO SANTAMARÍA** (Zaragoza, 1920 - Prayssac, 2013)

*Riglos* 1975 *Plenitude*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 130 x 97 cm

**Salida:** 550 €

**62 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX**

*Salida del baño*

Óleo sobre lienzo con rasgado

Medidas: 100 x 80 cm

**Salida:** 200 €



62



63

**63 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)

*Bodegón I*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 60 x 80 cm

**Salida:** 600 €



64

**64 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)

*Bodegón con botella*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 45 x 60 cm

**Salida:** 400 €





65

**65 JOSÉ MANUEL BROTO (Zaragoza, 1949)**

*Sin título*

Madera y óleo, firmado y fechado 69

Bibliografía: ASOCIACION ARAGONESA DE CRITICOS DE ARTE. Número 19 | Junio de 2012

“La programación de la Galería Galdeano de la calle Santa Isabel número 13 continúa con una exposición de otro joven pintor zaragozano, José Manuel Broto. Broto había participado el año anterior en dos colectivas, una en la Diputación Provincial de Zaragoza y otra en el Centro Mercantil, pero ésta es su primera muestra individual. Ya en estos primeros años se le considera una de las mejores promesas de Zaragoza y la muestra no decepcionó. Presenta unos tableros monocromáticos, grises o negros, con juegos de formas superpuestas que dejaban ver su gran sentido de la composición y un gran equilibrio. Coloca tacos de madera sobre la superficie, jugando con el relieve y con las sombras que ocasionan, ofreciendo resultados de un gran valor óptico, subrayado por el color único”

Medidas: 80 x 61,5 cm

**Salida:** 1.000 €





66

**66 ESCUELA EUROPEA CA. 1900**

*Mujer hilando*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Firma ilegible

Medidas: 61 x 44,5 cm

**Salida:** 225 €



67

**67 LUIS CALVO DÍEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Desnudo*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 130 x 97 cm

**Salida:** 250 €



68

**68 LUIS CALVO DÍEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Barcas*

Óleo sobre lienzo firmado sin enmarcar

Medidas: 38 x 47 cm

**Salida:** 110 €

**69 LUIS CALVO DÍEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Bodegón de cacharros y flores*

Óleo sobre tablex enmarcado

Medidas: 84 x 103 cm

**Salida:** 250 €



69





70

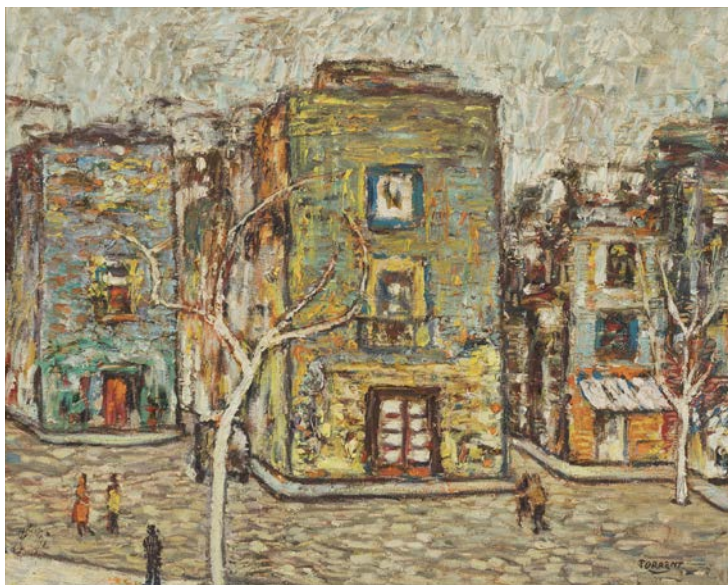
**70 AGUSTÍN ALEGRE MONFERRER**  
(Santa Eulalia del Campo, Teruel, 1936)

*Contraluz en Ribadelago*

Óleo sobre lienzo enmarcado. Paisaje de Sanabria, Zamora del año 1974

Medidas: 65 x 50 cm

**Salida:** 225 €



71

**71 JOSÉ ROBERTO TORRENT**  
(Menorca Ciudadela 1904- 1990)

*Café Paris en Ciudadela*

Óleo sobre tablex enmarcado, firmado Torrent 1980

Medidas: 32 x 40 cm

**Salida:** 500 €



72

**72 JOSÉ MARÍA FERNÁNDEZ AGUILLO**  
(San Sebastián, 1920 - Madrid, 2014)

*Eloísa en su camión de cristal*

Óleo sobre lienzo enmarcado. Firmado y fechado Fz. Aguillo 1970.

Medidas: 60 x 92 cm

**Salida:** 275 €



73

**73 VICENTE RINCÓN GARRIDO** (Fuentes de Ebro, 1892- Barcelona, 1958)

*Bodegón de granadas*

Óleo sobre lienzo firmado y enmarcado. Con inscripción en el dorso "Bodegón granadas, Barcelona 1945, V. Rincón"

Medidas: 47 x 55 cm

**Salida:** 300 €



74

**74 ESCUELA ESPAÑOLA S.XX**

*Bodegón*

Óleo sobre lienzo. Firmado C. Uriel. Enmarcado.

Medidas: 42 x 53 cm

**Salida:** 100 €





75



76

**75 JESÚS APELLÁNIZ (Vitoria 1898-1969)**

*Vista de Haro*

Óleo sobre tablex, firmado.

Medidas: 33 x 24 cm

**Salida: 450 €**

**76 JESÚS APELLÁNIZ (Vitoria 1898-1969)**

*Zarauz, Plaza de la Música*

Óleo sobre tablex, firmado y fechado 1958.

Medidas: 24 x 34 cm

**Salida: 450 €**



77



78



79

**77 Dama con vestido.**

EGON POSSEHL. Acquarela sobre papel.

Firmado y enmarcado.

Medidas: 27,5 x 17,5 cm

**Salida: 75 €**

**78 El arroyo de San Antonio en Sanlúcar**

Óleo sobre tabla. Firmado. Enmarcado.

Medidas: 24 x 18 cm.

**Salida: 100 €**

**79 JUAN SEVILLA SÁEZ (1922)**

*Vista del Sena*

Acquarela. Enmarcada y firmada.

Medidas: 26 x 20 cm

**Salida: 75 €**





80

**80 ESCUELA FRANCESA, S. XIX**

*Vista del Sena*

Oleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 41 x 56 cm

**Salida:** 180 €



81

**81 ESCUELA EUROPEA S. XX**

*Vías del tren*

Oleo sobre lienzo firmado.

Medidas: 46 x 61 cm

**Salida:** 150 €



82

**82 Personajes**

Acuarela sobre papel enmarcada

firmada Rotger

Medidas: 12,5 x 14,5 cm

**Salida:** 60 €



83

**83 Personajes**

Acuarela sobre papel enmarcada

firmada Rotger

Medidas: 12,5 x 14,5 cm

**Salida:** 60 €



84

**84 MATEU LLOVERA (Pollensa 1923-2019)**

*Mujeres*

Óleo sobre tablex enmarcado, firmado M. Llovera

Medidas: 21 x 25 cm

**Salida:** 250 €



85

**85 Iglesia de Brujas**

Óleo y acuarela enmarcado

Medidas: 50 x 60 cm

**Salida:** 150 €



86

**86 Vista de soldados I Guerra mundial**

Oleo sobre lienzo firmado. Enmarcado.

Medidas: 46 x 61 cm

**Salida:** 150 €





87

# 87 ESCUELA ESPAÑOLA S. XIX-XX

## *Paseo por el campo*

Óleo sobre lienzo. Firmado Puig. Enmarcado.

Medidas: 59,5 x 99,5 cm

**Salida:** 125 €



88

## 88 *Paisaje campestre*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 70 x 100 cm

**Salida:** 200 €



89

# 89 ESCUELA INGLESA S. XIX

## *Pescadores en la entrada del puerto*

Óleo sobre lienzo enmarcado. Firmado George G. Fryer  
nacido en 1832

Medidas: 28 x 50 cm

**Salida:** 250 €



90

## 90 *Escena Bíblica*

Acuarela sobre papel enmarcada S XIX-XX

Medidas: 19 x 25 cm

**Salida:** 150 €

# 91 PEDRO JOSÉ IBAÑEZ (Villarquemado-Teruel 1935)

## *Vista desde el río*

Óleo sobre lienzo firmado y fechado 1973

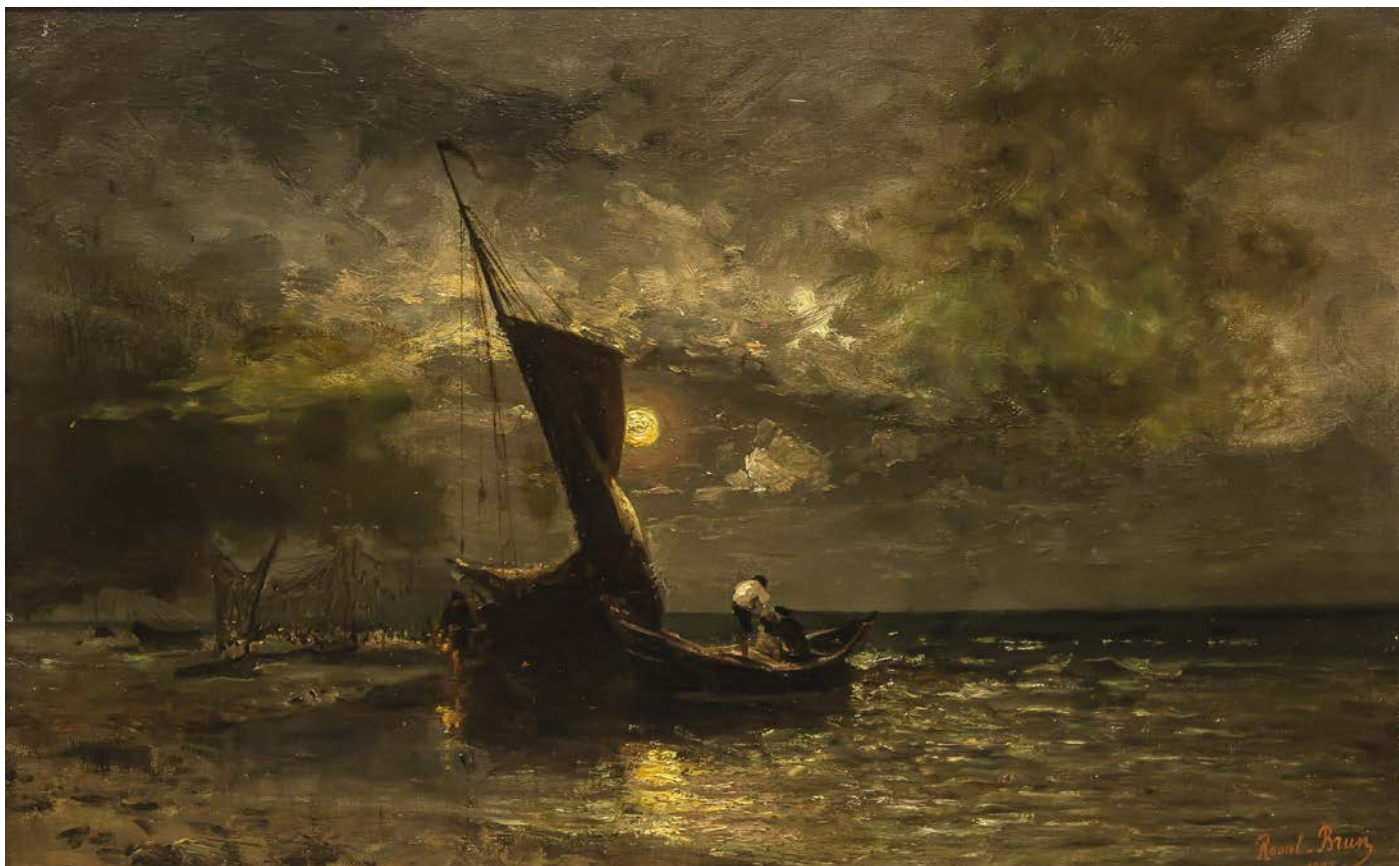
Medidas: 50 x 35 cm

**Salida:** 150 €



91





92

**92 RAOUL BRUN (XIX - XX)**

*Effet de lune sur le Bassin d' Arcachon*

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado en 1882. Enmarcado.

Medidas: 45 x 72 cm

**Salida:** 550 €



93

**93 ESCUELA FLAMENCA, S. XVII**

*María de Anunciación*

Ágata pintada con roturas

Medidas: 16 x 10,5 cm

**Salida:** 350 €



94

**94 Sueño de San José**

Bordado enmarcado. Primera mitad del siglo XVIII.

Medidas: 59 x 48 cm

**Salida:** 500 €





95

### 95 *Propos D'Amour*

Impresión antigua enmarcada de  
Fishel, Adler and Schwartz, Copyright  
1897 Printed in Austria  
Medidas: 102 x 85 cm con marco  
**Salida:** 120 €



96

### 96 *Ceres*

Aguafuerte del siglo XVIII  
Dibujante Rigaud y grabador Drevet  
Medidas: 47 x 33 cm  
**Salida:** 250 €



97

### 97 *Musicos ambulantes*

Grabado con marco en madera de caoba  
y filo en limoncillo ambos del siglo XIX.  
Medidas: 76 x 65 cm con marco  
**Salida:** 110 €

98 Pareja de grabados coloreados y  
enmarcados  
Medidas: 44 x 44 cm  
**Salida:** 100 €



98



98

99 MANUEL SALVADOR  
CARMONA (Nava del Rey,  
Valladolid, 1734-Madrid, 1820)  
*Batalla entre los ejércitos romanos*  
Dibujo de Mariano Salvador Maella  
y grabado por Emanuel Salvador  
Carmona. Enmarcado.  
Medidas: 25 x 19 cm.  
**Salida:** 100 €



99

100 *Nuestra Señora del Carmen*  
y santos  
Grabado coloreado con marco  
original. Siglo XIX  
Medidas: 27 x 34 cm  
**Salida:** 50 €



100





101



102

### 101 Señor con su séquito

Miniatura Hindú tempera. Enmarcada

Medidas: 11 x 15 cm

Salida: 150 €

### 102 Peregrinación

Acuarela sobre seda enmarcada.

Medidas: 33 x 47 cm

Salida: 70 €



103

### 103 Madame d'Aiguirande

Miniatura pintada gouache sobre celuloide. Francia S.XX.

Medidas: con marco 25 x 22 cm

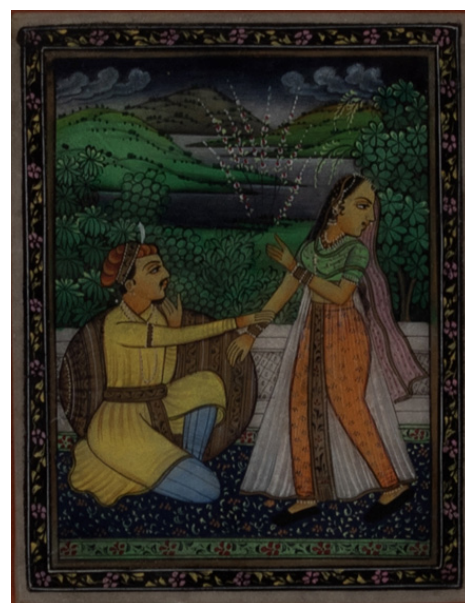
Salida: 75 €



104



105



106

### 104 Escena de palacio

Miniatura india gouache sobre hueso tallado. Enmarcada

Medidas: 15 x 12 cm

Salida: 150 €

### 105 Miniatura india gouache sobre

alabastro enmarcada.

Medidas: 10 x 8 cm

Salida: 100 €

### 106 Miniatura india gouache sobre

alabastro enmarcada.

Medidas: 10 x 8 cm

Salida: 100 €





107

**107 JOSÉ BEULAS (Gerona, 1921 - Huesca, 2017)**

***Rastrojos quemados***

Acuarela enmarcada, firmada y fechada en el 99

Medidas: 24 x 34 cm

**Salida:** 500 €



109

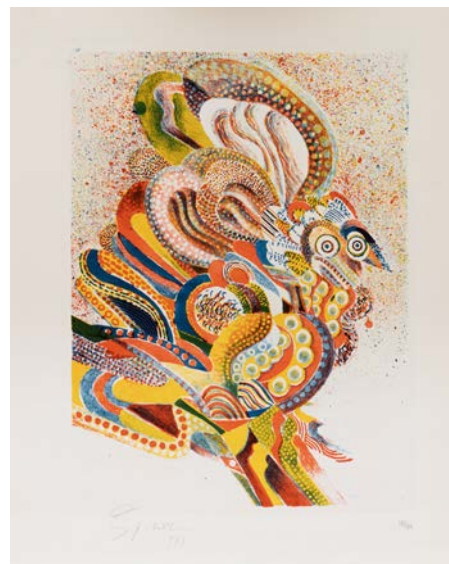
**109 ANTONIO SAURA (Huesca, 1930 - Cuenca, 1998)**

***Reproducción de la obra Amasijo, 1984***

Zincographie en couleur ( blanco y negro ), adheridos a cartón grueso Obra recent planche 2. Cinco dibujos en 4 pliegues unidos. Rozado con arrugas 1984.

Medidas: 32 x 91 cm

**Salida:** 150 €



108

**108 Composición**

Litografía en color Buena conservación

Numerada 18/180 Firmada SPINOZA DUEÑAS

Firma autor a lápiz 1983

Medidas: 48 x 57 cm

**Salida:** 120 €



110

**110 JOAN BRODAT (Barcelona 1920-1990)**

***De paseo con el perro***

Dibujo a grafito 28x21 Buena conservación

Firmado y fechado en Madrid 84

Medidas: 28x21 cm

**Salida:** 60 €

**111 DANIEL MERINO (Madrid, 1941-2011)**

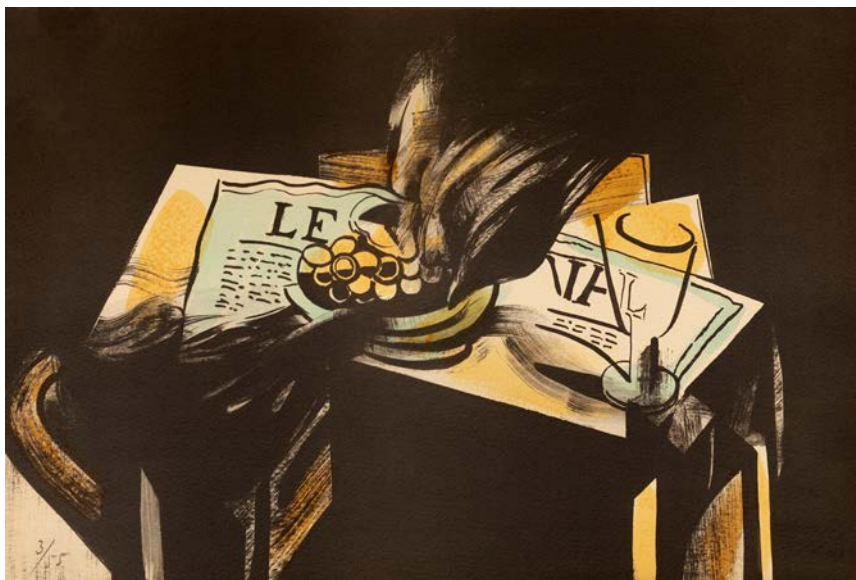
***Le matinal***

Obra Gráfica. Buena conservación

Firmado Numerado 3/55

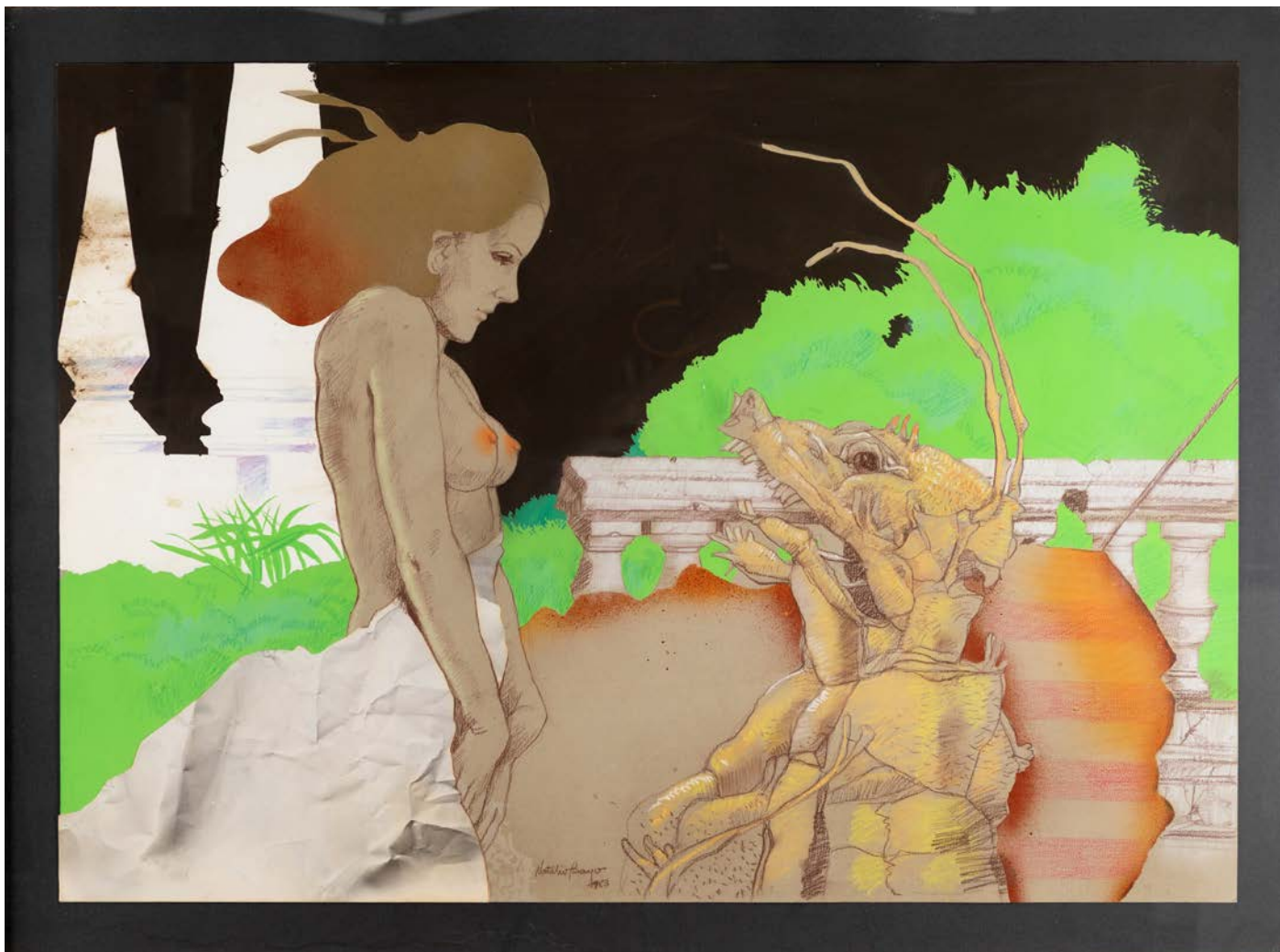
Medidas: 49 x 33

**Salida:** 100 €



111





112

**112 NATALIO BAYO**  
(Épila, Zaragoza, 1945)

*Doncella con dragón*

Técnica mixta sobre cartón año 1983. Publicado en el catálogo de la exposición monográfica San Jorge ,la doncella y el dragón de Natalio Bayo en el palacio de la Lonja del año 1984.  
Medidas: 72 x 105 cm

**Salida:** 1.400 €

**113 MANUEL VIOLA**  
(Zaragoza, 1916-San Lorenzo del Escorial, 1987)

*Pelea de gallos*

Acrílico sobre tablex. Enmarcado  
Medidas: 40 x 32 cm

**Salida:** 400 €



113





114

**114 MANUEL GONZÁLEZ CUEVAS (activo 1847-1887)**

*Retrato de señora*

Óleo sobre lienzo. Enmarcado. Firmado y fechado en 1879.

Medidas: 118 x 88 cm.

**Salida: 200 €**



115

**115 Arcabucero cuzqueño**

Óleo sobre lienzo. Enmarcado. Siglo XX.

Medidas: 57 x 41 cm.

**Salida: 125 €**

**116 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)**

*Bodegón de uvas y sandía*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 64 x 80 cm.

**Salida: 200 €**



116



117

**117 ESCUELA CUZQUEÑA, S.XX**

*Virgen con Jesús y San Juan niño*

Óleo sobre lienzo. Marco dorado y tallado con representación de hojas. Firmado Hermenegildo Cuzco y fechado en 1992.

Medidas: 40 x 60 cm.

**Salida: 150 €**





118

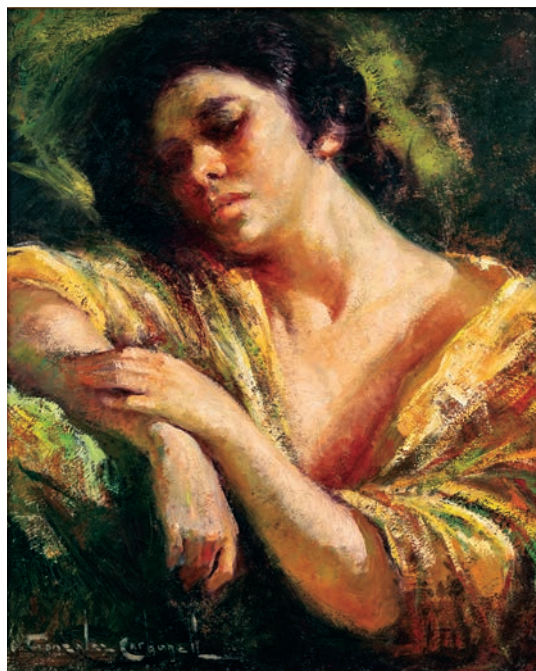
**118 GRUNWALD ALSGE ESTEBAN (Hungría, 1909 - 1960)**

*Paisaje*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 59 x 73 cm

**Salida: 200 €**



119

**119 ROSENDO GONZÁLEZ CARBONEL (Barcelona, 1910-1984)**

*Retrato de mujer*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 60 x 48 cm

**Salida: 100 €**

**120 Vista de San Sebastián**

Acuarela sobre papel. Firmado J. López, y enmarcado.

Medidas: 50 x 68 cm

**Salida: 125 €**



120



121

**121 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX**

*Bodegón de naranjas, limones y pescado*

Óleo sobre lienzo. Firmado S. Escudero. Enmarcado.

Medidas: 48,5 x 60 cm.

**Salida: 100 €**



122

**122 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XX**

*Paisaje con campesinos e iglesia*

Óleo sobre lienzo.

Medidas: 45,5 x 66,5 cm

**Salida: 225 €**





123

**123 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)**

*Bodegón de cerámicas*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 63 x 80 cm.

**Salida:** 200 €



124

**124 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)**

*Bodegón de frutos secos y cerámica*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 44 x 53 cm.

**Salida:** 200 €



125

**125 FRANCESC GALOFRÉ I OLLER**

**(Valls, 1864-Barcelona, 1942)**

*Mariscadoras*

Oleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 37 x 55 cm.

**Salida:** 300 €



126

**126 Damas en un paisaje**

Óleo sobre lienzo.

Firmado Texidor Barcelona en el revés

**Salida:** 150 €



127

**127 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XX**

*Carro llegando al pueblo*

Óleo sobre lienzo enmarcado firmado Villodas

Medidas: 34 x 42 cm

**Salida:** 200 €





128

#### 128 LEOPOLDO ALBESA

(Maella, Zaragoza, 1874 - Cascante, Navarra, 1943)

*Paisaje del maestrazgo*

Don Leopoldo Albesa es nacido en Aragón aunque compenetrado con Navarra como vecino de Cascante. Óleo sobre tabla enmarcado y firmado L. Albesa.

Medidas: 36 x 48 cm.

**Salida:** 200 €



129

#### 129 EDUARD JENER I CASELLAS (Barcelona, 1882 - 1967)

*Fiesta en el campo*

Óleo sobre lienzo. Enmarcado

Eduard Jener i Casellas (Barcelona, 1882 - Barcelona, 1967) fue un dibujante y pintor que se formó en la escuela de San Carlos (Valencia).

Como pintor, su obra se caracteriza por los paisajes mallorquines, temas andaluces y dieciochescos, y conjuntos multitudinarios con fondos de paisajes escenográficos.

Decorador e ilustrador publicitario, trabajó asiduamente para la empresa de perfumería Myrurgia

Medidas: 46 x 55 cm.

**Salida:** 300 €



131



130

#### 130 ELOY GARAY (Labastida, 1879-1974)

*Entrada a Berrio*

Acuarela sobre papel, firmada.

Medidas: 33 x 46 cm

**Salida:** 150 €

#### 131 ESCUELA FRANCESA, S. XIX

*La ira de Aquiles*

Trumeau con escena mitológica representando a Aquiles, Agamenón y la intervención de Palas Atenea frenando la furia de Aquiles. Con espejo en la parte inferior.

Medidas: 151 x 52,5 cm

**Salida:** 650 €





132

### 132 ESCUELA HOLANDESA S. XVIII

#### *Bodegón*

Óleo sobre tabla. Pintura holandesa del siglo XVII-XVIII, con representación de bodegón con jarra de estaño. Enmarcado.

El artista, al igual que hicieron los Heda o Van de Heem, no ha querido exaltar el lujo de una buena mesa sino que más bien casi parece querer proporcionar un valor de inventario a los objetos pintados, demostrando así una sencillez y realismo de los mismos.

Este cuadro perteneció a la Exposición inaugural de "Naturalezas muertas de los siglos XVI al XXI" del Museo de Arte Contemporáneo, Infanta Elena, en Tomelloso 2011.

Medidas: 21 x 29 cm

**Salida:** 3.500 €

### 133 ESCUELA FLAMENCA S. XVIII

#### *Mater Dolorosa*

Óleo sobre cobre. Marco en madera ebonizada, s. XIX.

Medidas: 21 x 17 cm.

**Salida:** 300 €



133





134

134 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX

*Virgen con Niño*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 70 x 61 cm

Salida: 1.200 €





135

**135 ESCUELA FLAMENCA S. XVII**

*Virgen de la leche*

Óleo sobre cobre

Medidas: 25,5 x 18 cm

Salida: 350 €



136

**136 ESCUELA FLAMENCA, S. XVII**

*Jesús coronado por los Sayones*

Óleo sobre cobre de escuela flamenca del siglo XVII. Enmarcado.

Medidas: 22 x 16,5 cm

Salida: 400 €



137

**137 Arcabucero**

Oleo sobre lienzo pegado a tablex. Escuela cuzqueña del siglo XIX. enmarcado

Medidas: 56 x 44

Salida: 225 €



138

**138 ESCUELA FLAMENCA S. XVI-XVII**

*Virgen María*

Óleo sobre cobre enmarcado

Medidas: 22 x 18 cm

Salida: 400 €





139



140

### 139 Virgen con niño

Icono oleo sobre tabla. Siglo

XIX

Medidas: 31,5 x 25 cm

Salida: 400 €

### 140 Agios Nicolas

Icono Santo entronizado con Jesús y María en la parte superior. Temple sobre madera y estuco dorado en las partes en relieve. Siglo XVIII - XIX

Medidas: 36 x 26,5 cm

Salida: 350 €



141



142

### 141 ANTONIO MEDINA (Madrid, 1944)

*Monaguillos*

Óleo sobre tabla

Medidas: 33 x 46 cm

Salida: 400 €

### 142 San Antonio

Escena que representa a San Antonio entregando el niño Jesús a María con presencia de San Juan niño. En segundo plano se ve a San Miguel y un ángel sobre vuelo la escena portando la cruz de la premonición Placa pirograbada en marfil enmarcada siglo XVII.

Medidas: 12 x 8 cm

Salida: 500 €





143

### 143 FRANCISCO ANTOLÍNEZ Y SARABIA (Sevilla, 1644-Madrid, 1700)

*Los Desposorios de la Virgen*

Óleo sobre lienzo enmarcado.

Medidas: 45 x 60 cm

**Salida:** 1.500 €

### 144 TALLER DE JAN WEENIX (1642-1719)

*Caza y flores (Gibier et fleurs)*

Óleo sobre lienzo, siglo XVII - XVIII. Enmarcado.

Jan WEENIX

Amsterdam, 1642-Amsterdam, enterrado el 19 de septiembre de 1719

Pintor y dibujante holandés; autor de pinturas decorativas

Jan Weenix era hijo del pintor Jan Baptist Weenix (1621-1659). Probablemente se formó en el taller de su padre y con Melchior d'Hondecoeter (1635/6-95), el pintor animalier, probablemente comenzó con naturalezas muertas. En 1664 se convirtió en miembro del Gremio de San Lucas en Utrecht y en 1668 proporcionó la pintura requerida para la admisión. En 1675 vivía en Amsterdam, de la que ya era ciudadano. Desde 1702 hasta 1714 fue pintor de la corte del elector palatino Johann Wilhelm von der Pfalz (1658-1716) en Düsseldorf, para quien pintó escenas de caza para Schloss Bensberg, la Loggia del Elector (ahora en Munich). Estas pinturas, interpretadas como alegorías de la abundancia, fueron muy apreciadas por su naturalismo en el siglo XVIII por Goethe y otros.

Medidas: 91,5 x 71 cm.

**Salida:** 3.500 €









145

# 145 ESCUELA ESPAÑOLA S. XVIII

## *Inmaculada*

Compleja composición que nos muestra la Inmaculada Concepción sobre la esfera terrestre acompañada de una corte de ángeles con Dios padre y el Espíritu santo en la parte superior. En la parte baja y esta es la rareza se representa a San Miguel arrojando a Lucifer a los infiernos

Escuela española con influencia italiana. Enmarcado

Medidas: 103 x 84 cm

Salida: 4.500 €





146

**146 ESCUELA FLAMENCA S. XVII**

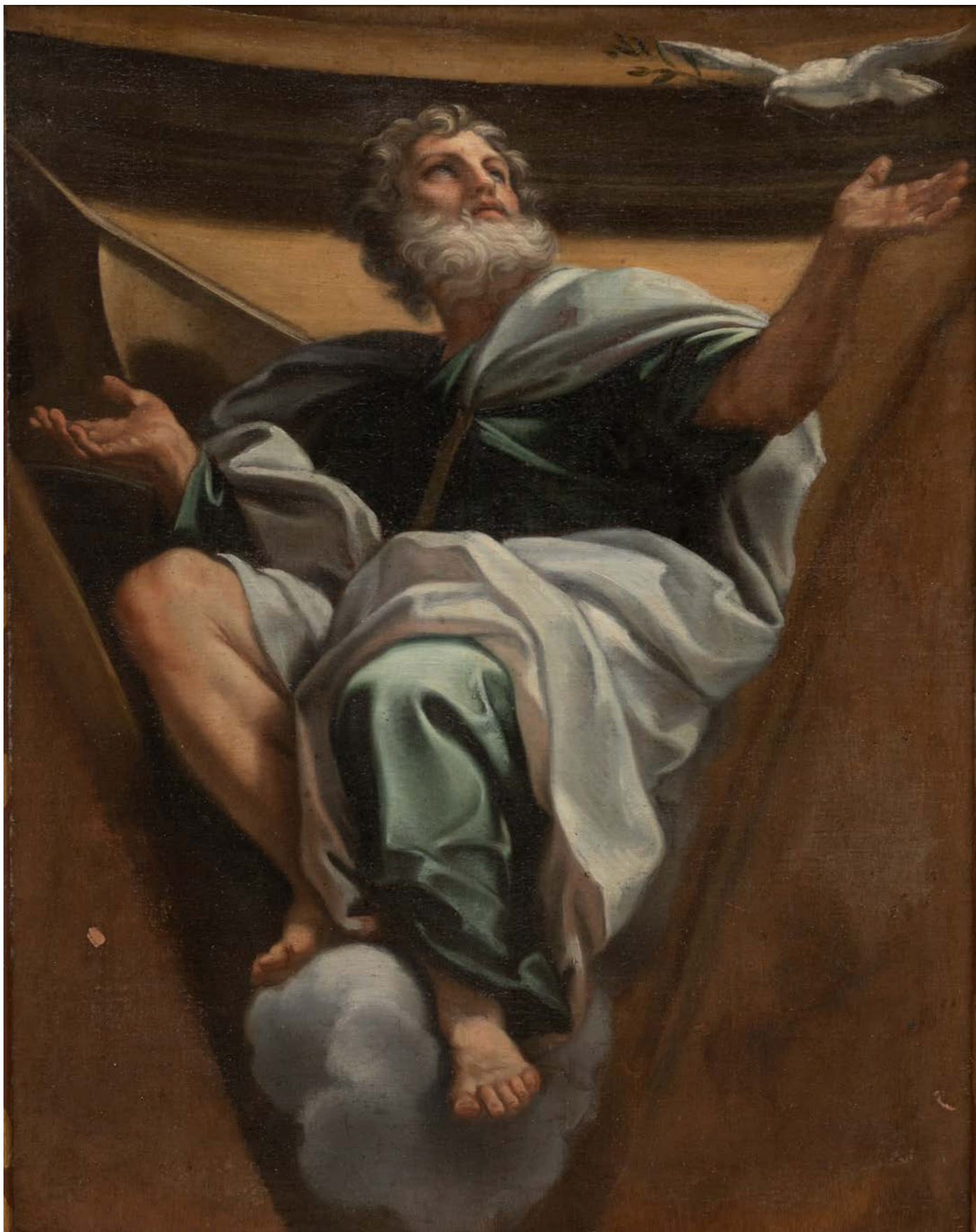
*Adoración de los Magos*

Óleo sobre tabla de roble engatillada. Escuela de Amberes. Interpretación de la obra de Rubens. Enmarcada

Medidas: 68 x 53 cm

**Salida:** 3.000 €





147

**147 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVIII**

*Noé*

Pechina óleo sobre lienzo círculo de Anton Raphael Mengs

Medidas: 65 x 50 cm

Salida: 2.000 €





148

148 ESCUELA ARAGONESA, S. XVII-XVIII

*Virgen del Rosario con Sto. Domingo y Sta. Catalina de Siena*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 73 x 60 cm

Salida: 1.800 €





149

149 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVIII

*Liberación de San Pedro*

Óleo sobre lienzo. Enmarcado.

Medidas: 38 x 28 cm

Salida: 1.000 €





150

**150 ESCUELA FLAMENCA S. XVII**

*Ángeles llorando la muerte de Cristo*

Óleo sobre tabla, sin enmarcar

Medidas: 54 x 40 cm

Salida: 3.000 €





151

**151 JUAN DE OLIVÁN (c. 1595- Zaragoza, 1660)**

*Inmaculada*

Óleo sobre lienzo

Con marco de época en madera dorada y tallada.

Medidas: 116 x 96,5 cm.

**Salida: 2.200 €**





152

**152 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XVIII**

*Inmaculada concepción con San Francisco de asís*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 55 x 38 cm

Salida: 1.300 €





153

### 153 BERNARDO POLO (ACTIVO S. XVII)

#### *Frutero con cerezas y peras*

Óleo sobre lienzo, en su estado original. Faltas en la parte inferior del lienzo. Sin enmarcar.

Bernardo Polo, antiguamente identificado como Pseudo-Hiepes, fue un pintor aragonés activo en Zaragoza durante la segunda mitad del siglo XVII, especializado en bodegones y naturalezas muertas, ya reconocido en su tiempo.

Esta obra es una de las más características representaciones de los bodegones de Polo, donde se muestran sus composiciones simétricas, en este caso con un frutero de cerezas, peras y diversas piezas en cerámica roja y cajas de madera a ambos lados, así como las pronunciadas sombras diagonales de las figuras.

Bibliografía consultada: Jordan, William B., «El Pseudo-Hiepes es Bernardo Polo», Archivo Español de Arte, LXXXII, 328, octubre-diciembre de 2009.

Medidas: 90 x 108 cm

**Salida:** 16.000 €





154

**154 ESCUELA FLAMENCA, S. XVI**

*Virgen con Niño y San Juanito*

Óleo sobre tabla.

Medidas: 64 x 48 cm

Salida: 3.500 €





155

**155** Alfombra mecánica con orla perimetral y animales  
Medidas: 158 x 125  
**Salida:** 125 €



156

**156** Alfombra fondo rojo tipo persa  
Medidas: 133 x 80 cm  
**Salida:** 125 €



157

**157** Pequeña alfombra en lana sin flecos  
Medidas: 114 x 82 cm  
**Salida:** 75 €



158

**158** Tres platos de Manises en blanco y azul. Piquetes en el borde y pelo  
**Salida:** 120 €



159

**159** Espejo modernista en madera tallada  
Medidas: 83 x 113 cm  
**Salida:** 350 €



160

Consola estilo Luis XV en madera de nogal tallada con cuatro patas Galbe con chambranas unidas en un cestón tallado. Tapa de mármol, tallado en el centro. Tapa en mármol vetado  
Medidas: 87 x 50 x 120 cm  
**Salida:** 100 €



161

**161** Pareja de sillones rinconeros en madera torneada con tapicería. 1900  
Medidas: 67 x 64 x 64 cm.  
**Salida:** 150 €





162

**162** Plato en cerámica de Teruel. Piquetes  
Medidas: 27,7 cm  
**Salida:** 40 €



163

**163** Plato en cerámica de Teruel  
en blanco y azul con pájaro en el  
centro, con piquetes.  
Medidas: 27 cm  
**Salida:** 50 €



164

**164** Plato en cerámica de Teruel  
Medidas: 28 cm  
**Salida:** 45 €



165

**165** Pareja de aguabenditeras en  
biscuit. Una de ellas restaurada.  
Medidas: 17,5 x 10 x 10 cm y 21 x  
10 x 7,5 cm  
**Salida:** 60 €



166

**166** Lote de dos aguabenditeras en  
cerámica blanca esmaltada.  
Medidas mayor: 18 x 9 cm.  
**Salida:** 70 €



167

**167** Consola en madera de nogal  
con marquetería metálica. Tapa de  
mármol, s. XIX.  
Medidas: 90 x 103 x 50 cm.  
**Salida:** 120 €



168

**168** Cama compuesta por cabecero  
y piecero en madera de nogal.  
Cabecero con copete dorado y  
tallado. Siglo XIX  
Medidas cabecero: 142 x 132 cm.  
**Salida:** 150 €



169

**169** Hornacina en madera tallada, dorada y marmoleada. Consta  
de una puerta acristalada de medio punto flanqueada por pilastras  
acanaladas, cornisa moldurada y rematada por copete tallado y  
calado. Medios del siglo XVIII. Falta cristal.  
Medidas: 107 x 62 x 30 cm.  
**Salida:** 400 €





170

**170** Pareja de apliques de pared en latón con tres luces. Estilo Napoleón.  
Altura: 42 cm.  
**Salida:** 100 €



171

**171** Alfombra tipo turca con motivos geométricos de relleno de campo y varias orlas exteriores. En tonos rojos y granates.  
Medidas: 98,5 x 190 cm  
**Salida:** 75 €



172

**172** Dos platos de pájaros en cerámica de Manises.  
Diámetro: 30 cm.  
**Salida:** 130 €



173

**173** Lote de cuatro abanicos en miniatura con distintos varillajes y motivos decorativos.  
**Salida:** 35 €



174

**174** Pareja de sillones Voltaire en madera de nogal con tapicería floral. Francia, s. XIX.  
Medidas: 105 x 65 x 45 cm.  
**Salida:** 175 €



175

**175** Mesa de alas del siglo XIX en madera de caoba y palo santo con marquetería en la tapa y patas torneadas. Cajón en cintura. Faltas.  
Medidas plegada: 75 x 86 x 55 cm.  
**Salida:** 250 €





176

**176** Espejo en madera tallada y dorada del s. XVIII  
Medidas: 108 x 72 cm  
**Salida:** 700 €



177

**177** Cornucopia en madera tallada y dorada del siglo XVIII.  
Espejo original de La Granja con cupido grabado al ácido.  
Candelero en hierro  
Medidas: 76 x 57 cm  
**Salida:** 650 €



178

**178** Velador redondo con pie central torneado y cuatro patas.  
Tapa con marquetería. Siglo XIX  
Medidas: 72 x 86 cm  
**Salida:** 150 €



179

**179** Mesa velador francés en madera de caoba. Pie central afacetado y rematado en cuatro patas talladas. Siglo XIX  
Medidas: 78 x 79 x 103 cm  
**Salida:** 175 €





180

**180** Pareja de candeleros con figuras de esfinges en bronce con base de mármol negro belga. Siglo XX  
Medidas: 12,5 x 10 x 8 cm  
**Salida:** 150 €



181

**181** Bol en porcelana china, familia verde. Con decoración oriental. Siglo XIX  
Diámetro: 29 cm  
**Salida:** 100 €



182

**182** Antiguo tintero en madera de boj  
Medidas: 17 x 7 cm  
**Salida:** 20 €



184

**183** Dos saleros en opalina de la Granja con escenas pintadas. Falta pata a una de ellas. s. XIX.  
Largo: 9 cm.  
**Salida:** 110 €



183

**184 RICARDO SORIANO Cerdán (Escuela española, S. XX)**  
*Escoces con perro*  
Bronce veritable sobre peana de madera.  
Medidas: 32 x 26 x 16 cm.  
**Salida:** 120 €



185 (lote de 6)

**185** Seis sillas en madera de nogal con asiento de rejilla. Faltas  
Medidas: 86 x 43 x 40 cm  
**Salida:** 180 €



186

**186** Secrétaire à abattant estilo Luis XVI en madera de nogal y cerezo, con gavetas en el interior, Francia, S. XIX. Tapete de cuero con desperfectos.  
Medidas: 140 x 38 x 90 cm  
**Salida:** 750 €





187

**187 Dama con sombrero**

Busto en bronce patinado con base de mármol.  
Firmado Prieur.  
Medidas: 32 cm  
**Salida:** 190 €



188

**188 Reloj de sobremesa en marquetería**

Boulle, Napoleón III. Sin péndulo.  
Medidas: 40 x 17 x 24 cm  
**Salida:** 175 €



189

**189 Busto orientalista**

Escultura de joven en Calamina policromada. Francia. Siglo XIX  
Medidas: 34 cm.  
**Salida:** 150 €



190

**190 Abanico con varillaje de hueso calado y plateado con país de seda pintada con guiraldas florales y engarces de lentejuelas. Rotura en el padrón. Restos de humedad. Largo padrón: 23,6 cm**  
**Salida:** 30 €



191

**191 Abanico con varillaje de madera con escenas policromadas y guardas de hueso, S.XIX. País de tela litografiado con escena central. Longitud padrón: 24 cm**  
**Salida:** 40 €



192

**192 Caja de caudales en hierro con cerradura oculta seguramente alemana siglo XVIII. Falta llave esta por abrir**  
Medidas: 40 x 65 x 39 cm  
**Salida:** 300 €



193

**193 Arcón anglo-indio con taracea en nácar, S. XIX. Sobre base.**  
**Salida:** 1.500 €





194

**194** Alabastro Hindú policromado representando a Trimurti.  
Medidas: 15 x 10 x 4 cm  
**Salida:** 200 €



195

**195** Alabastro Hindú policromado diosa Shiva  
Medidas: 17 x 8,8 x 4 cm  
**Salida:** 200 €



196

**196** Diptico en esmalte San Juan y María  
Medidas: 21 x 12 cm  
**Salida:** 100 €



197

**197** Cuatro tazas con plato en porcelana con decoración pintada con temas florales. Siglo XIX  
Medidas: 7 x 10 plato 14.5 cm  
**Salida:** 50 €



198

**198** Juego de té en porcelana japonesa compuesto por seis tazas con sus platos, tetera, azucarero y lechera.  
Medidas: 18 cm  
**Salida:** 50 €



198A

**198A** Tres cazos en latón y hierro  
Medidas: 50 cm el mayor  
**Salida:** 50 €



199

**199** Estante en madera patinada estilo Transición  
Medidas: 84 x 140 x 30 cm.  
**Salida:** 120 €



200

200

**200** Pareja de sillones chinos en madera Huanghuali con respaldo en forma de herradura. Decoración calada en el respaldo y tallada en la parte baja.  
Medidas: 93 x 62 x 43 cm.  
**Salida:** 600 €





201

**201** Espejo estilo Luis XV en madera policromada y tallada, con copete superior.  
Medidas: 127 x 74 cm  
**Salida:** 175 €



202

**202** Espejo octogonal estilo holandés numerado y firmado de Simón Loscertales de Zaragoza  
Medidas: 84 x 73 cm.  
**Salida:** 150 €



203

**203** Espejo modernista en pâte de verre y emplomado hacia 1900.  
Medidas: 110 x 80 cm  
**Salida:** 500 €



204

**204** Consola con espejo época Fernando VII en caoba rubia, limoncillo y palosanto. Madera ebonizada y capiteles y remates en alabastro s. XIX. Con cajón en cintura.  
Medidas: 85 x 114 x 56 cm.  
**Salida:** 375 €



205

**205** Escritorio de cilindro compuesto por cómoda y vitrina acristalada con dos baldas interiores. Parte baja compuesta por cuatro cajones y marquetería, Siglo XX.  
Medidas: 205 x 90 x 40 cm.  
**Salida:** 200 €



206

**206** Cabeza ritual hueca de bronce africano. Representa rostro, con la boca abierta, mostrando dentadura, en actitud sonriente, con adorno de perilla en el mentón y circular en relieve en ambos pómulos y frente. La cabeza está coronada por casquete en el que se apoya figura arrodillada que apoya sus manos en una especie de prominencia a modo de cornamento  
Medidas: 39 x 24 cms.  
**Salida:** 600 €





207

**207 Máscara africana**

En madera tallada coloreada en tono blanquecino, sin ojos y con nariz resaltada

**Salida:** 50 €



208

**208 Máscara africana**

En madera tallada y policromada con grandes ojos

**Salida:** 60 €



209

**209 Casco africano**

En madera policromada

Medidas: 38 x 36 cm

**Salida:** 325 €



210

**210 Orza vidriada de origen navarro con tres pequeñas asas y cordoncillo frontal**

Medidas: 34 x 26 cm

**Salida:** 60 €



211

**211 Orza vasca en cerámica con dos asas y cordoncillo frontal**

Medidas: 35 x 36 cm

**Salida:** 45 €



212

**212 Mesita auxiliar inglesa de estilo Chippendale con patas galbés y pies de garra. Época Eduardo VII**

Medidas: 51 x 69 x 70 cm

**Salida:** 150 €



213

**213 Mesa auxiliar con tapa en mármol.**

Medidas: 50 x 45 x 45 cm.

**Salida:** 120 €



214

**214 Mesita auxiliar con tiretas laterales y cajón.**

Medidas: 63 x 40 X 28 cm

**Salida:** 100 €





215

**313 Retrato de familia china**

Gouache sobre papel enmarcado hacia 1900

Medidas: 170 x 103 cm

**Salida:** 400 €



216

**216** Arcón centroeuropeo policromado con cenefa tallada y patas torneadas. Siglo XVIII

Medidas: 64 x 59 x 140 cm

**Salida:** 200 €



217

**217** Frutero en cerámica de Manises.

Alto: 10 cm; Diámetro: 24 cm.

**Salida:** 50 €



218

**218** Dos albarelos en cerámica esmaltada de Villafeliche. Uno con piquete y otro con pequeña rotura.

Siglo XVIII

**Salida:** 250 €



219

**219** Sillón de respaldo alto en madera tallada.

Simón Loscertales Zaragoza

**Salida:** 125 €



220

**220** Banqueta con estructura en madera tallada y asiento con tapicería roja.

Medidas: 45 x 54 x 40 cm.

**Salida:** 75 €



221

**221** Banqueta con patas torneadas y chambrana

Medidas: 40 x 55 x 34 cm

**Salida:** 40 €





222

222 Jarrón en porcelana de cantón con decoración pintada.

Medidas: 60cm

Salida: 200 €



223

223 Pareja de candelabros en bronce patinado de cinco brazos sobre base de mármol con motivos renacentistas.

Francia, Napoleón III S. XIX

Medidas: 65 x 22 cm

Salida: 250 €



224

224 *El Primer cigarrillo*

Grupo en terracota policromada de dos golillos de época modernista 1900. Firmada por E. Tell escultor italiano.

Faltas dedos en una mano

Medidas: 65 x 25 x 24 cm

Salida: 225 €



225

225 Balón argentino del deporte "Pato" firmado.

Salida: 100 €



226

226 Abanico con varillaje de ámbar y padrones de hueso con cenefa floral decorativa, país de seda pintada con escena cotidiana. Firmado Benet. Años 20.

Medidas: 22,5 x 40 cm

Salida: 55 €



227

227 Butaca victoriana en madera tallada, Inglaterra, finales S. XIX, con tapicería roja.

Medidas: 103 x 60 x 80 cm

Salida: 250 €



228

228 Mesa jardinera francesa de estilo Luis XV en maderas de palisandro y palo rosa con patas Galbe y aplicaciones de bronce dorado. Época Napoleón III.

Medidas: 77 x 64 x 41 cm

Salida: 225 €



229

229 Mesa inglesa en palosanto y latón de pie central tallado que reposa sobre base triangular rematada por bolas o cebollas. Época William IV.

Medidas: 73 X 56 X 42 cm

Salida: 220 €





230

**230** Almirez de costillas S. XVI  
Medidas: 6,5 x 9,5 cm  
**Salida:** 250 €



231

**231** Almirez de costillas y letras góticas S. XVI  
Medidas: 10 x 14 cm  
**Salida:** 300 €



232

**232** Almirez en bronce con costillas y letras góticas S. XVI con mano.  
Medidas: 10 x 14 cm  
**Salida:** 300 €



233



234

**233** Vitrina con mesa realizada en carey, ébano y bronce. Galería con balaustres en bronce. El fondo interior pintado con paisaje central y orla de flores. Las baldas perimetrales dejan hueco central para exponer seguramente una escultura. Mesa original con tapa de marquetería realizada en palisandro, ébano y marfil. Reposa sobre patas torneadas unidas por fiadores de hierro. Medidas: 210 x 90 x 52 cm  
**Salida:** 900 €

**234** Vitrina con mesa en carey y bronce con fondo pintado.  
Medidas: 200 x 78 x 456 cm  
**Salida:** 900 €





235

**235 Alegoría de la escultura**

Reloj francés en calamina y mármol con péndulo

Medidas: 62 x 33 x 20 cm

**Salida:** 200 €



236

**236 Dafnis y Cloe**

Escultura Art Nouveau en porcelana policromada de Royal Dux sin marca.

Medidas: 69 cm

**Salida:** 250 €



237

**237 Reloj cartel de estilo Luis XV**

realizado en carey, bronce y latón. Esfera en bronce cincelado y numeración romana con cartuchos de esmalte. Maquinaria con sello del relojero Vincenti, medalla de plata del año 1855. Jean Vincenti 1834 - 1870

Medidas: 50 x 25 x 12

**Salida:** 700 €



238

**238 Bureau de palosanto** con incrustaciones de hueso en el frente y laterales. Interior con compartimentos y dos cajones S. XX

Medidas: 90 x 90 x 48 cm

**Salida:** 200 €



239

**239 Silla escalera** en madera de roble estilo jacobino Siglo XIX.

Medidas: 98 x 44 x 41 cm

**Salida:** 200 €



240

**240 Sillon frailer**o en nogal y cuero S.XIX -XX

Medidas: 101 x 53 x 71 cm

**Salida:** 100 €





241

**241 ESCUELA ARAGONESA (CA. 1500)**

*Ángel cirioferario*

Escultura en madera tallada. Policromía posterior y mano izquierda restituida. Apoya sobre peana de madera.

Medidas: 91 x 22 cm

**Salida:** 800 €



242

**242 JUAN DE ANCHIETA (Azpeitia, c. 1531 - Pamplona, 1588)**

*Santa Ana con el Niño*

Escultura en madera de nogal tallado. Obra de juventud del maestro vasco probablemente de su época cuando trabajó en los retablos de Santa Clara y santa Casilda de Briviesca entre 1565- 1569. Ambos retablos se realizaron en madera de nogal natural y nunca fueron policromados. Faltas.

Altura: 130 cm.

**Salida:** 3.500 €





243

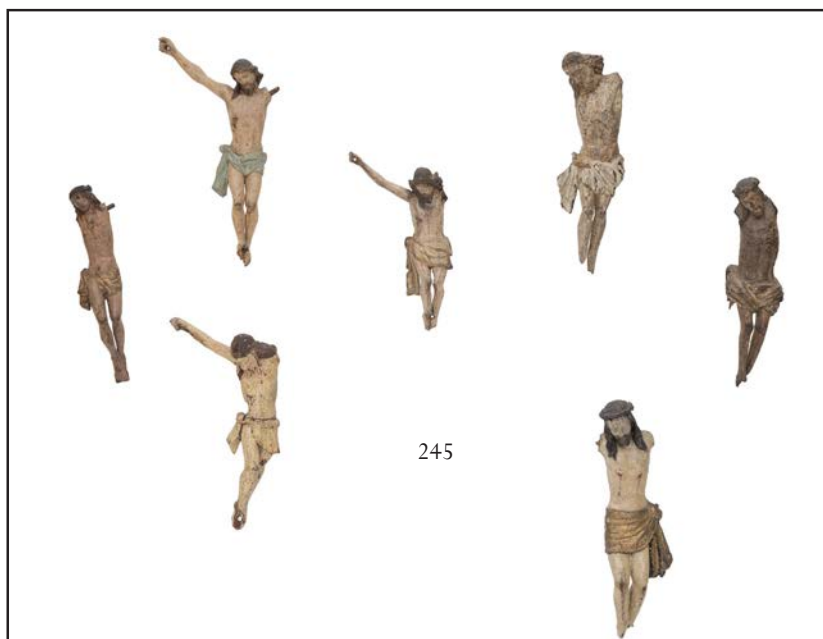
**243** Guarnición de reloj francés en mármol negro y brocatelle con péndulo de mercurio S. XIX  
Medidas: 47 x 38 x 13 cm. Copas 24 x 18 cm  
**Salida:** 225 €



244

**244** *Campesina*  
Busto femenino en cerámica esmaltada, ca. 1900. Faltas.  
Altura: 30 cm.  
**Salida:** 100 €

**245** Lote de siete Cristos de diversas épocas con deterioros  
**Salida:** 350 €

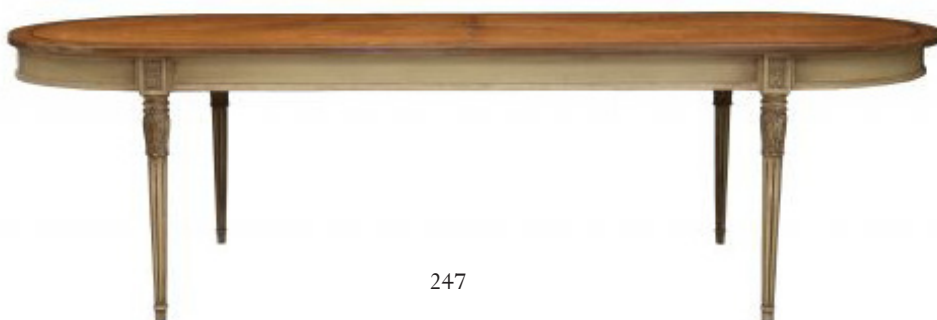


245



246

**246** Vitrina rinconera estilo Luis XV en madera de nogal tallada con dos puertas acristaladas sobre base con patas curvadas y cajón en cintura. Dos baldas de cristal.  
Medidas: 185 x 82 x 56 cm  
**Salida:** 200 €



247

**247** Mesa de comedor de estilo Luis XVI en madera natural y lacada con alargue incorporado.  
Medidas: 77 x 270 x 100 cm  
**Salida:** 325 €





248

**248 Astrónomo**

Reloj francés en bronce ormolu de época Luis Philippe S. XIX.

Relojero Louis-Constantin Detouche, rue de St. Martin París

Medidas: 51 x 38 x 13 cm

**Salida:** 600 €



249

**249 Pareja de candelabros de plata de cinco velas. Peso 1716 gr**

Medidas: 40 x 37 cm

**Salida:** 1.100 €



251

**251 Mueble Biedermeier en palma de caoba. Consta de cinco cajones y dos puertas**

flanqueados por dos columnas. Cajón escritorio sin cajonera. Inglaterra Siglo XIX

Medidas: 168 x 103 x 56 cm

**Salida:** 350 €

250 Reloj de pared realizado en madera con aplicaciones de bronce. la esfera con números romanos esta enmarcada por una orla que representa mascarones femeninos y guirnalda floral. Rematado por rocalla y angelito de época alfonsina 1900. Porta llave origina

Medidas: 86 x 68

**Salida:** 250 €



250



252

**252 Cama de época Alfonsina en palisandro tallado. Cama completa.**

Medidas: 128 x 157 cm

**Salida:** 125 €





253

**253** Plato en cerámica con decoración esponjada en azul. Teruel  
Medidas: 28 cm  
**Salida:** 45 €



254

**254** Plato en cerámica de Teruel en blanco y azul lañado. Siglo XIX  
Medidas: 28,5 cm  
**Salida:** 35 €



255

**255** Plato en cerámica con engobe blanco y ala esponjada en azul. Teruel siglo XIX.  
Piquetes  
Medidas: 28 cm  
**Salida:** 50 €



256

**256** Pareja de apliques de pared estilo Luis XVI en bronce con dos luces.  
Largo: 51 cm  
**Salida:** 60 €



257

**257** Reloj de pared modernista en madera tallada, con péndulo.  
Medidas: 100 x 36 x 13 cm  
**Salida:** 120 €



258

**258** Sillón capitoné orejero de lectura en piel. Sin uso  
Medidas: 90 x 85 cm  
**Salida:** 200 €



259

**259** Mesa de centro en madera de nogal y marquetería, Cataluña, S. XIX. Desperfectos.  
Medidas: 67 x 38 cm  
**Salida:** 375 €



260

**260** Armario rustico  
Medidas: 265 x 139 x 41 cm  
**Salida:** 200 €





261

261 Lámpara en hierro de dieciocho luces. Siglo XX  
Salida: 150 €



262



262

278 Cap i Pota con urna en madera de pino patinado S. XIX y dos pequeños búcaros en porcelana  
Medidas: La urna 74 x 47 x 35 cm  
Salida: 250 €



263

263 Lote de abanicos  
Salida: 120 €



264

264 *Árbol de Jesé*  
Relieve en barro. Enmarcado.  
Medidas: 16 x 30 cm  
Salida: 60 €



266

266 Seis sillones y base para mesa de jardín en hierro forjado de primera mitad del siglo XX  
Medidas: 81 x 58 x 41 cm  
Salida: 600 €



265

265 Vasija en cerámica con asas  
Medidas: 20 x 21 cm  
Salida: 40 €



267

267 Mesa baja estilo Luis XV de seis patas en madera tallada unidas por chambrana. Tapa de mármol verde.  
Medidas: 46 x 180 x 60 cm  
Salida: 250 €





268

**268 Manola**  
Escultura en resina  
Medidas: 64 cm  
**Salida: 60 €**



269

**269** Pareja de lámparas en metal plateado, de dos luces con mástil y pantallas. Época Alfonsina, 1900.  
Altura: 61 cm  
**Salida: 90 €**



270

**270 Alegoría de la escultura**  
Reloj francés en calamina y mármol.  
Medidas: 54 x 55 x 22 cm  
**Salida: 200 €**



271

**271** Cuatro baldosas en ceramica enmarcadas  
Medidas: 23 x 26 cm  
**Salida: 100 €**



272

**272 La última cena**  
Impresion sobre tabla  
Medidas: 30,5 x 30,5 cm  
**Salida: 50 €**



273

**273** Chapa de chimenea en hierro  
Medidas: 65 x 50 cm  
**Salida: 100 €**



274

**274** Sofá alfonsino en madera ebonizada y tallada con respaldo triple  
Medidas: 107 x 158 x 52 cm  
**Salida: 150 €**



275

**275** Mesa redonda de sofá lacada con tapa de mármol  
Medidas: 43 x 78 cm  
**Salida: 75 €**





276

**276 Inmaculada**

Escultura en madera policromada.  
Valle del Rhin del siglo XIX

Medidas: 124 cm

**Salida:** 700 €



277

**277 Virgen del Carmen con Niño**

Escultura en estuco policromado. Francia,  
segunda mitad del siglo XIX.

Medidas: 120 x 40 cm

**Salida:** 400 €



278

**278 Cap i pota en madera**

policromada con diadema en plata  
Altura de 59 cm

**Salida:** 300 €



279



279

**279** Pareja de mesillas en madera con marquetería de limoncillo y dos baldas, una de ellas con rejilla de enea y puerta frontal. Con cajón en cintura y tapa de cristal.

Medidas: 70 x 43 x 50 cm

**Salida:** 150 €



280

**280** Pequeña cómoda de media luna estilo Luis XVI en madera de caoba y raíces..

Consta de dos puertas decoradas con guirnalda de flores en marquetería y enmarcadas con madera de palorosa. Tapa en madera y pies torneados. Francia 1900.

Medidas: 72 x 72 x 44 cm

**Salida:** 170 €





281

**281 Leonardo, alegoría de la pintura**

Reloj de chimenea francés en calamina y esmalte.

Relojero Phillipe H. Mourey segunda mitad del siglo XIX

Medidas: 48 x 41 x 18 cm

**Salida: 250 €**



282

**282 Pareja de copas alfonsinas en calamina plateada y mármol. Faltas**

Medidas: 53 x 19 cm

**Salida: 100 €**



283

283

**283 Pareja de lamparas bouillotte plateadas. Electrificadas**

Medidas: 70 x 35 cm

**Salida: 100 €**



284

**284 Cabeza de perro**

Escultura en gres esmaltado de LLadró.

Medidas: 20 x 26 x 16 cm

**Salida: 200 €**



285

**285 Juego de ajedrez en**

estuche de cuero repujado

Medidas: 15 x 30 cm

**Salida: 25 €**



286

**286 Banco de palillos torneados y pata de lira .Pala con escudo. siglo XX**

Medidas: 102 x 197 x 61 cm

**Salida: 150 €**



287

**287 Cuatro sillones en madera de pino con palillos torneados y arquerías**

Medidas: 90 x 55 x 40 cm

**Salida: 120 €**





288

[30363] 288 *Busto Sagrado Corazón y Virgen.*

Esculturas en estuco policromado. Consolidadas

Medidas: 38 cm

Salida: 120 €



289

289 ESCUELA ESPAÑOLA (S. XVIII)

*San Juan niño*

Escultura en madera policromada

Medidas: 48 cm

Salida: 500 €



290

290 Cubertería Cruz de Malta en plata estilo Luis XV con mueble cubrterero. Peso sin cuchillos 5083 gr.

Salida: 3.250 €



291

291 Juego de café y té con bandeja estilo Luis XV en plata Cruz de Malta. Peso 5700 gr

Salida: 3.400 €



292

292 Mesa de juego estilo Directorio de Simón Loscertales

Medidas: 75 x 90 x 45 cm

Salida: 200 €



293

293 Cómoda francesa con dos cajones de época Transición siglo XVIII en maderas de palo rosa, violeta y limoncillo . Aplicaciones en bronce dorado. Tapa en mármol.

Medidas: 85,5 x 45 x 96 cm

Salida: 1.700 €





294

**294** Virgen de Lourdes en escayola  
Medidas: 46 cm  
**Salida:** 80 €



295

**295** Sagrado corazon tunica marron en escayola  
Medidas: 66 cm  
**Salida:** 120 €



296

**296** San Antonio de Padua en escayola  
Medidas: 53 cm  
**Salida:** 90 €



297

**297** Santa Teresita del Niño Jesús en escayola  
Medidas: 41 cm  
**Salida:** 90 €

**298** Pareja de vasijas en barro vidriado con dos asas.  
Medidas mayor: 28 x 19 cm  
**Salida:** 80 €



298



298



299

**299** Orza de barro vidriado con tres pequeñas asas. Navarra  
Medidas: 35 x 22  
**Salida:** 30 €



300

**300** Seis sillones modelo Thonet tapizados  
Medidas: 78 x 56 x 57 cm  
**Salida:** 180 €





301

**301** Mantelería de algodón con punto de cruz creando con motivos florales y puntilla. Compuesta por mantel y 12 servilletas.  
Medidas mantel: 250 x 170 cm.  
**Salida:** 150 €



302

**302** Mantel en hilo de algodón con decoración bordada floral y ganchillos. Con doce servilletas.  
Medidas: 260 x 180 cm.  
**Salida:** 150 €



303

**303** Jarrón en opalina con relieves convertido en lámpara de sobremesa. Sello en la base Plaisirs de France, Boutique París.  
Altura: 23 cm.  
**Salida:** 100 €



304

**304** Pareja de apliques de pared en bronce y cristal de tipo cestón.  
Altura: 42 cm  
**Salida:** 30 €



305

**305** Centro en metal plateado y repujado con representación del Juicio de Paris. Apoya sobre pie central.  
Medidas: 23 x 33 x 33 cm.  
**Salida:** 100 €



306

**306** Mesa de despacho isabelina en caoba  
Medidas: 80 x 132 x 72 cm  
**Salida:** 200 €



307

**307** Silla aragonesa de respaldo alto lacada en rojo siglo XVIII  
Medidas: 114 x 56 x 48 cm  
**Salida:** 150 €





308

**308** Sopera de Sargadelos sin tapa S. XIX  
Medidas: 14,5 x 26 cm  
**Salida:** 150 €



309

**309** Legumbreira en cerámica de Sargadelos S. XIX  
Medidas: 17 x 32 cm  
**Salida:** 250 €



310

**310** Legumbreira en cerámica de Sargadelos en blanco y azul S. XIX  
Medidas: 15 x 33 cm  
**Salida:** 200 €



311

**311** *Impertinentes*  
anteojos de teatro en bronce y nácar con mango extensible.  
Medidas: 12,5 cm  
**Salida:** 100 €



312

**312** Lote de dos almendreros en cerámica  
Medidas: 9 x 23 cm  
**Salida:** 30 €



313

**313** *Retrato de familia china*  
Gouache sobre papel enmarcado hacia 1900  
Medidas: 170 x 103 cm  
**Salida:** 400 €



314

**314** Seis sillas isabelinas en madera nogal S. XIX  
Medidas: 94 x 50 x 48 cm  
**Salida:** 250 €



315

**315** Butaca orejero en terciopelo azul  
Medidas: 90 x 80 x 70 cm  
**Salida:** 150 €





316



316

**316** Pareja de espejos en madera tallada y dorada del siglo XVIII  
Medidas: 77 x 63 cm  
**Salida:** 800 €



317

**317** Cuatro almireces, dos con costillas y mascarón del siglo XVII y dos lisos. Falta una mano o maza.  
Medidas: 8 x 14 cm  
**Salida:** 200 €



318

**318** Botijo en cerámica policromada de Manises con la imagen de la Virgen de los Desamparados con fallera a sus pies e inscripción "Recuerdo de Valencia"  
Medidas: 32 x 15 x 19 cm  
**Salida:** 70 €



319

**319** Sillón isabelino en madera de caoba. Con tapicería floral sobre fondo verde.  
Medidas: 88 x 72 x 58 cm  
**Salida:** 60 €



320

**320** Aparador rústico en madera de roble. Consta de cuatro puertas con paneles y cuatro cajones.  
Medidas: 90 x 50 x 204 cm  
**Salida:** 200 €





321

321 Antiguo mantón de Manila isabelino en seda color marfil con motivos florales bordados en burdeos.

Medidas: 175 x 175 más fleco de 40 cm

Salida: 750 €



321 (detalle)



321 (detalle)



322

322 Alabardas siglo XX

Salida: 90 €



321A

321A Sable de caballería

Medidas: 93 cm

Salida: 100 €



323

323 Mariscal Murat en porcelana policromada. Marca en el dorso.

Altura: 25 cm.

Salida: 50 €



324

324 Porta documentos en latón Agustín Forga en Barcelona. Con inscripción

Medidas: 26 x 12 cm

Salida: 50 €



325

325 Pequeña armadura de artesanía

Medidas: 46 cm

Salida: 100 €





326

**326** Casco de bombero europeo  
Medidas: 19 x 25 x 19 cm  
**Salida:** 150 €



327

**[30544]** 327 Casco Austriaco 1905  
Medidas: 28 x 27 x 18,5 cm  
**Salida:** 150 €



328

**328** Pickelhaube portugués en cuero y  
bronce  
Medidas: 21 x 32 x 20 cm  
**Salida:** 150 €



329



330

**329** Cartuchera Austro-Hungara  
Medidas: 8 x 15 x 4,5 cm  
**Salida:** 100 €

**330** Casco policía Checoslovaquia  
Medidas: 15 x 26 x 19,5 cm  
**Salida:** 150 €



331

**331** Casco de la Guardia Nacional  
Republicana, Portugal  
Medidas: 30 x 27 x 21 cm  
**Salida:** 150 €



332

**332** Casco de bombero francés  
Medidas: 20 x 26 x 20 cm  
**Salida:** 150 €



333

**333** Casco alemán Pickelhaube del siglo  
XIX con desperfectos  
Medidas: 22 x 24 x 16 cm  
**Salida:** 120 €





334

**334** Abanico ca. 1760 con varillaje de marfil calado y dorado y país de seda y cabritilla con escenas pintadas al gouache

Medidas: 26 cm.

**Salida:** 240 €



335

**335** Abanico con tres escenas románticas y cuatro retratos. Impreso y pintado. Varillaje en hueso con aplicaciones doradas. Siglo XIX.

Medidas: 26 cm.

**Salida:** 125 €

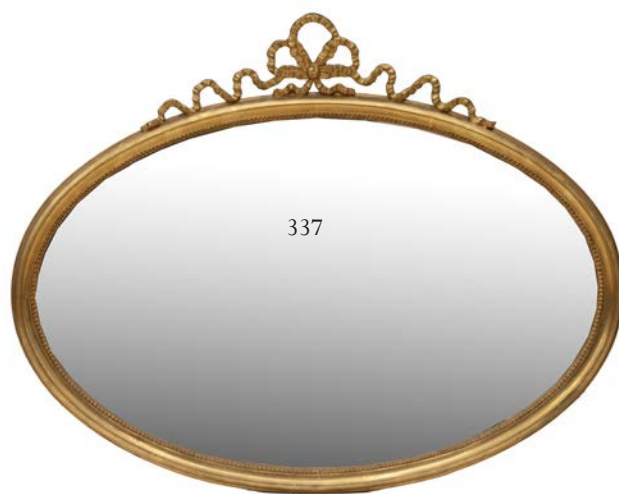


336

**336** Pareja de sujeta libros en metal plateado representando galgos .1920

Medidas: 20 x 20 cm

**Salida:** 100 €



337

**337** Espejo dorado oval biselado hacia 1900.

Medidas: 97 x 122 cm

**Salida:** 130 €



338

**338** Pareja de apliques en madera tallada y dorada con cabezas de león

Medidas: 70cm

**Salida:** 400 €



339

**339** Dos alfombras de lateral cama de tipo oriental, s. XX. Con decoración de campo dispuesta en torno a una greca central sobre fondo rojo y completada por entramado geométrico. Rematan con flecos en sus lados cortos. Reformulan motivos de la tradición turca.

Medidas: 75 x 102 cm

**Salida:** 75 €





340

**340** Angel turiferario en madera tallada y policromada. Siglo XVII - XVIII  
Medidas: 18 cm  
**Salida:** 200 €



341

**341** Pareja de ménsulas modelo Regencia en madera tallada y dorada, S.XIX- XX  
Medidas: 29 x 18 x 11 cm  
**Salida:** 275 €



342

**342 David**  
Escultura en bronce con base de mármol S.XX. Modelo de Bernini  
Medidas: 17 cm  
**Salida:** 200 €



343

**343** Ménsula en madera tallada dorada y marmoleada. Siglo XVII. Faltas  
**Salida:** 200 €



344

**344** Mesilla lacada en negro con tapa de mármol y columnas torneadas  
Medidas: 86 x 42 x 32 cm  
**Salida:** 75 €



345

**345** Virgen con niño en hornacina con rocalla. Remate de plato limosnero en madera tallada y policromada S.XVII.  
Medidas: 12 x 12 cm  
**Salida:** 150 €



346

**[30485] 346 Cabinet flamenco con mesa**  
De tapa abatible. Consta de siete cajones simples y uno triple. En el centro capilla con espejos extraíble que oculta otros tres cajones con marquetería. En la parte superior la tapa se eleva y porta un cajón .La mesa apoya sobre cuatro patas en forma de estípites reman con pies torneados.la estructura es de roble y se recubre con maderas de Palisandro y ébano que conforman dibujos geométricos. Las con molduras rizadas en ébano. Época siglo XVII - XVIII  
Medidas: 112 x 66 x 41 cm  
**Salida:** 1.500 €





347

**a Cabaret surrealista**  
( *Decoración Dalí* )  
Plato numero de serie 88  
Medidas: 26 cm  
**Salida:** 180 €



348

**348 Danza infinita**  
( *Decoración Dalí* )  
Plato numero de serie 146  
Medidas: 26 cm  
**Salida:** 180 €



349

**349 Eros**  
( *Decoración de Dalí* )  
Plato en porcelana con  
decoración en oro de ley  
garantizado por notario en el  
anverso así como el numero 76  
de serie  
Medidas: 26 cm  
**Salida:** 180 €



350

**a Homenaje a Fideas**  
( *Decoración Dalí* )  
Plato en porcelana con acta notarial  
en el reverso certificando el uso de  
oro de ley y el numero de serie 76  
Medidas: 26 cm  
**Salida:** 180 €



351

**351** Bandeja de vinajeras en plata con punzones Apolinar y Campo  
52 Vitoria S. XIX. Orla poli lobulada y cincelada apoya sobre  
cuatro pies de garra. Peso 248 gr.  
Medidas: 23 x 14 cm  
**Salida:** 180 €



352

**352 ARIEL ELIZONDO LIZARRAGA (San Sebastián, 1968)**  
*La Hebilla*  
Escultura en piedra natural arenisca veteada y acero corten.  
Medidas: 5 x 8 x 20 cm.  
**Salida:** 220 €



353

**353** Juego de café de doce servicios en porcelana de Limoges con  
ribete azul y dorado  
**Salida:** 100 €



354

**354** Pitillera en plata gillocké. Con iniciales  
Medidas: 9 x 7.5  
**Salida:** 150 €



355

**355** Abanico con varillaje de marfil  
tallado y país en pergamino pintado con  
escena mitológica h. 1800  
Medidas: 20 cm  
**Salida:** 200 €



356

**356** Pareja de fuentes  
octogonales en cerámica  
Medidas: 32 x 43 / 28 x 38 cm.  
**Salida:** 140 €



357

**357** Abanico con varillaje en madera lacada y pais en seda  
pintada .Conserva el estuche original de Colomina y  
Dominguez Abanicos Sombrillas y Paraguas Carmen 1 Madrid.  
Medidas: 33 x 64 cm  
**Salida:** 120 €





358

**358** Plato azul y blanco con iniciales A.S al dorso. Manises sigloXIX  
Medidas: 31 cm  
**Salida:** 70 €



359

**359** Plato azul y blanco con motivos florales y pájaro en cerámica de Manises siglo XIX  
Medidas: 28 cm  
**Salida:** 70 €



360

**360** Plato azul y blanco de Manises siglo XIX  
Medidas: 31 cm  
**Salida:** 70 €



362

**362** Dos chalecos bordados en seda S. XVIII  
Medidas: 48 x 45 cm  
**Salida:** 250 €



362



361

**361** *Beduino sobre piel de león*  
Estaño policromado, Viena S. XIX.  
Brazo derecho un poco doblado.  
Medidas: 4,5 x 12 x 7 cm  
**Salida:** 90 €



363

**363** Cuatro aldabas de mano en hierro.  
Medidas: 12 x 5 cm  
**Salida:** 120 €



364

**364** Carbonera en latón con escenas repujadas de temas de David Teniers.  
Medidas: 58 x 40 x 71 cm  
**Salida:** 100 €



365

**365** *Caja de limpiabotas*  
Antigua caja turca de madera y latón con frascos en cristal  
Medidas: 42 x 20 x 85 cm  
**Salida:** 120 €





366

**366 Oso polar**

Escultura en estaño policromado con inscripción Vall en la base  
Medidas: 8 x 14,5 x 7 cm

**Salida:** 120 €



367

**367** Maria-luisa en madera tallada con motivos florales y dorado en oro brillo y mate  
Medidas: 62 cm.

**Salida:** 70 €



368

**368** Centro en porcelana con forma de canasto de mimbre sustentado por tres angelotes.  
Medidas: 15 x 14 x 14 cm.

**Salida:** 225 €



369

**369** Estante en caoba

Medidas: 32 X 40 X 31 cm

**Salida:** 70 €



370

**370** Centro en cristal Modernista con borde ondulado en blanco y rosa

Medidas: 12 x 18 cm

**Salida:** 100 €



371

**371** Pequeña cornucopia en madera tallada y dorada con espejo oval S.XIX-XX

Medidas: 37 x 22 cm

**Salida:** 100 €



372

**372** Lavabo en madera torneada con espejo y candeleros móviles con aguamanil en cerámica S. XIX

Medidas: 144 x 60 cm

**Salida:** 150 €



373

**373** Brasero con tarima forrada de latón y decorado con tachuelas S.XIX

Medidas: 17 x 85 cm

**Salida:** 200 €



374

**374** Brasero de copa con tarima forrada de latón y patas de madera torneadas s. XIX

Medidas: 46 x 60 cm

**Salida:** 150 €





375

**375** Alfombra de nudo español en lana  
Medidas: 196 X 316 cm  
**Salida:** 200 €



376

**376** Alfombra tipo persa, siguiendo modelos de las alfombras de la tradición de Feraghan. Medidas: 185 x 128 cm  
**Salida:** 75 €



378

**378** Recibidor Art- Decó en madera de caoba tallada y mármol rosa.  
Medidas: 245 x 118 x 47 cm  
**Salida:** 175 €



377

**377** Repostero con leyenda "Armas de la casa Mendiá de Don Diego de Mendiá" en seda y cordoncillo.  
Medidas: 170 x 120 cm  
**Salida:** 200 €



379

**379** Macetero en cerámica vidriada con dos asas Art- Deco  
Medidas: 23 x 38 cm  
**Salida:** 100 €





380

**380** Pluma Montblanc  
Meisterstück fountain pen  
149 Anniversary edition 1924  
numero grabado en el bolígrafo  
0656 y en la caja .Lleva un  
pequeño diamante y numeración  
XP1030862.

**Salida:** 1.200 €



381

**381** Rosario de filigrana de plata  
con cuentas de piedra de luna  
Medidas: 58 cm  
**Salida:** 120 €



382

**382** Mantón en color marfil sin estrenar  
Medidas: 90 x 90 cm más flecos  
**Salida:** 80 €



383

**383** cadena de plata con dos relicarios  
uno con virgen del rosario y cruz con  
compartimento secreto.52 gramos  
siglo XVIII  
**Salida:** 120 €



384

**384** Pequeño mantón bordado  
Medidas: 75 x 75 más flecos  
**Salida:** 30 €



385

**385** Juego de Cross bolígrafo y portaminas  
dorados con nombre grabado Belén  
**Salida:** 90 €



386

**386** Un bolígrafo dorado en oro Anson 22K  
Electroplate Made in USA  
**Salida:** 40 €



387

**387** Juego de Cross dorado bolígrafo y  
portaminas  
**Salida:** 90 €





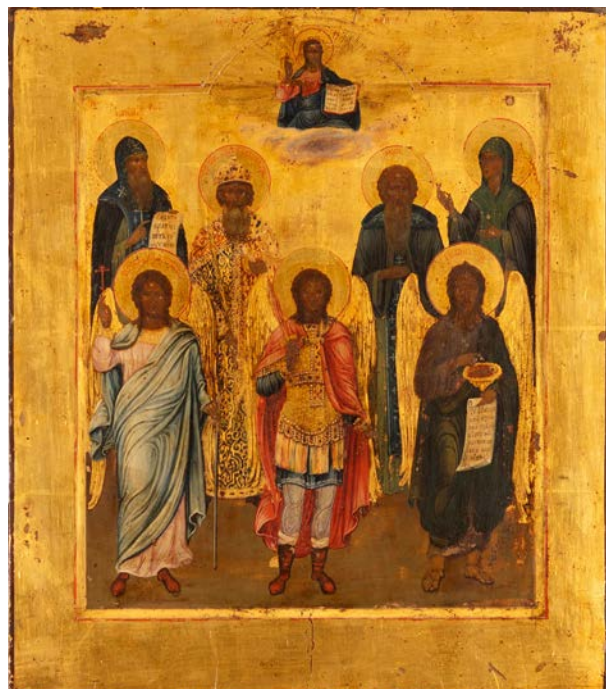
388

**388** Sagrado Corazón con túnica roja en escayola  
Medidas: 52 cm  
**Salida:** 90 €



389

**389** *El beso*  
Reloj francés en bronce y mármol  
S. XIX  
Medidas: 45 x 31 x 14 cm  
**Salida:** 200 €



390

**390** *Icono*  
Pintura al temple sobre madera dorada. en la parte superior aparece el Pantocrátor en una escena de siete personajes en dos alturas. Los tres santos en primer termino aparecen representas con alas y son San Pablo, San Miguel y San Juan .Siglo XVIII - XIX  
Medidas: 35,5 x 31cm  
**Salida:** 425 €



391

**391** Lote de cinco recipientes chinos en piedra jabón con motivos vegetales y de animales. Faltas.  
**Salida:** 175 €



392

**392** Plato pequeño en porcelana de Imari. Siglo XIX.  
Medidas: Diámetro 20 cm.  
**Salida:** 50 €



394

**393** Pareja de sillas thonet respaldo cuadrado con palillos torneados y asiento de rejilla  
Medidas: 90 x 38 cm  
**Salida:** 60 €



393

**394** Mesa inglesa de comedor estilo Victoriano en madera de caoba. Ovalada extensible de cuatro pies tallados y torneados. Tres tableros supletorios y manivela.  
Medidas: 79 x 125 x 180 cm  
**Salida:** 475 €



# 2ª SESIÓN



1001

## 1001 *Estudio académico de anatomía*

Dibujo al carboncillo sobre papel.

Medidas: 100 x 75 cm

**Salida:** 100 €



1002

## 1002 PELAYO OLAORTUA UNCETA (Guernica 1910- Bilbao 1983)

Dibujo a lápiz sobre papel. Firmado y fechado 1930.

Medidas: 19 x 13 cm

**Salida:** 100 €



1003

## 1003 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX *Árboles*

Acuarela sobre papel, firmado Carlos Blasco

Medidas: 27 x 19,5 cm

**Salida:** 100 €



1003A

## 1003A ALLOM, Thos / WILLMORE, A *Laodicea*

Grabado en Blanco y Negro. Buena conservación. London, James S. Virtue

Medidas: 17 x 26 cm

**Salida:** 50 €



1003B

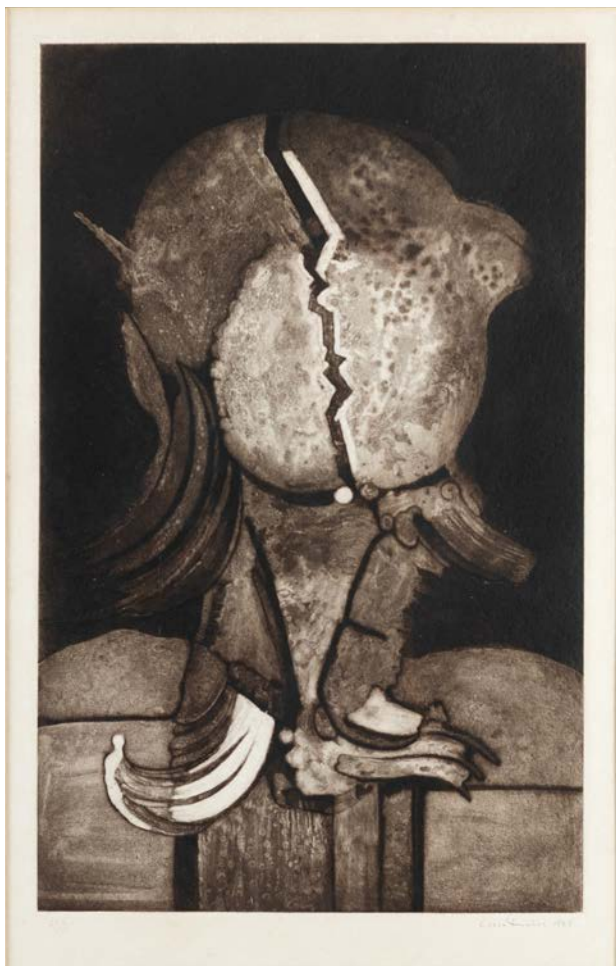
## 1003B ALLOM, Thos / WILLMORE, A *Smyrna*

Grabado en blanco y negro 17x25 cms. Buena conservación

Medidas: 15 x 25 cm

**Salida:** 50 €





1004

**1004 LUCIO MUÑOZ (Madrid, 1929-1998)**

*Composición LM IX*

Litografía, Lucio Muñoz 1975 numerado 65/75

Medidas: 65 x 41 cm

**Salida: 500 €**



1005

**1005 EDUARDO VICENTE (Madrid, 1909-1968)**

*Joven en el balcon*

Acuarela sobre papel enmarcado y firmado

Medidas: 87 x 63 cm

**Salida: 300 €**



1006

**1006 LUIS CALVO DÍEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Joven*

Óleo sobre tablex, firmado y enmarcado

Medidas: 61 x 45 cm

**Salida: 100 €**



1007

**1007 GONZALO ROMAN (1932)**

*Florero*

Acuarela sobre papel firmado Gonzalo Román

Medidas: 49 x 63 cm

**Salida: 130 €**



1008

**1008 MARIA PILAR TENA**

*Florero sobre repisa*

Óleo sobre tablex

Medidas: 62,5 x 48,5 cm

**Salida: 70 €**





1009



1010

**1009 ALBERTO DUCEVAQUERO (Zaragoza, 1915 - 2003)**

*Retrato de joven*

Pastel firmado y fechado en 1962. Enmarcado

Medidas: 60 x 45 cm

**Salida: 200 €**

**1010 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX**

*Retrato de dama*

Pastel sobre papel, enmarcado. Firmado y fechado Vicente Asensio 1953

**Salida: 125 €**



1011



1012

**1011 MARIA PILARTENA**

*Bodegón de vasijas de barro*

Óleo sobre lienzo. Firmado. Sin marco.

Medidas: 65 x 81 cm

**Salida: 90 €**

**1012 MARIA PILARTENA**

*Bodegón de tinaja y cántaro*

Óleo sobre tablex sin enmarcar

Medidas: 61 x 63 cm

**Salida: 60 €**





1013

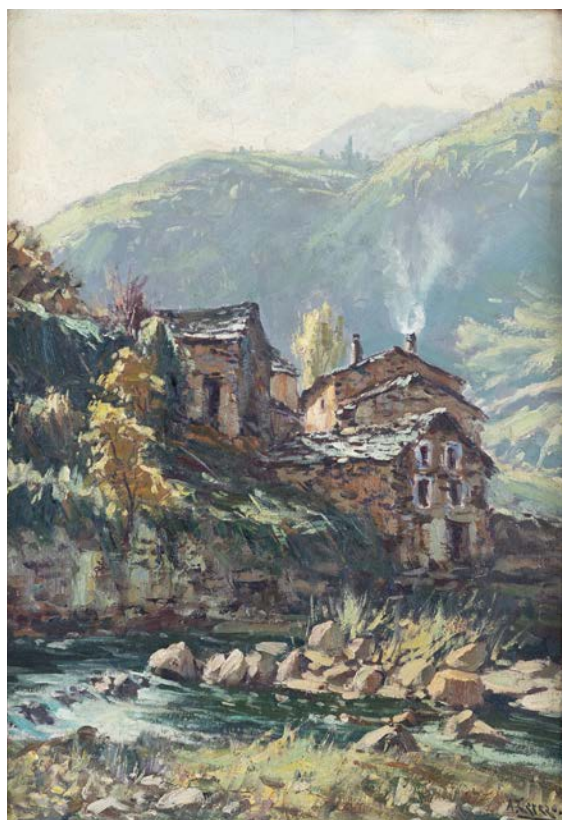
**1013 ALBERTO DUCEVAQUERO (Zaragoza, 1915 - 2003)**

*Retrato*

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmado y fechado en 1946

Medidas: 108 x 83 cm

**Salida:** 200 €



1014

**1014 ANDRES CEREZO MENA (Córdoba, 1928 - Avilés, 1989)**

*Paisaje asturiano*

Óleo sobre lienzo.

Enmarcado y firmado A. Cerezo.

Medidas: 72,5 x 50 cm

**Salida:** 150 €



1015

**1015 MARIA PILARTENA**

*Bodegón materiales de pintor*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 62 x 92 cm

**Salida:** 150 €

**1016 MARIA PILARTENA**

*Rincon de la cocina*

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 92 x 65 cm

**Salida:** 120 €



1016





1018

**1018 BIRGER HALLING (Estocolmo 1907 -1996)**

*Susanne (desnudo) 1949*  
Óleo sobre tablex, firmado  
Medidas: 99 x 52 cm  
**Salida:** 300 €



1017

**1017 VICENTE GINER Castellón de la Plana (1933- 2021)**

*Laguna*  
Óleo sobre tablex.  
Enmarcado y firmado.  
Medidas: 22 X 27 cm  
**Salida:** 50 €



1019

**1019 JUAN SEVILLA SÁEZ (1922)**

*Vista del puerto*  
Acuarela firmada y enmarcada  
Medidas: 37 X 50 cm  
**Salida:** 80 €

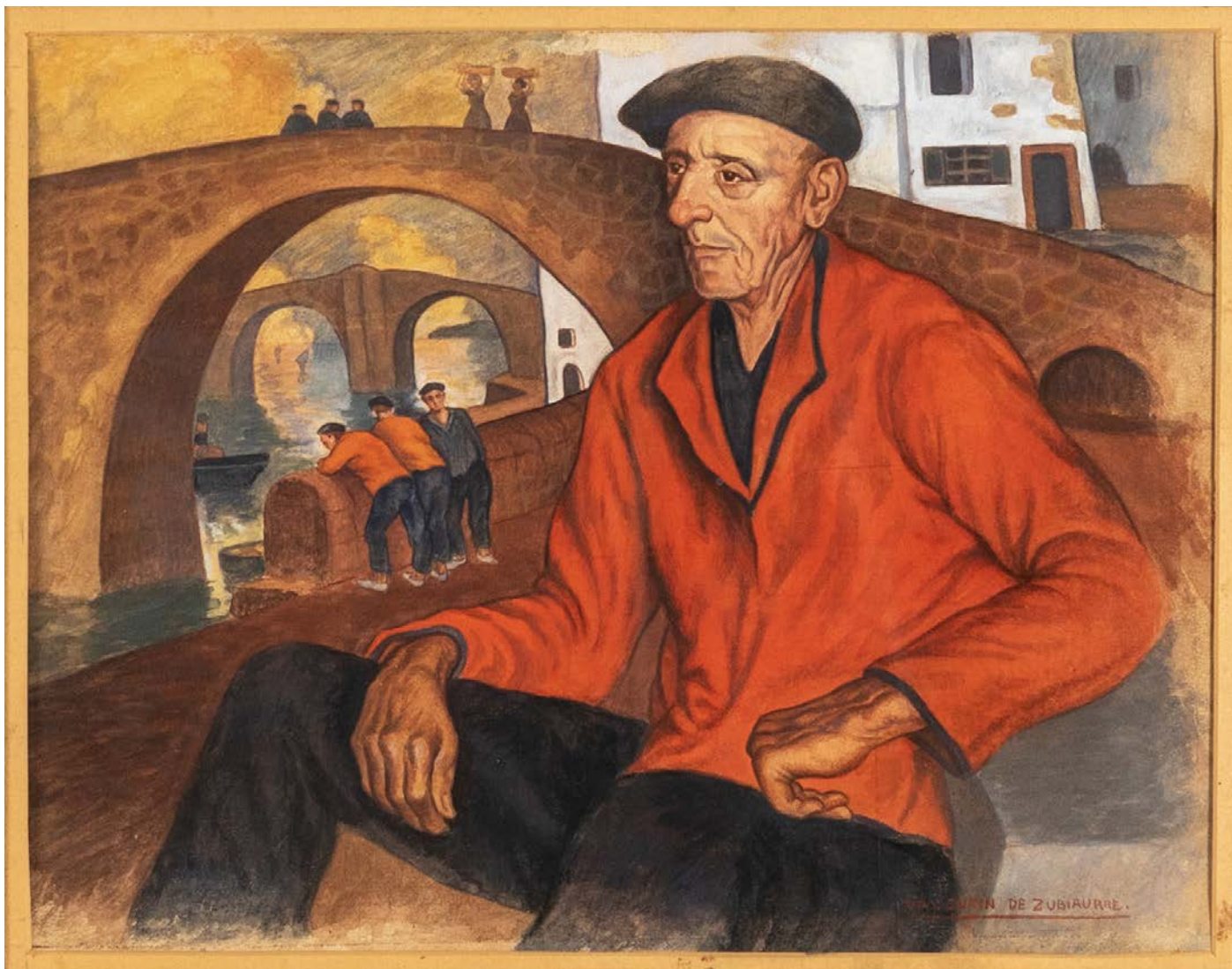
**1020 Dársena de Portugalete**

Óleo sobre tablex  
firmado M. Carral  
y fechado en el 84.  
Enmarcado  
Medidas: 20 x 55cm.  
**Salida:** 110 €



1020





1021

**1021 VALENTÍN DE ZUBIAURRE (Madrid, 1879 - 1963)**

*Marinero con kaiku rojo*

Acuarela sobre papel, enmarcada. Posiblemente Ondarroa

Medidas: 23 x 30 cm

Salida: 1.200 €



1022

**1022 IGNACIO GARCÍA ERGÜIN (Bilbao, 1934)**

*Escena de playa*

Óleo sobre tablex

Medidas: 12 x 17 cm

Salida: 225 €



1023

**1023 RAMÓN JESÚS VIVES (Barcelona, 1939)**

*Jockey hacia el establo*

Dibujo realizado a lápiz y acuarela. Enmarcado y firmado.

Medidas: 25 x 36 cm

Salida: 100 €





1024

#### 1024 *Laocoonte*

Grabado del siglo XVII, perteneciente al libro de Sondrart (1606- 1688)

Medidas: 31 x 22 cm

**Salida:** 90 €



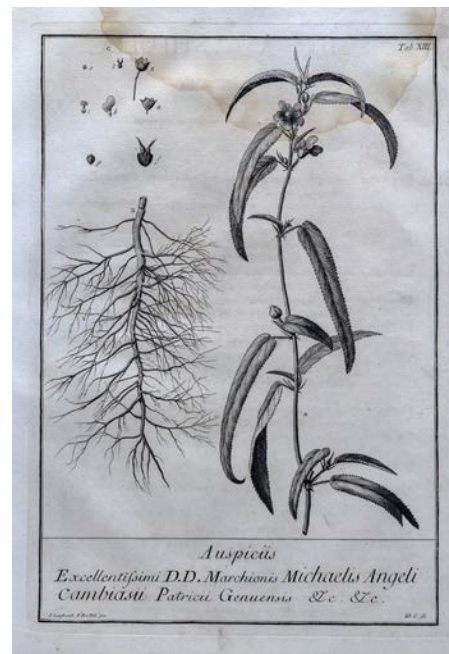
1025

#### 1025 *Antinoo*

Grabado del siglo XVII por Sandrart

Medidas: 37 x 23 cm

**Salida:** 90 €



1026

#### 1026 Grabado botánico del siglo XVIII.

Tab XIII de la obra *Deliciae florae et faunae insubricae*

Autor Giovanni Antonio Scopoli

Medidas: 32 x 23 cm

**Salida:** 90 €



1027

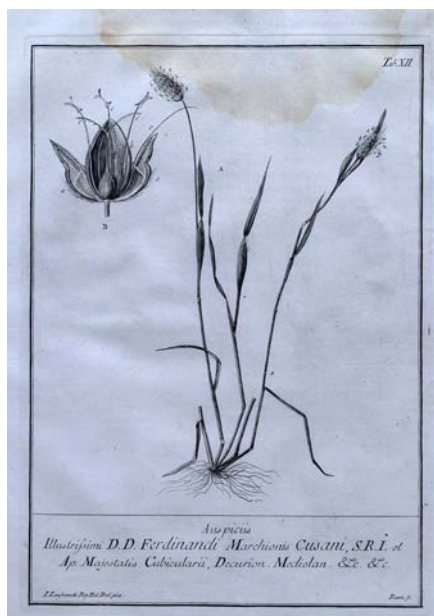
#### 1027 Grabado botánico del siglo XVIII.

Tab XIV de la obra *Deliciae florae et faunae insubricae*

Autor Giovanni Antonio Scopoli

Medidas: 32 x 23 cm

**Salida:** 90 €



1028

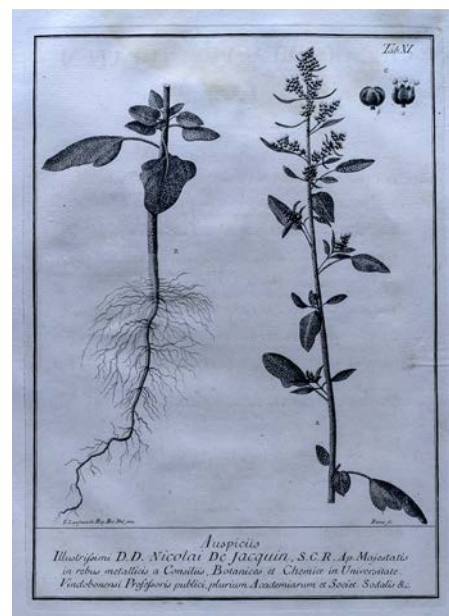
#### 1028 Grabado botánico del siglo XVIII.

Tab XII de la obra *Deliciae florae et faunae insubricae*

Autor Giovanni Antonio Scopoli

Medidas: 32 x 23 cm

**Salida:** 90 €



1029

#### 1029 Grabado botánico del siglo XVIII. Tab XI

de la obra *Deliciae florae et faunae insubricae*

Autor Giovanni Antonio Scopoli

Medidas: 32 x 23 cm

**Salida:** 90 €





1030

**1030 MANUEL LAHOZ VALLE**  
(Oliete, Teruel, 1910 - Zaragoza 2000)

*Tambores de Calanda*

Aguafuerte enmarcado

Medidas: 38 x 54 cm

Salida: 120 €



1031

**1031 ANDRÉS CUERVO**

*Paisaje urbano con figuras.*

Aguafuerte numerado y firmado. Buena conservación. Enmarcado.

Medidas: 24 x 30 cm

Salida: 90 €



1032

**1032 MIQUEL VAQUER CALUMARTE**  
(Ondara, 1910 - Valencia, 1988)

*Bodegón con tulípanes.*

Pastel y témpera. Firmado y enmarcado.

Medidas: 38 x 52

Salida: 60 €



1033

**1033 GREGORIO PRIETO**  
(Valdepeñas, 1897-1992)

*Sin título*

Litografía firmada y numerada 54 / 75

Medidas: 68 x 56 cm

Salida: 150 €



1034

**1034 MATIAS QUETGLAS BENEDET (Ciudadela, 1946)**

*Retrato de niño con abanico*

Grabado. Inscripción 17/45. Firmado y fechado en el 85. Enmarcado.

Medidas: 33 x 22 cm

Salida: 110 €



1035

**1035 RUIZ MARTINES, F**

*Desde mi humildad*

Óleo sobre tabla enmarcado, firmado y fechado 98

Medidas: 13 x 17 cm

Salida: 100 €





1036

**1036 POUSSIN, Nicola / MOCHETTI, Alexandro**

*María del giorno ottavo assiste alla sanguinoga circeneisione del suo figlie divino. Nessuna età é esente del patimento, se Gesu*

Grabado en blanco y negro sin enmarcar  
Manchas del tiempo, en general buena conservación  
Medidas: Huella 14 x 23 cm  
**Salida: 60 €**



1037

**1037 POUSSIN, Nicola / MOCHETTI, Alexandro**

*E nata quella Vergine luminosissima dalla quale a noi nacque il piu bello fra gli uomini.*

Grabado en blanco y negro. Manchas  
Medidas: huella 14 x 23 cm  
**Salida: 60 €**



1038

**1038 WADE / CIRIGNION**  
*Queen Philippa interceding for the Burghers of Calais*

Grabado en blanco y negro.  
Buena conservación S. XVIII  
Engraved for Rufsels History of England  
Medidas: huella 15 x 29 cm  
**Salida: 90 €**



1039

**1039 CARMONA / ROBERTS, David**  
*Chapel of the Nunnery of the Most Pure Virgin*

Litografía en sepia. Buena Conservación  
S. XIX  
Medidas: 27 x 38 cms  
**Salida: 120 €**



1040

**1040 ROBERTS, David**  
*Colossal Statues in the plain of Thebes, during the inundation of the Nile*

Grabado en color, buena conservación. Firmado en plancha. Richard Griffin London - Glasgow  
Medidas: 21 x 14 cm  
**Salida: 120 €**



1041

**1041 SWINBURNE, H. / MEDLAND**  
*Oropesa*

Grabado en color. Manchas del tiempo. London July 1808  
Medidas: 19 x 26 cm  
**Salida: 65 €**



1042

**1042 SEGUNDO ESCOLAR (Salamanca, 1944)**  
*San Jorge y el dragón*

Heliograbado. Prueba de artista firmado.  
Forma parte de la serie Milenio en Silos, en busca del mensaje de la piedra  
Medidas: 30 X 37cm  
**Salida: 100 €**

**1043 POUSSIN / CRAIG, W.M. / HEATH, C**  
*Moses striking the rock*

Grabado en color. Buena conservación  
Marquis of Stafford's Collection. London  
Medidas: 11 x 15 cm  
**Salida: 60 €**



1043





1044

**1044 Roman soldiers**

Grabado en blanco y negro Buena

Conservación

Druck u Verlag v. A.H. Payne Leipzig u

Dresden S. XIX

Medidas: 13 x 17 cm

**Salida:** 50 €



1045

**1045 DELAROCHE, Paul y THIBAUT**

**Prise du Trocadero**

Grabado en blanco y negro Muy buena conservación

S. XIX

Medidas: 21 x 29 cm

**Salida:** 100 €



1046

**1046 COPE, C.W / GREATBACH, W.**

**Wolsey at Leicester Abbey ( Henry VIII )**

Grabado en blanco y negro . Buena

conservación. London

Medidas: 19 x 24 cm

**Salida:** 30 €



1047

**1047 ESCUELA FRANCESA**

**S. XVIII**

**Le Palais des Tuilleries du Coté de la Cour**

Grabado iluminado en color.

Buena conservación

Medidas: 25 x 40 cm

**Salida:** 150 €



1048

**1048 ESCUELA FRANCESA S. XVIII**

**Le Gran Bassin D'Apollon et le Grand Canal dans les Jardins de Versailles**

Grabado iluminado en color. Buena

conservación

París J. Chereau

Medidas: 26 x 40 cm

**Salida:** 150 €



1049

**1049 MURILLO / ROGERS**

**Moses smiting the Rock**

Grabado en blanco y negro. Buena

conservación S. XIX

Medidas: 17 x 13 cm

**Salida:** 50 €



1050

**1050 JAVIER ESPERANZA**

**Vista de Madrid desde la Casa de Campo**

Grabado firmado a lápiz y numerado 14/18

Medidas: 16 X 49 cm

**Salida:** 120 €



1051

**1051 ALLOM, Thos / WILLMORE, A**

**Ephesus**

Grabado en blanco y negro Buena conservación. London, James S. Virtue

Medidas: 17 X 25 cm

**Salida:** 50 €





1052

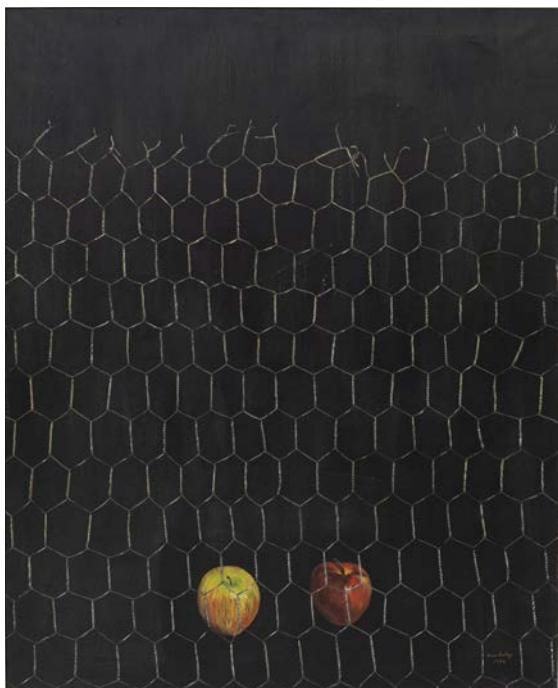
**1052 RICARDO SANTAMARÍA**  
(Zaragoza, 1920 - Prayssac, 2013)

*Sin título*

Óleo sobre lienzo enmarcado.

Medidas: 61 x 39 cm

**Salida: 300 €**



1054

**1054 JUAN VALLEJO** (Burgos 1949 - Madrid 2023)

*Sin título*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 99 x 80 cm

**Salida: 250 €**



1053

**1053 CIRILO MUÑOZ** (1935 - 2009)

*Vista de pueblo*

Mural cerámico.

Medidas: 50 x 80 cm

**Salida: 150 €**



1055

**1055 RICARDO SANTAMARÍA** (Zaragoza, 1920 - Prayssac, 2013)

*Maree Noire IX - Puanteur 1999*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 116 x 89 cm

**Salida: 500 €**





1056

**1056 MANUEL VIOLA** (Zaragoza, 1916-  
San Lorenzo del Escorial, 1987)

*Sin título*

Ácrilico sobre tabla

Medidas: 92 x 122 cm

**Salida:** 2.200 €



1057

**1057 ANDRÉS GALDEANO**  
(Cádiz, 1939 - Zaragoza, 2004)

Cerámica Galdeano

Medidas: 34 x 33,5 cm

**Salida:** 100 €



1058

**1058 RICARDO SANTAMARÍA** (Zaragoza, 1920 - Prayssac, 2013)

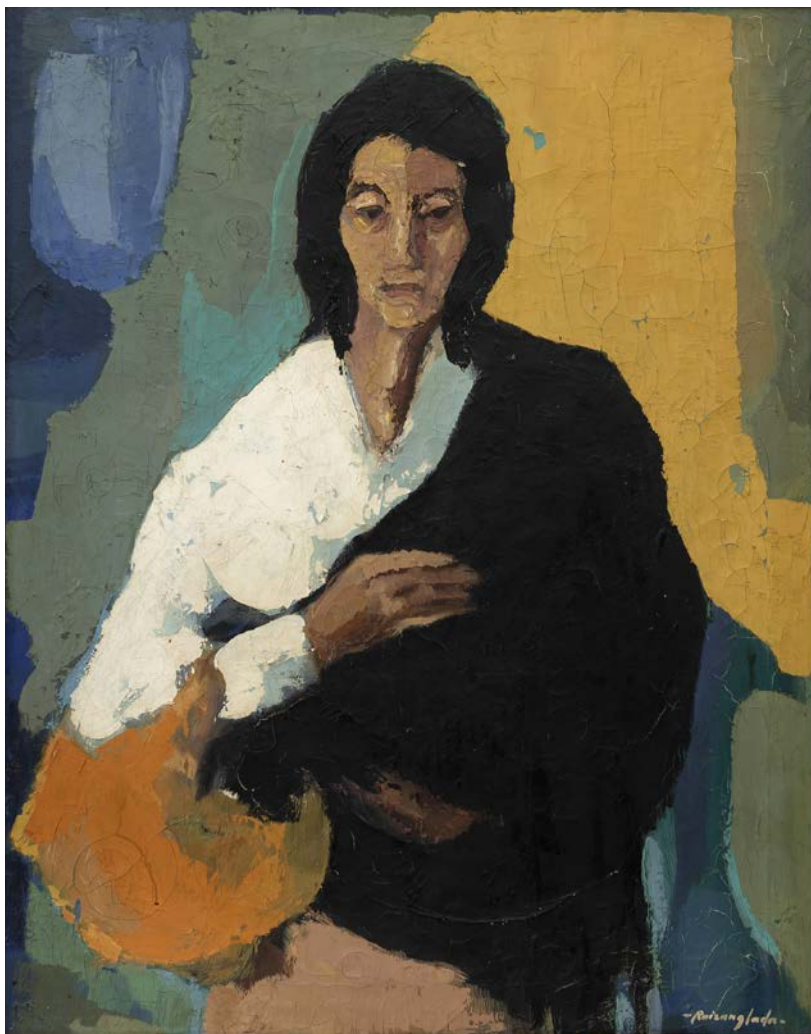
*Emergence 1999*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 130 x 97 cm

**Salida:** 450 €





1059

**1059 MARTÍN RUIZANGLADA (Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)**

***Mujer gitana***

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Ruiz Anglada inició su trayectoria artística como paisajista en 1968, pero en 1971 atraviesa una etapa expresionista que se alarga hasta finales de la década de 1980. De estos momentos destaca el papel que juega la luz en sus obras y la técnica de su pintura, que el mismo describía como “manchas” y “registros rápidos, sencillos y directos de una emoción”, de los cuales esta obra es un claro ejemplo.

Medidas: 91 x 72 cm.

**Salida:** 600 €



1062

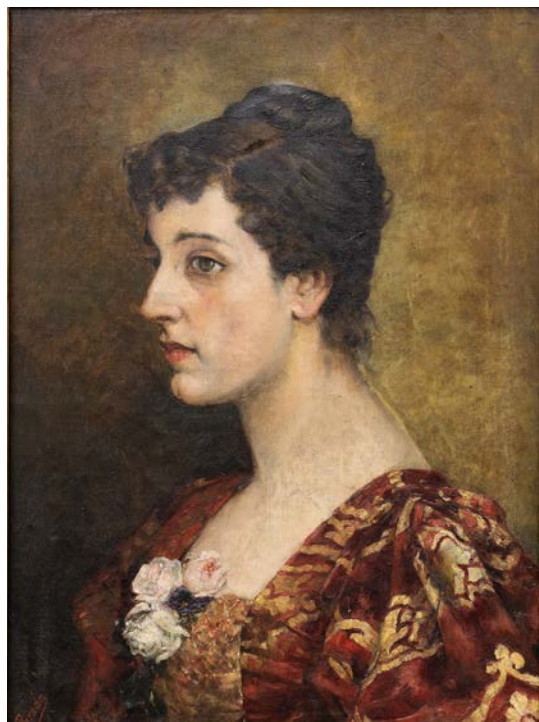
**1062 ESCUELA  
ESPAÑOLA S. XX**

***Bodegón de botijo y  
manzanas***

Óleo sobre lienzo. Firmado  
Juan Cortelly enmarcado.

Medidas: 56 x 46,5 cm.

**Salida:** 90 €



1060

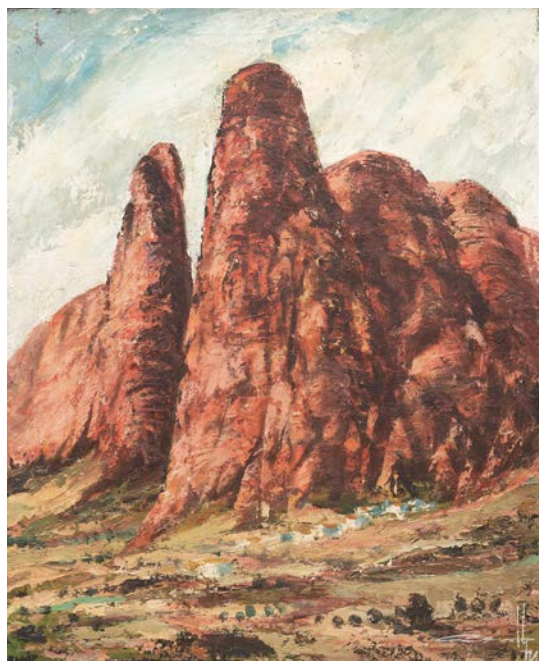
**1060 PARADA Y SANTÍN José  
(Madrid, 1857 - Madrid, 1923)**

***Retrato dama***

Oleo sobre lienzo firmado J. Parada y  
fechado en 1893

Medidas: 73 x 51 cm

**Salida:** 200 €



1061

**1061 José Cerdá Udina  
(Zaragoza, 1924-2020)**

***Mayos de Riglos***

Oleo sobre lienzo

Medidas: 73 x 59 cm

**Salida:** 300 €





1063

**1063 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)  
*Desnudo I*  
Óleo sobre lienzo  
Medidas: 80 x 40 cm  
**Salida: 400 €**



1064

**1064 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)  
*Desnudo de espalda*  
Óleo sobre lienzo  
Medidas: 80 x 40 cm  
**Salida: 300 €**



1065

**1065 LUIS CALVO DÍEZ**  
(Zaragoza, 1935-2021)  
*Desnudo*  
Óleo sobre tablex  
Medidas: 55 x 31 cm  
**Salida: 200 €**



1066

**1066 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)  
*Paisaje I*  
Óleo sobre lienzo  
Medidas: 45 x 55 cm  
**Salida: 400 €**



1067

**1067 MARTÍN RUIZANGLADA**  
(Milmarcos, 1929 - Zaragoza, 2001)  
*Paisaje II*  
Óleo sobre lienzo  
Medidas: 45 x 60 cm  
**Salida: 350 €**





1068



1069

**1068 LUIS CALVO DíEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Bodegón con membrillos*

Óleo sobre lienzo firmado y enmarcado

Medidas: 50 x 100 cm

Salida: 200 €

**1069 LUIS CALVO DíEZ (Zaragoza, 1935-2021)**

*Maceta de rosas blancas*

Óleo sobre tablex enmarcado

Medidas: 40 x 48 cm

Salida: 175 €



1070

**1070 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX**

*Río*

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmado y fechado

S. Barnada 1876

Medidas: 55 x 84 cm

Salida: 350 €



1071



1072



1073

**1071 LUIS CALVO DíEZ**

(Zaragoza, 1935-2021)

*Iglesia de San Bartomeu, Sitges.*

Óleo sobre lienzo firmado y enmarcado

Medidas: 46 x 33 cm

Salida: 200 €

**1072 LUIS CALVO DíEZ**

(Zaragoza, 1935-2021)

*Florero de margaritas blancas*

Óleo sobre tablex firmado y enmarcado

Medidas: 46 x 37 cm

Salida: 120 €

**1073 LUIS CALVO DíEZ**

(Zaragoza, 1935-2021)

*Niña con burro*

Óleo sobre lienzo, firmado y enmarcado

Medidas: 65 x 50 cm

Salida: 250 €





1074

**1074 ESCUELA  
ESPAÑOLA, FINALES S. XIX**  
*Prisión de la reina Constanza*  
Óleo sobre lienzo.  
Medidas: 51 x 74 cm  
**Salida: 1.200 €**



**ESCUELA ESPAÑOLA,  
PRINCIPIOS S.XX**  
*Puente de Alcántara*  
Óleo sobre tablex firmado Gomez  
Medidas: 59 x 44 cm  
**Salida: 300 €**

1075





1076

**1076 ESCUELA ESPAÑOLA, CA. 1900**

*Paisaje con casa de campo*

Óleo sobre lienzo firmado J. Bellido. Con pérdidas de pintura.

Medidas: 50 x 30 cm

**Salida: 80 €**



1077

**1077 LUIS CALVO DÍEZ**

(Zaragoza, 1935-2021)

*Iglesia de San Bartomeu Sitges.*

Óleo sobre lienzo, firmado y enmarcado

Medidas: 55 x 38 cm

**Salida: 250 €**



1078

**1078 ESCUELA  
ESPAÑOLA CA. 1900**

*Escena de perros*

Acuarela sobre papel  
firmado Seve

Medidas: 48 x 30 cm

**Salida: 35 €**



1080

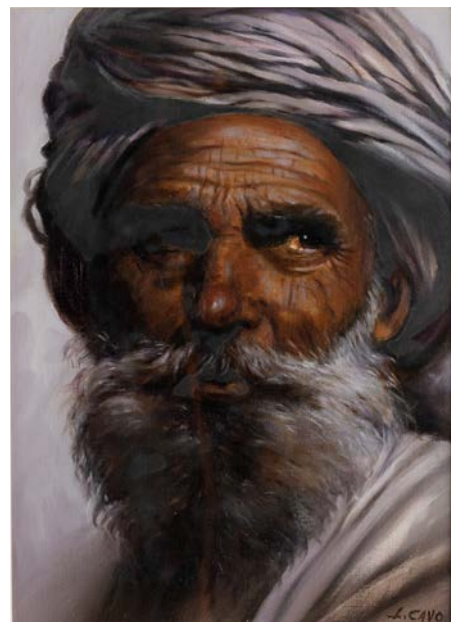
**1080 ALBERTO  
DUCE VAQUERO  
(Zaragoza, 1915 - 2003)**

*Las modelos y el pintor*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 22 x 27 cm

**Salida: 200 €**



1079

**1079 LUIS CALVO DÍEZ**

(Zaragoza, 1935-2021)

*Árabe con turbante*

Óleo sobre lienzo, firmado y enmarcado

Medidas: 31 x 22 cm

**Salida: 130 €**





1081

**1081 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX**

*Puente*

Óleo sobre lienzo firmado Jesús Esteban

Medidas: 36 x 44 cm

**Salida:** 150 €



1082

**1082 PEDRO SANCHO FAUSTE**

(Logroño, 1918 - 1986)

*Rincón del Puerto de pescadores, Barcelona*

Óleo sobre lienzo. Firmado y al dorso titulado.

Medidas: 47 x 66 cm

**Salida:** 250 €



1083

**1083 ESCUELA ESPAÑOLA S. XX**

*Bodegón de frutas*

Óleo sobre lienzo.

Medidas: 60 x 80 cm.

**Salida:** 100 €

**1084 ESCUELA EUROPEA S. XX**

*Pareja de bodegones de frutas*

Óleo sobre tabla enmarcados

Medidas: 12 x 17 cm

**Salida:** 200 €



1084



1084





1085

1085 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX

*Mujer con guitarra*

Óleo sobre lienzo enmarcado. Firmado y fechado L.G de Landa 1888

Medidas: 28 x 22 cm

Salida: 300 €



1086

1086 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)

*Margaritas*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 23 x 18 cm.

Salida: 100 €

1087 ESCUELA EUROPEA S. XIX

*Rubens y Van Dyck*

Óleo sobre cartón. Enmarcados

Medidas: 22 x 17 cm

Salida: 450 €



1087



1087





1088

**1088 PUEYO (S. XX)**

*Las dos amigas*

Óleo sobre lienzo, copia de la obra original de Joaquín Agrassot propiedad de la Colección del Museo del Prado. Con pequeñas faltas en el lienzo. Marco dorado y calado siguiendo los modelos italianos.

Medidas: 51 x 70 cm.

Salida: 175 €

**1089 ANTONIO CANOVAS DEL CASTILLO Y VALLEJO (1862-1933)**

*Flores*

Pareja de óleos sobre tabla. Firmados y enmarcados. El autor se formó en el estudio de Carlos de Haes y fue también reconocido como fotógrafo. Sobrino del político. Firmado Vascáno en 1894.

Medidas: 37 x 22,5 cm

Salida: 250 €



1089



1089





1090

**1090 MANUEL VIOLA**  
(Zaragoza, 1916-San Lorenzo del Escorial, 1987)

*Sin título*

Acrílico sobre tablex

Medidas: 39 x 29 cm

**Salida: 300 €**

**1092 IÑAKI / IGNACIO RODRÍGUEZ RUIZ**  
(Bilbao, 1940 - 2018)

*Cuatro puntos*

Acrílico sobre tablex n° 26/ 90

Medidas: 27 x 35 cm

**Salida: 150 €**



1092



1093

**1093 IÑAKI / IGNACIO RODRÍGUEZ RUIZ**  
(Bilbao, 1940 - 2018)

*Cuatro puntos (II)*

Acrílico sobre tablex, firmado y

fechado n° de obras 27/90

Medidas: 27 x 35 cm

**Salida: 150 €**

**RAMÓN GURRUCHAGA**  
(San Sebastián, 1958)

*Playa y montaña*

Óleo sobre tabla. Pareja de cuadros.

Firmados y enmarcados

Medidas: 14,5 x 20 cm

**Salida: 90 €**



1094



1094



1091

**PERE LLOBET (Mura, 1931)**

Óleo sobre lienzo. Firmado. Enmarcado.

Medidas: 50 x 61 cm.

**Salida: 300 €**





1095

**1095 VICTOR MIRA (Zaragoza, 1949)**

Dibujo de Victor Mira 1982

Medidas: 21 x 15 cm

**Salida: 350 €**



1098



1096

**1096 CARLOS DANÚS (Palma de Mallorca, 1966)**

*Almendros*

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmado Danús y fechado 08

Medidas: 38 x 46 cm

**Salida: 200 €**



1097

**1097 MATEU LLOVERA (Pollensa 1923-2019)**

*Bodegón*

Óleo sobre tablex  
enmarcado, firmado M. Llovera

Medidas: 18 x 26 cm

**Salida: 150 €**

**1098 ESCUELA EUROPEA S. XX**

*Florero*

Oleo sobre cartón  
enmarcado, firmado

**Salida: 100 €**

**1099 RAFAEL DEL REAL (Zaragoza, 1932)**

*Calle*

Óleo sobre tabla. Firmado  
y enmarcado.

Medidas: 45 x 34 cm

**Salida: 150 €**



1099





1100

**1100 CARMEN ARIZCUN (S. XIX)**

*Retrato de joven con vela*

Se trata de una obra donde el autor nos muestra su virtud del manejo de la luz y las sombras. Nos recuerda a obras de Luis Graner. Firmado y Fechado 1855

Óleo sobre lienzo. Sin enmarcar.

Medidas: 93,5 x 74,5 cm

**Salida:** 600 €



1103



1101

**1101 ESPERANZA FONSECA (Córdoba, finales del S. XIX)**

*Bodegón con flores*

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado en 1895.

Medidas: 59 x 68,5 cm

**Salida:** 200 €



1102

**1102 ESCUELA INGLESA S. XIX**

*Escena de animales*

Óleo sobre tabla, con firma ilegible. Enmarcado. Siglo XIX

Medidas: 20 x 25 cm

**Salida:** 250 €

**1103 MARÍA ÁNGELES CAÑADA (Oliete, Teruel, 1951)**

*Puerta*

Óleo sobre lienzo firmado y fechado María Ángeles Cañada 1982

Medidas: 55 x 46 cm

**Salida:** 150 €





1104

**1104 DOLORES BENEDICTO**

*Corazón de María*

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado  
Dolores Benedicto 1885. Con marco  
original

Medidas: 99 x 75 cm

**Salida:** 300 €



1105

**1105 ESCUELA ESPAÑOLA S.  
XIX-XX**

*Marte y Venus*

Óleo sobre lienzo. Escena mitológica  
siguiendo modelos barrocos.

Enmarcado.

Medidas: 35 x 26 cm

**Salida:** 200 €



1106

**1106 ESCUELA FRANCESA,  
S. XIX**

*Paisaje*

Óleo bajo cristal. Con marco  
original en madera dorada.

Medidas: 37 x 44, 5 cm

**Salida:** 275 €





1107

**1107 ESCUELA HOLANDESA  
S. XVIII**

*Cabaña en el bosque*

Óleo sobre lienzo sin bastidor.

Enmarcado.

Medidas: 50 x 58 cm.

**Salida: 125 €**



1108

**1108 MILAGRO BAYARRI CASANÍ  
(Almassera, 1939)**

*Calles de ciudad*

Óleo sobre papel. Firmado y enmarcado. Fechado en el 78.

Medidas: 41 x 28 cm

**Salida: 110 €**



1109

**1109 ESCUELA FRANCESA  
S. XX**

*Florero*

Óleo sobre tablex enmarcado

firmado Dubois

Medidas: 22 x 16

**Salida: 120 €**

**1110 LOLA HORTET (S. XIX)**

*Dama y caballero*

Pareja de platos en porcelana pintados a mano.

Firmados fechados en 1897. Obras de artista aragonesa.

Diámetro: 25 cm.

**Salida: 120 €**



1110





1111

**1111 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)**

*Rosas amarillas*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 53 x 44 cm.

**Salida: 175 €**



1112

**1112 JOSE ROSALES AROTEGUI (Granada, 1924)**

*Rosas rojas*

Óleo sobre lienzo. Firmado y enmarcado.

Medidas: 53 x 44 cm.

**Salida: 150 €**



1113

**1113 SANTIAGO DE LES CHORNET (La Alcuia 1898 -Valencia 1961)**

*Bodegón*

Óleo sobre lienzo. Firmado y fechado en 1926.

Medidas: 60 x 100 cm.

**Salida: 175 €**



1114

**1114 GASPAR RANERA EREZA (Zaragoza, 1920)**

*Crisantemos Pompon*

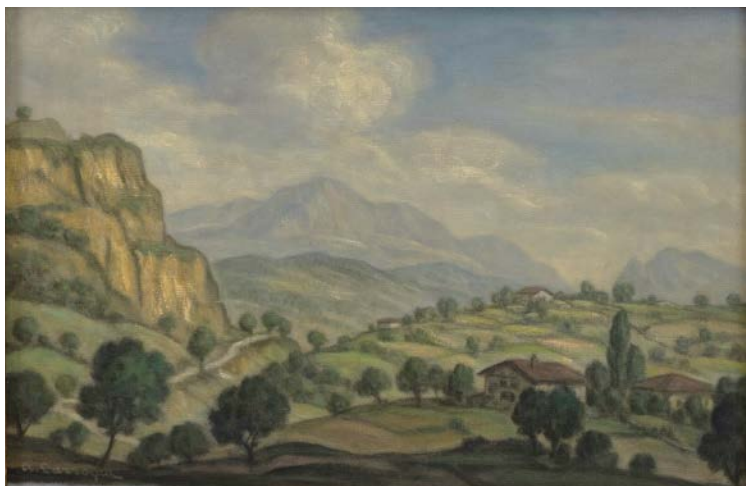
Óleo sobre lienzo.

Firmado G. Ranera Ereza y enmarcado.

Medidas: 45 x 37 cm

**Salida: 120 €**





1115



1116

**1115 ANGEL LARROQUE (Bilbao 1874-1961)**

*Paisaje Vasco*

Vista de caserío en paisaje montañoso. Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 27 X 41,5 cm

**Salida:** 400 €

**1116 FRANCIS BELLANGER (1885-?)**

*Jardin con escultura*

Óleo sobre lienzo enmarcado, firmado y fechado F. Bellanger

Luxemburgo 1913

Medidas: 33,5 x 41 cm

**Salida:** 350 €



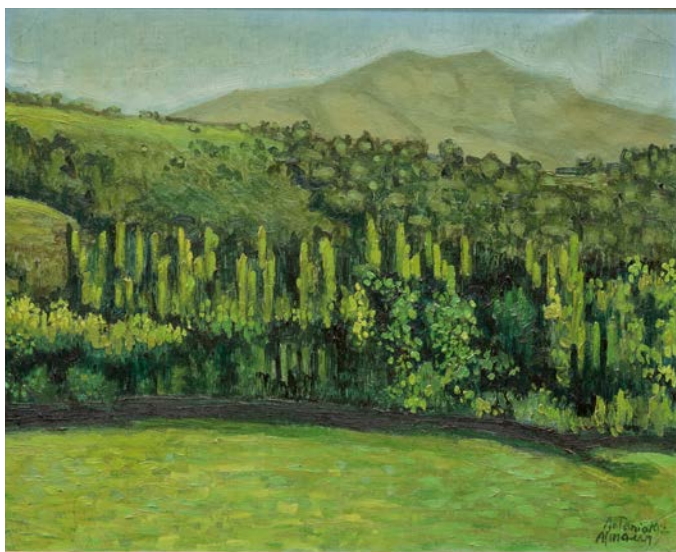
1117

**1117 Paisaje**

Óleo sobre lienzo enmarcado. Firmado S. Perelló

Medidas: 60 x 80 cm

**Salida:** 150 €



1118



1119

**1118 ANTONIO MARÍA ALMAZÁN (1932-2020)**

*Bosque*

Óleo sobre lienzo enmarcado.

Pintor y miembro de la Real Academia de Bellas Artes de San Luis.

Medidas: 33 x 41 cm

**Salida:** 150 €

**1119 PAOLO BIONDI (1895-1962)**

*Vista de Nápoles*

Óleo sobre tabla. Firmado Paolo Biondi Maggio 1916

Medidas: 34 x 42 cm

**Salida:** 350 €





1120

**1120 RICARDO VERDUGO LANDI  
(Málaga, 1871-Madrid, 1930)**

***Marina***

Óleo sobre cartón. Grisalla. Firmado en ángulo inferior izquierdo.

Medidas: 23,5 x 16,5 cm

**Salida:** 350 €



1123



1121

**1121 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX**

***Casa en el lago***

Óleo sobre lienzo paisaje firmado A. Tomas y fechado. Siglo XIX. Sin marco

Medidas: 36 x 70 cm

**Salida:** 150 €



1122

**1122 ESCUELA CENTROEUROPEA, CA. 1900**

***Paisaje con niños***

Óleo sobre lienzo

Medidas: 45 x 54 cm

**Salida:** 300 €

**1123 EMILIO ALVAREZ AYOM (MOYA) (Granada, 1899 - 1972)**

***Vista rural***

Óleo sobre lienzo. Firmado en esquina inferior derecha. S. XX.

Medidas: 19,5 x 7 cm

**Salida:** 125 €





1124

**1124 ESCUELA GRANADINA, S.XVII**

*Inmaculada con ángeles*

Óleo sobre lienzo. Enmarcado.

Medidas: 138 x 102 cm.

**Salida:** 1.000 €

**1126 ESCUELA SEVILLANA S. XVII**

*Inmaculada*

Óleo sobre lienzo con marco original de madera tallada y dorada.

Medidas: 62 X 44 cm. Con marco 85 x 53 cm

**Salida:** 1.600 €



1125

**1125 ESCUELA CUZQUEÑA S. XIX**

*Cristo de los Milagros* o "Señor de los Temblores"

Óleo sobre lienzo enmarcado

Medidas: 67 x 47 cm

**Salida:** 120 €



1126





1127

**1127 ESCUELA ESPAÑOLA S. XVII**

***Presentación de la Virgen***

Óleo sobre lienzo siglo XVII. Escuela navarro-aragonesa

Medidas: 62 x 85 cm

**Salida:** 1.000 €



**1128 ESCUELA ESPAÑOLA, S.XIX**

***Varón de Dolores***

Presentación de Jesús después de la flagelación, inspirado en los modelos de Murillo. Marco artesanal en madera tallada y dorada del siglo XX

Medidas: 42 x 35 cm

**Salida:** 250 €

1128





1129

**1129 ESCUELA ESPAÑOLA s. XVII-XVIII**

*Cabeza de San Juan Bautista*

Óleo sobre lienzo con roturas.

Medidas: 63 x 44 cm

**Salida:** 400 €



1130

**1130 ESCUELA ESPAÑOLA S. XVII**

*Divino Pastor*

Óleo sobre tabla. Pintada sobre antigua puerta de sagrario con marco de castañuela policromado, ca. 1600. Conserva el dorado original en la parte posterior.

Medidas: 46 x 30

**Salida:** 500 €



1131

**1131 ESCUELA FRANCESA S. XVIII**

*La lección de música*

Óleo sobre lienzo. Escena de interior con cuatro personajes y una variedad de instrumentos musicales de la época. Enmarcado.

Medidas: 50 x 93 cm

**Salida:** 1.100 €





1132

**1132 ESCUELA ITALIANA S. XVII**

***Retrato de Francisco I de Medici***

Óleo sobre lienzo con marco mallorquín corleado del siglo XVIII adaptado. El personaje porta el vellocino de oro en la cadena y la cruz de malta en sus ropajes.

Medidas: 65 x 51,5 cm

**Salida:** 1.500 €





1133

**1133 ESCUELA FLAMENCA S. XVII**

*Desposorios de la Virgen*

Óleo sobre cobre flamenco del siglo XVII. Cópia de Rubens. Doblecés. Enmarcado.

Medidas: 74 x 56 cm.

Salida: 2.200 €





1134

**1134 ESCUELA FLAMENCA S. XVII**

*Maria con el Niño y San Juanito rodeado de ángeles*  
Óleo sobre cobre. Deformación en el cobre. Enmarcado.  
Medidas: 74 x 56 cm.  
Salida: 3.250 €





1135

**1135 ESCUELA MADRILEÑA, S. XVII**

*Inmaculada*

Óleo sobre lienzo enmarcado círculo de José Antolínez S. XVII

Medidas: 106 x 78 cm

**Salida:** 2.400 €





1136

**1136 ESCUELA ESPAÑOLA S. XVII**

*San Francisco confortado por los ángeles después de recibir los estigmas*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 166 x 116 cm

Salida: 3.500 €





1137



1137

**1137 ESCUELA FRANCESA, S. XIX**

*Bacanal infantil*

Pareja de óleos sobre lienzo enmarcados

Medidas: 27 x 68 cm

**Salida:** 1.800 €

**1138 ESCUELA ITALIANA S. XVIII**

*David cortando la cabeza de Goliath*

Boceto apunte, óleo sobre lienzo enmarcado.

Medidas: 18,5 x 47 cm

**Salida:** 1.500 €



1138





1139

# 1139 ESCUELA FLAMENCA, S. XVII

## *Adán y Eva después del pecado*

Óleo sobre tabla representando a Adán y Eva. El pintor describe las consecuencias del pecado que cometieron “parirás con dolor” a Eva y “comerás el pan fruto del sudor de tu frente” a Adán. Cartela en latín “La muerte ha sujetado con grilletes de acero a la humanidad y la arruinaría si la esperanza, que procede del Verbo, no hiciera surgir cosas nuevas”. Seguidor de Jacob de Backer

Medidas: 64 x 50 cm

Salida: 4.500 €





1140

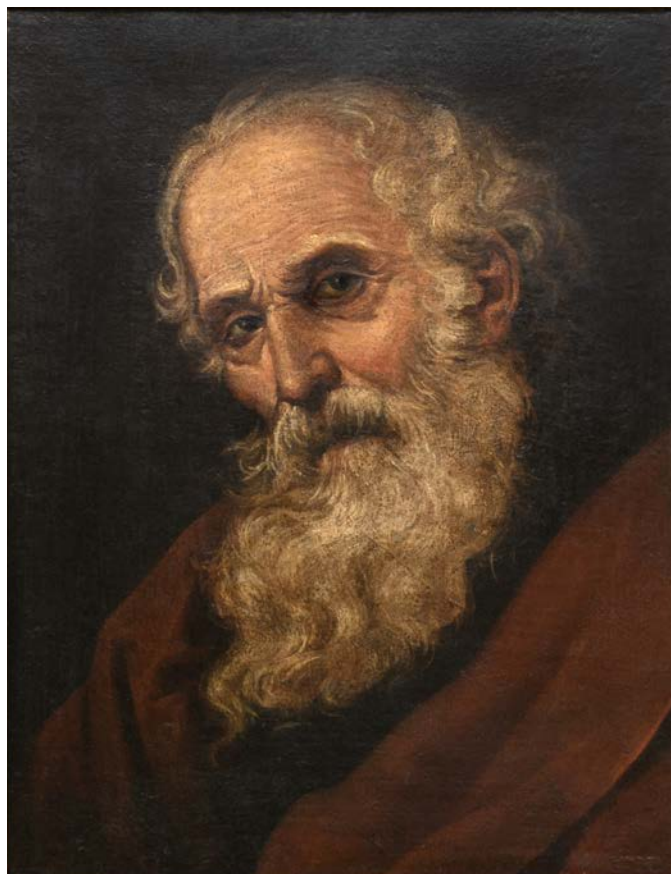
**1140 ESCUELA ESPAÑOLA, S. XIX**

*Escena costumbrista*

Óleo sobre tabla firmado G. Mari

Medidas: 30 x 25 cm

**Salida:** 250 €



1141

**1141 ESCUELA ITALIANA S. XVIII**

*Apóstol*

Óleo sobre lienzo. A la manera de Francesco Barbieri Guercino.

Enmarcado.

Medidas: 54 x 41 cm.

**Salida:** 550 €



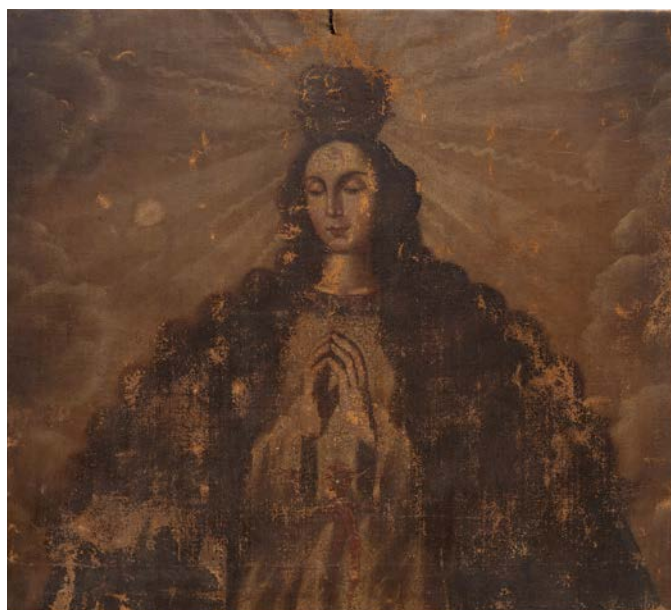
1142

**1142 ESCUELA NAVARRA, S. XVIII**

*Adoración de los Magos*

Óleo sobre lienzo, enmarcado.

**Salida:** 300 €



1143

**1143 ESCUELA NAVARRA, S. XVIII**

*Inmaculada*

Fragmento, óleo sobre lienzo sin enmarcar.

Medidas: 89 x 100 cm

**Salida:** 200 €





1144

1144 ESCUELA ITALIANA, S.XVII

*San Jerónimo penitente*

Óleo sobre lienzo

Medidas: 138 x 95 cm

Salida: 1.800 €





1145

#### 1145 ESCUELA FLAMENCA S. XVII

##### *Piedad rodeada de Ángeles*

Óleo sobre cobre enmarcado. Círculo de Pieter Van Lint.

Medidas: 50 x 68 cm

**Salida:** 1.500 €

#### 1146 CÍRCULO DE MARTÍN DEVOS (Amberes, 1532-1603)

##### *Camino del calvario*

Escuela flamenca, s. XVI - XVII. Óleo sobre tabla de roble.

Esta obra representa la caída de Jesucristo camino del calvario. El autor nos abstrae del dramatismo del pasaje realizando una composición con numerosos personajes y una paleta de colores vivos, describiendo minuciosamente la arquitectura de la ciudad.

Medidas: 93 x 128 cm.

**Salida:** 9.000 €









1147

**1147 ESCUELA FLAMENCA, S. XVII**

***Triunfo de la iglesia sobre la ignorancia y la ceguera***

Óleo sobre cobre atribuido a Jan Ykens. Comparar con otro ejemplar en el museo de San Carlos de Méjico también realizado a la inversa del original de Rubens

Medidas: 70 x 85 cm

**Salida:** 7.500 €





1148

**1148 FRANS FRANCKEN II (Amberes, 1581-1642)**

***San Juan Evangelista***

Óleo sobre cobre representando a San Juan con el cáliz y en segundo plano escena del martirio a las puertas de una fortaleza.

Fondos con paisaje montañoso sobre el que se vislumbra una ciudad.

Firmado en el ángulo inferior derecho. Marco original en ébano.

Medidas: 72 x 54 cm

**Salida:** 10.000 €





1149

**1149 RICARDO SORIANO CERDÁN  
(Escuela española , S. XX)**

*Perros de caza*

Relieve en bronce con su base. Apoya sobre peana en madera ebonizada.

Medidas: 38 x 31 cm.

**Salida: 150 €**



1150

**1150 Pareja de apliques en bronce dorado con cabezas de león.**

Largo: 30 cm.

**Salida: 150 €**



1151

**1151 RICARDO SORIANO CERDÁN  
(Escuela española , S. XX)**

*Minero*

Bronce vertiable sobre base de madera.

Altura: 38 cm.

**Salida: 90 €**



1152

**1152 Aguamanil en cerámica francesa.**

Sello Rosea en la base. Pelos.

Altura jarra: 24 cm.

**Salida: 50 €**



1153

**1153 Aguamanil en porcelana decorada con escenas de ángeles y aplicaciones doradas.**

Medidas: 30 x 36 cm

**Salida: 120 €**



1154

**1154 Lote de cuatro sillas en madera patinado. Con peineta y respaldo tallado y patas de sable. Tapizadas.**

Medidas: 90 x 44 x 33 cm.

**Salida: 200 €**



1155

**1155 Velador en madera ebonizada con tapa de mármol.**

Medidas: 78 x 90 x 65 cm

**Salida: 120 €**





1156

**1156** Saumador en latón cincelado y tallado.  
Medidas: 30 x 22 x 22 cm.  
**Salida:** 65 €



1157

**1157** Guarnición compuesta por reloj y dos candelabros en bronce dorado al mercurio y porcelana pintada. Reloj firmado Gve Gandoz. París, Palais Royal 147. Con llave y péndulo.  
Siglo XIX  
Medidas reloj: 35 x 25 x 11 cm.  
**Salida:** 550 €



1158

**1158** Cómoda en miniatura en madera de caoba y limoncillo del siglo XIX.  
Examen de maestría.  
Medidas: 22,5 x 14,5 x 25 cm  
**Salida:** 150 €



1159

**1159** Pareja de violeteros en cristal con decoración dorada  
Medidas: 18 x 7,5 cm  
**Salida:** 30 €



1160

**1160** Mesa de riñón de campaña estilo Luis XVI con barandilla en bronce, cajón en cintura con tinteros y tapa abatible. Francia, siglo XIX.  
Medidas: 86 x 90 x 32 cm.  
**Salida:** 300 €



1161

**1161** Cómoda de época Eduardiana en madera de caoba con filetes de marquetería.  
Medidas: 98 x 89 x 41 cm.  
**Salida:** 250 €





1162

**1162** Alfombra persa en lana con decoración geométrica sobre campo rojo  
Medidas: 250 x 160 cm  
**Salida:** 200 €



1163

**1163** Alfombra tipo persa en tonalidades marrones.  
Medidas: 173 x 276 cm  
**Salida:** 125 €



1164

**1164** Alfombra de nudo español en lana azul con acantos dorados.  
Medidas: 362 x 254 cm  
**Salida:** 300 €

**1166** Filtro de agua en cerámica vidriada S. XIX  
Medidas: 48 cm  
**Salida:** 50 €



1166



1165

**1165** Plancha en hierro con soporte  
Medidas: 10 x 18 x 27 cm  
**Salida:** 20 €



1167

**1167** Papelera de seis cajones con marquetería geométrica y galería de palillos torneados. Apoya sobre mesa igualmente decorada con motivos geométricos con cajon y tapa originales. Patas posteriores. España, principios del siglo XVIII.  
Medidas: 147 x 102 x 42 cm  
**Salida:** 750 €



1168

**1168** Mesa basculante inglesa en madera de caoba y limoncillo. Pie central torneado y cuatro patas.  
Medidas: 75 x 105 x 168 cm.  
**Salida:** 200 €





### 1169 Cupido

Guarnición francesa época Napoleón III en biscuit, mármol y bronce S. XIX

Medidas: 47 x 30 x 25 cm

Salida: 1.300 €

1169



1170

### 1170 Conejo

Escultura en mármol tallado.

Medidas: 17 x 14 x 26 cm

Salida: 250 €



1171

1171 Pareja de apliques de pared en bronce dorado con forma de aves coronadas.

Largo: 23 cm.

Salida: 100 €





1172

**1172** Lote de tres aguabenditeras realizadas en cerámica. S. XIX-XX.

La primera de ellas con crucifijo azul y decoración en verde y naranja. Consolidada. La segunda con cruz en azul sobre fondo blanco. Consolidada.

La tercera con crucifijo en azul y decoración en naranja.

Medidas mayor: 23 x 10 cm

**Salida:** 90 €



1173

**1173** Dos crucifijos. Uno en bronce en dos pátinas y otro en cobre con esmaltes.

Altura: 25 cm

**Salida:** 30 €



1174

**1174** Sujeta libros en bronce con personajes orientales.

Medidas: 25 cm

**Salida:** 65 €



1175

**1175** Dos mimbres pintados con escenas africanas

Medidas: 46 cm

**Salida:** 80 €



1175



1176

**1176** Cortafuegos en madera y grisalla pintada en centro, con tela bordada.

Medidas: 110 x 61 cm

**Salida:** 175 €



1177

**1177** Mesilla Napoleón III en madera ebonizada y marquetería floral. Consta de cuatro cajones y puerta abatible con tiradores de madera flanqueados por columnas. Tapa en mármol blanco. Francia S. XIX.

Medidas: 92 x 46 x 41 cm

**Salida:** 150 €



1178

**1178** Paravent realizado en madera de nogal torneada. Porta un tapiz manual representando una escena de interior. Francia. c. 1840.

Medidas: 114 x 76 cm.

**Salida:** 180 €





1179

**1179** Escultura dama con niño en resina. Réplica de escultura francesa. Siglo XX.  
Medidas: 56 cm.  
**Salida:** 120 €



1180

**1180** Pareja de candelabros de seis luces con niños músicos en calamina. Siglo XIX.  
Altura: 50 cm.  
**Salida:** 120 €



1181

**1181 ESCUELA ESPAÑOLA S. XVIII**  
*San Pedro Mártir de Verona*  
Escultura en madera policromada. Faltan los atributos característicos del santo. Faltas.  
Medidas: 60 x 19 cm  
**Salida:** 250 €



1182

**1182** Cenicero en plata Peso 130 gr  
Medidas: 4 x 14 cm  
**Salida:** 80 €



1183

**1183** Centro de opalina esmaltada con montura de bronce dorado. Apoya sobre tres pies con cabezas de leones alados.  
Medidas: 11 x 18 cm  
**Salida:** 150 €



1184

**1184** Mesa auxiliar de dos alturas en chapeado de palo rosa y filo de limoncillo. Galería en bronce. Pie central que reposa sobre tres patas.  
Medidas: 95 x 70 cm  
**Salida:** 225 €



1185

**1185** Mesa de despacho estilo Luis XVI en madera de caoba y fileteado frutal. Aplicaciones en bronce y tapete de cuero. Tres cajones en cintura al frente y simulados en la trasera.  
Medidas: 75 x 84,5 x 149,5 cm  
**Salida:** 250 €





1186

**1186** Pareja de candeleros de estilo Luis XVI en bronce plateado finamente cincelados. Época Napoleón III.  
Medidas: 27 x 13.  
**Salida:** 200 €



1187

**1187** *Esfinges*  
Pareja de morillos en bronce dorado al mercurio. Francia mediados del siglo XVIII.  
Medidas: 26 x 20 x 12 cm  
**Salida:** 1.800 €



1188

**1188** Pareja de platos en porcelana pintada con escenas de niños. Francia siglo XIX, con marcas de Sevres  
Medidas: 24 cm  
**Salida:** 120 €



1189

**1189** *Personajes orientales.*  
Dos máscaras en madera tallada  
Medidas: 25 x 14 cm  
**Salida:** 200 €



1190

**1190** Mesa escritorio con tapa de cuero verde y dos cajones en cintura. Desperfectos.  
Medidas: 75 x 60 x 120 cm  
**Salida:** 100 €



1191

**1191** Pareja de sillas de campo realizadas en caoba. Respaldo de pala recortada y copete tallado. Asiento tapizado, patas torneadas unidas por chambranas. Siglo XIX  
Medidas: 89 x 38 x 44 cm  
**Salida:** 120 €





1192

**1192** Escritorio de cilindro con cómoda y vitrina acristalada. Parte baja compuesta de tres cajones con decoración de marquetería y falsas acanaladuras. Cilindro con decoración floral. Un altillo compuesto por tres cajones simulando acanaladuras. La parte alta se compone de una vitrina de tres puertas acristaladas, acabada en una cornisa.

Tiradores en bronce originales. Alma en madera de pino. España, época de Carlos IV. s. XVIII.

Medidas: 189 x 59 x 103 cm.

**Salida:** 8.000 €





1193

**1193** Plato en cerámica de Teruel con inscripción María  
Medidas: 28 cm  
**Salida:** 35 €



1194

**1194** Plato en cerámica de Ribesalbes S. XIX con decoración floral policroma.  
Medidas: 30 cm  
**Salida:** 60 €



1195

**1195** Plato de cerámica con decoración azul con iniciales F.S. Teruel  
Medidas: 26 cm  
**Salida:** 50 €



1196

**1196** Escultura Decó en calamina patinada sobre base de mármol hacia 1920.  
Medidas: 36 x 65 x 14 cm  
**Salida:** 175 €

**1197** Miniatura de lavabo para afeitado posiblemente de campaña realizado en metal plateado.  
Medidas: 18 x 11 x 19 cm  
**Salida:** 100 €



1197



1198

**1198** Mesa de despacho con tapa de cuero verde y decoración a la rueda en dorado con patas torneadas. Época Alfonsina.  
Medidas: 80 x 65 x 130 cm  
**Salida:** 275 €



1199

**1199** Sillon en caoba de brazos calados ingles  
Medidas: 81 x 53 x 45 cm  
**Salida:** 150 €





1200

**1200** Pareja de espejos en madera tallada y dorada. Italia s. XIX  
Medidas: 54 x 35 cm  
**Salida:** 400 €



1201

**1201** Espejo isabelino en estuco dorado S.XIX  
Medidas: 78 x 65 cm  
**Salida:** 200 €



1202

**1202** Espejo dorado en estuco S.XX  
Medidas: 95 x 66 cm  
**Salida:** 200 €



1203

**1203** MANUEL VIOLA (Zaragoza, 1916-San Lorenzo del Escorial, 1987)  
Plato den cerámica vidriada, firmado y fechado Viola 80  
Medidas: 32 cm  
**Salida:** 100 €



1204

**1204** MANUEL VIOLA (Zaragoza, 1916-San Lorenzo del Escorial, 1987)  
Plato den cerámica vidriada, firmado y fechado Viola 80  
Medidas: 32 cm  
**Salida:** 100 €



1205

**1205** Cómoda en madera patinada con tapa de mármol.  
Medidas: 80 x 53 x 105 cm  
**Salida:** 200 €



1206

**1206** Bureau en madera de nogal con marquetería.  
Medidas: 95 x 45 x 46 cm  
**Salida:** 275 €





1207



1207

**1207** Pareja de estantes de colgar en caoba y espejos

Medidas: 70 x 54 x 20 cm

**Salida:** 200 €



1208

**1208** Pareja de cornucopias en madera dorada y dorada. Siglo XX

Medidas: 75 x 41 cm

**Salida:** 200 €



1209



**1209** Lote de once abanicos con distintos varillajes y motivos decorativos.

Medidas del mayor 32 cm.

**Salida:** 150 €



1210

**1210** Mesa de estilo Luis XVI en caoba de ocho patas acanaladas. Aplicaciones en bronce. Siglo XIX

Medidas: 78 x 186 x 86 cm

**Salida:** 250 €



1211

**1211** Costurero Eduardo VII Inglaterra en madera de caoba con filo perimetral de limoncillo.

Medidas: 75 x 42 x 34 cm

**Salida:** 150 €





1212

**1212** Escultura en bronce patinado sobre base de mármol negro, Francia s. XIX. Pareja de niños jugando con una manzana en el campo con detalles de plantas y animales.

Medidas: 22 x 25 x 13 cm

**Salida:** 350 €



1213

**1213** Caja realizada en mármol con dos senos . Frente con rocalla tallada y dos asas laterales talladas del propio bloque de mármol. Francia siglo XVIII

Medidas: 14 x 30 x16.

**Salida:** 1.200 €



1214

**1214** Base de escultura en madera tallada y policromada con cabezas de ángeles entre nubes probablemente de una Inmaculada. Siglo XVII - XVIII

Medidas: 23 x 90 x 45 cm

**Salida:** 1.000 €



1215

**1215** Arqueta asturiana realizada en nogal y taracea de boj. Siglo XVII

Medidas: 42 x 96 x 45 cm

**Salida:** 1.200 €



1216

**1216** Hachero en hierro dorado

Medidas: 132 cm.

**Salida:** 100 €





1217

**1217 Romano**

Reloj en calamina

Medidas: 52 x 52 x 21 cm

**Salida:** 200 €



1218

**1218 Clío, musa de la historia**

Guarnición francesa de chimenea en bronce y mármol negro y rojo.

Esfera de esmalte y escape a la vista.

Escultura firmada Bouret

Francia S. XIX

Medidas: 74 x 40 x 17 cm.

**Salida:** 600 €

**1219** Cántaro en cobre  
medida decalitro en cobre,  
fechado en 1888.

Medidas: 27 x 40 cm

**Salida:** 110 €



1219



1220

**1220** Cántaro, medida en  
cobre con asa firmada 1787.  
Con soldaduras.

Medidas: 34 x 35 cm

**Salida:** 200 €



1221

**1221** Lámpara de techo realizada en bronce  
con seis luces.

Altura: 42 cm.

**Salida:** 125 €



1222

**1222** Ocho sillas en madera patinada, con faltas.

Medidas: 86 x 46 x 40 cm

**Salida:** 250 €



1223

**1223** Mesa de comedor redonda en madera patinada.

Medidas: 77 x 115 cm

**Salida:** 175 €





1224

**1224 Virgen con Niño**

Cap i Pota sobre peana con nubes y ángeles en madera policromada, cubierta con gran fanal sobre peana ebonizada.

Medidas: 70 cm

**Salida:** 500 €



1225

**1225 Anunciación**

Relieve en madera tallada y policromada .Obra de talleres imagineros artesanales especializados en obras destinadas al culto tanto en iglesias como capillas particulares. Mediados del siglo XX

Medidas: 52 x 40 cm

**Salida:** 400 €



1226

**1226 Tumbona** piel verde capitoné con reposapiés y cojín para la cabeza.

Medidas: 87 x 65 x 90 cm

**Salida:** 200 €



1227

**1227 Consola isabelina** en madera de palisandro tallada con gran faldón calado y tapa de madera original. También aporta una tapa de mármol rosa posterior. Siglo XIX

Medidas: 94 x 56 x 143 cm

**Salida:** 200 €





1228

**1228** Dama y caballero. Grupo de cerámica esmaltada Stafford, Inglaterra, siglo XIX.  
Medidas: 30 cm.  
**Salida:** 90 €



1229

**1229** Pareja de jarrones con aves.  
Francia, siglo XIX. Roturas y faltas.  
Altura: 37 cm.  
**Salida:** 90 €



1230

**1230** Pareja de candelabros en bronce y cristal moldeado. Falta un platillo.  
Medidas: 29 cm  
**Salida:** 100 €



1231

**1231** Legumbreira con tapa y asas de Capodimonte  
**Salida:** 75 €

**1232** Figura en marmolina representando a tres jóvenes bailando  
Medidas: 24 x 18 cm  
**Salida:** 40 €



1232



1233

**1233** Mesa de despacho estilo Luis XV en marquetería y ornamentos en bronce. Francia siglo XIX  
Medidas: 75 x 133 x 77 cm  
**Salida:** 500 €



1234

**1234** Mesa baja auxiliar estilo Luis XV en madera de amaranto en espiga y palosanto. Tapa de marquetería con canastillo de flores. Patas galbé con remates en bronce. Francia 1900-1920. Faltas.  
Medidas: 46 x 60 x 45 cm  
**Salida:** 175 €





1235

**1235 Inmaculada**

Escultura de bulto redondo en madera tallada, dorada, estofada y policromada de escuela navarro-aragonesa sobre peana ochavada en madera dorada .Siglo XVII  
**Salida:** 600 €



1236

**1236** Escultura de Santa en madera tallada con restos de estofado y policromía. Siglo XVII Faltas  
Medidas: 90 x 37 cm.  
**Salida:** 400 €



1237

**1237 Ecce homo**

Escultura en madera tallada con restos de policromía S. XV - XVI .Pirineo Aragonés o sur de Francia.  
**Salida:** 900 €



1238



1238

**1238** Pareja de mesitas laterales de sofá con cajón en cintura.  
Medidas: 77 x 71 x 50 cm  
**Salida:** 250 €



1239

**1239** Mesa auxiliar tapa lobulada con orla de marquetería. Pie central tallado sobre base triangular. Inglaterra época Eduardo VII.  
Medidas: 59 x 59 cm  
**Salida:** 110 €





1240

**1240** Mercurio en bronce con base de porcelana y mármol  
Medidas: 17 x 9 cm  
**Salida:** 150 €



1241

**1241** Pareja de copas en bronce con relieves con temas de aves y base en mármol. Época Napoleón III  
Francia S. XIX  
Medidas: 21 x 16.  
**Salida:** 200 €



1242

**1242 Busto de niña**  
Escultura en terracota patinada con base de mármol. s. XIX.  
Medidas: 16 x 7 x 7.  
**Salida:** 60 €



1243 (lote de 2)



1244

**1243 Cazadores**  
Pareja de relieves en escayola patinada.  
Medidas: 91 x 68 cm  
**Salida:** 275 €

**1244** Trabajo de monja cruceta fechado en 1833  
Medidas: 53 x 43 cm  
**Salida:** 150 €



1245

**1245** Sofá isabelino en madera de nogal S. XIX  
Medidas: 100 x 151 x 50 cm  
**Salida:** 120 €



1246

**1246** Mesa redonda con pie central en madera de caoba. Biedermeier siglo XIX  
Medidas: 75 x 105 cm  
**Salida:** 250 €





1247

**1247** Seis porcelanas pintadas del siglo XX de soldados británicos con vestimenta ceremonial. Capodimonte S.XX

Medidas: 28 cm

**Salida:** 300 €



1248

**1248** Seis porcelanas pintadas del siglo XX de soldados británicos con vestimenta ceremonial

Medidas: 31 cm

**Salida:** 300 €



1250

**1250** JOSEPH CORMIER (1869 - 1950)

*Joven con palomas*

Bronce modernista patinado y firmado

Medidas: 35 x 70 x 16 cm

**Salida:** 500 €

**1249** Dos porcelanas pintadas de soldados franceses titulados Le revolution y Austerlitz 1805, Capodimonte S. XX

Medidas: 27 cm

**Salida:** 100 €



1249



1251

**1251** Pareja de cabezas de ángel en resina

Medidas: 12 x 12 cm

**Salida:** 20 €

**1252** *Urania*

Reloj francés de calamina dorada s. XIX

Medidas: 32 x 50 x 12 cm

**Salida:** 200 €



1252



1253

**1253** Mesa alfonsina en nogal con patas estriadas y torneadas con chambrana. Faldon gallonado

Medidas: 72 x 73 x 53 cm

**Salida:** 90 €



1254

**1254** Costurero de estilo Luis XV con marquetería hexagonal. Francia Napoleón III

Medidas: 71 x 58 x 41 cm

**Salida:** 400 €



1255

**1255** Consola rinconera pintada en rojo estilo Carlos III S. XX

Medidas: 75 x 50 cm

**Salida:** 100 €





1256

**1256** San José con el Niño en escayola  
Medidas: 85 cm  
**Salida:** 250 €



1257

**1257** Sagrado Corazón en terracota sobre globo terráqueo-  
Medidas: 70 cm  
**Salida:** 120 €



1258

**1258** Corazón de María en escayola  
Medidas: 84 cm  
**Salida:** 250 €



1259

**1259** Sagrado Corazón en pie rojo en escayola  
Medidas: 80 cm  
**Salida:** 150 €



1260

**1260** *Espejo de tocador*

Realizado en caoba tallada con tres cajones en cintura y candeleros giratorios en los laterales realizados en bronce  
Medidas: 90 x 97 x 15  
**Salida:** 150 €



1261

**1261** Mariposas enmarcadas en círculo  
Medidas: 37 cm  
**Salida:** 100 €



1262

**1262** Mesa de café estilo Luis XVI con marquetería y tapa en mármol con galería de bronce, Simón Loscertales (Zaragoza).  
Medidas: 48 x 106 x 50 cm  
**Salida:** 120 €



1263

**1263** Tres sillas con respaldo tallado con clavel .  
Asiento de enea. Francia siglo XIX  
Medidas: 84x 40 x 35 cm  
**Salida:** 120 €





1264

**1264** Jarra en plata peso 220 gr  
Medidas: 19 x 14 cm  
**Salida:** 120 €



1265

**1265** Pareja de bandejas repujadas en plata. Peso 994 gr.  
Medidas: 41 x 30 cm  
**Salida:** 650 €



1268

**1268** Bureau bookcase en madera patinada con parte superior acristalada y baldas al interior. Desperfectos.  
Medidas: 222 x 41 x 91 cm  
**Salida:** 275 €



1267



1266

**1266** Pedarra en cobre. Vasiya para transportar agua típica del País Vasco y sur de Francia  
Medidas: 35 x 62 cm.  
**Salida:** 125 €

**1267 Niño cazador**  
Bronce patinado. Firmado. Siguiendo modelos de Auguste Moreau. Siglo XX.  
Altura: 54 cm.  
**Salida:** 200 €



1269

**1269** *Cómoda Retour d'Egipte*  
Cómoda Imperio en raíz de nogal de cuatro cajones con tiradores de cabezas de león con anillas y bocallaves en bronce. Flanqueados por columnas con cabezas y pies de esfinges en bronce dorado. Reposa sobre pies de garra tallados y ebonizados. Tapa en mármol gris Santa Ana. Francia S. XIX  
Medidas: 88,5 x 60 x 115 cm  
**Salida:** 1.400 €





1270

**1270** Tinaja en barro con cuatro pequeña  
asas  
Medidas: 60 cm  
**Salida:** 120 €



1271

**1271** Tinaja en barro natural  
Medidas: 78 cm  
**Salida:** 100 €



1272

**1272** Tinaja en barro con cuatro pequeñas asas  
engobe marrón y verde con tapa  
Medidas: 60 cm  
**Salida:** 150 €



1273



1273

**1273** Pareja de estantes de colgar en madera de nogal.  
Medidas: 22x 73 x 10 cm  
**Salida:** 80 €



1274

**1274** Estante de castaño de colgar  
Medidas: 28 x 100 x 17 cm  
**Salida:** 60 €

**1275** Colgador en madera patinada con nueve ganchos  
Medidas: 82 x 36,5 cm  
**Salida:** 40 €



1275



1276

**1276** Cuna-balancín rústica en  
madera torneada.  
Medidas: 60 x 97 x 50 cm  
**Salida:** 50 €



1277

**1277** Banqueta dorada estilo Luis XVI en madera tallada con  
asiento en rejilla. Primera mitad del siglo XX  
Medidas: 47 x 92 x 40 cm  
**Salida:** 130 €



1278

**1278** Mesa en caoba rubia con patas  
arqueadas y faldón tallado años 50  
Medidas: 60 x 55 x 40 cm  
**Salida:** 175 €





1279

**1279** Pareja de apliques de pared en cristal con lagrimas en color purpura  
Medidas: 45 x 22 cm  
**Salida:** 200 €



1280

**1280** Templete circular en alabastro y bronce dorado, S. XIX.  
Medidas: 55 cm  
**Salida:** 500 €



1281

**1281** Pareja de apliques de tres luces tipo La Granja en vidrio incoloro.  
Medidas: 41 x 34 cm  
**Salida:** 200 €



1282

**1282 Victoria**  
Escultura en calamina pavonada con marca "France". Algún desperfecto.  
Altura: 54,5 cm  
**Salida:** 250 €



1283

**1283 Busto de Cervantes.**  
Escultura en terracota patinada.  
Medidas: 45 cm  
**Salida:** 350 €



1284

**1284** Mesa de alas en caoba con patas torneadas plegables siglo XIX  
Medidas: 66 x 80 x 17 cm. Abierta 105 x 80 cm  
**Salida:** 225 €



1285

**1285** Cuatro sillas isabelinas en madera tallada y patinada.  
Medidas: 90 x 44 x 44 cm  
**Salida:** 90 €





1286

**1286** Reloj de sobremesa con guarnición de candelabros de cinco luces en mármol blanco, bronce y calamina dorada y pavonada, finales del S.XIX-principios del S.XX. Desperfectos en un candelabro y pata suelta. Con péndulo.  
Medidas reloj: 58 x 24 x 35 cm. Altura candelabros: 66 cm  
**Salida:** 1.300 €



1287

**1287** Reloj de pórtico S.XVIII en bronce dorado y mármol. Esfera esmaltada con números romanos y firmada por Caillonet a Paris. Época Directorio.  
Medidas: 53 x 30 x 12 cm  
**Salida:** 1.200 €



1288



1289

**1288** Relieve busto en bronce dorado enmarcado S. XVII-XVIII  
Medidas: 12 x 10 cm  
**Salida:** 150 €

**1289** Jarra en cerámica vidriada  
Medidas: 16 x 17 cm  
**Salida:** 20 €



1290

**1290** Aparador en madera de roble. Consta de cuatro puertas con paneles y cuatro cajones  
Medidas: 80 x 43 x 204 cm  
**Salida:** 200 €



1291

**1291** Mesilla alfonsina en madera de nogal con cajón, puerta y balda superior.  
Tapa de mármol rosa.  
Medidas: 119 x 33 x 39 cm  
**Salida:** 100 €



## Raymond Loewy (París 1893-Montecarlo1986)

Diseñador industrial franco-estadounidense, es considerado el “**padre del diseño moderno**”. Emigró a EE. UU. en 1919.

**Loewy** creó innumerables diseños icónicos que definieron el siglo XX, desde el logotipo de Shell y el paquete de cigarrillos Lucky Strike, hasta la locomotora S-1 y el automóvil Studebaker Avanti. También diseñó los interiores del Air Force One y colaboró con la NASA. Su legado abarca desde objetos cotidianos hasta vehículos y arquitectura, marcando un antes y un después en el diseño y el marketing.

**Doubinsky Frères** fue un fabricante francés de muebles, especialmente activo en las décadas de 1960 y 1970. Son particularmente conocidos por su colaboración con el famoso diseñador industrial Raymond Loewy, para quien fabricaron la popular serie de muebles DF2000. Esta serie se caracterizaba por sus elementos de plástico moldeado, líneas elegantes y colores vibrantes como el rojo y el blanco. Estos muebles son muy valorados hoy en día por los coleccionistas de diseño vintage.



1292

### 1292 RAYMOND LOEWY (París 1893- Montecarlo 1986)

Mesa Tulip con tablero rojo y soporte en blanco. Con etiqueta

DF-2000 Made in France

Medidas: 70 x 120 cm

**Salida:** 1.200 €



1293

### 1293 RAYMOND LOEWY

(París 1893- Montecarlo 1986)

Mesa baja con alargue con cajones a los dos lados. Con etiqueta DF-2000 Made in France

Medidas: 56 x 200 x 50 cm

**Salida:** 1.000 €



1294

### 1294 RAYMOND LOEWY

(París 1893- Montecarlo 1986)

Cómoda de siete cajones en naranja y rojo. Con etiqueta DF-2000 Made in France. Buen estado.

Medidas: 75 x 105 x 50 cm

**Salida:** 1.200 €



1295

1295

### 1295 RAYMOND LOEWY

(París 1893- Montecarlo 1986)

Aparador de cuatro puertas naranjas y rojas, caja blanca. En el interior cajones de colores. Con etiqueta DF-2000 Made in France. Una puerta rajada.

Medidas: 75 x 206 x 50 cm

**Salida:** 1.200 €





1296

**1296** Pareja de apliques en latón y bronce con tulipas  
Medidas: 60 x 30 cm  
**Salida:** 100 €



1297

**1297** Lámpara de techo en bronce, cerámica y cristal de tres luces. Art Nouveau  
Medidas: 60 x 55 cm  
**Salida:** 150 €



1298

**1298** Aplique en latón y bronce con tulipas  
Medidas: 60 x 30 cm  
**Salida:** 50 €



1299

**1299** Virgen con inscripción de Ave María, realizada en bronce con base en madera.  
Medidas: 14 x 4 x 8 cm  
**Salida:** 70 €



1300

**1300** Plato en cerámica de Manises en azul y blanco.  
Medidas: 30,5 cm  
**Salida:** 50 €



1301

**1301** Vitrina de dos puertas en madera de pino patinada  
Medidas: 76 x 70 x 32 cm  
**Salida:** 100 €



1302

**1302** Vitrina en madera de nogal con dos puertas de medio punto y zocalo  
Medidas: 86 x 74 x 21,5 cm  
**Salida:** 150 €



1303

**1303** Urna con Virgen del Pilar y fondo bordado con marco original S.XIX  
Medidas: 125 x 93 x 20 cm  
**Salida:** 250 €





1304

**1304** Alfombra en lana fondo negro con motivos florales

Medidas: 160 x 120 cm

**Salida:** 100 €



1305

**1305** Alfombra en lana de nudo español campo rojo y motivos orientales.

Medidas: 240 X 160 cm

**Salida:** 180 €



1306

**1306** Espejo Luis XVI en madera tallada y dorada.

Francia S.XVIII

Medidas: 70 x 41 cm

**Salida:** 300 €



1307

**1307** Espejo Fernandino realizado en madera de caoba y cerezo con maquetería. Flanqueado por dos columnas con capiteles de alabastro

Medidas: 146 x 97 cm

**Salida:** 200 €



1308

**1308** Espejo réplica de los denominados Bilbo Mirror de época Carlos IV. Siglo XX.

Medidas: 80 x 38 cm.

**Salida:** 150 €



1309 (lote de 6)

**1309** Seis sillones estilo Luis XVI en madera lacada y dorada.

Medidas: 94 x 56 x 46 cm

**Salida:** 300 €



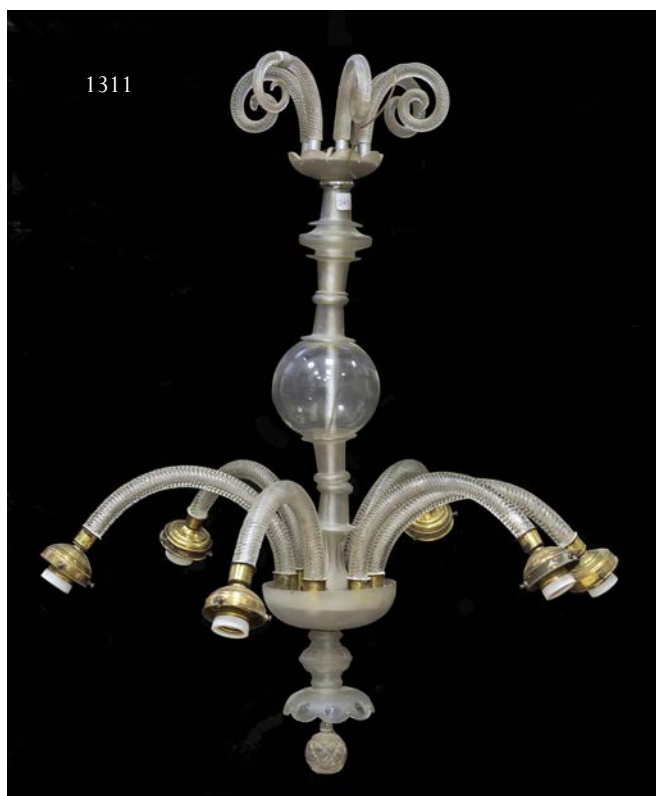
1310

**1310** Cómoda de tres cajones con tiradores de madera más uno simulado en la cornisa. Realizada en madera de caoba. Tapa de madera.

Medidas: 86 x 48 x 99 cm

**Salida:** 150 €



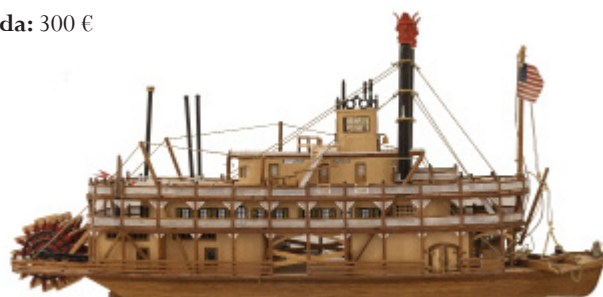


**1311** Lámpara de techo en cristal de Murano compuesta por seis brazos. Un brazo suelto.  
Altura: 80 cm.  
**Salida:** 125 €



**1312** Lámpara de techo de cinco brazos en cristal incoloro.  
Medidas: 83 x 68 cm  
**Salida:** 300 €

**1313** Maqueta de barco de Vapor Misisipi.  
Medidas: 30 x 62 x 13 cm  
**Salida:** 80 €



1313



**1314** Alfombra tipo persa con decoración geométrica en tonos blancos y azules.  
Medidas: 140 x 85 cm.  
**Salida:** 100 €

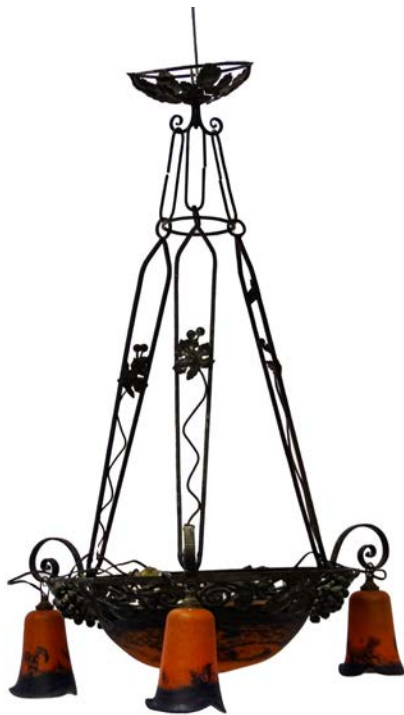


**1315** Pequeña alfombra tipo persa en lana con tres heratís sobre fondo rojo como motivo central enmarcados por borde geometrizado.  
Medidas: 61 x 48 cm  
**Salida:** 60 €



**1316** Cabecero en latón que presenta un original diseño y excelente trabajo de cincelado  
Medidas: 157 x 108 cm.  
**Salida:** 80 €





1317

**1317** Lámpara estilo Art Deco realizada en hierro forjado y pâte de verre color naranja. Años 70.  
Medidas: 100 x 60 cm aprox.  
**Salida:** 250 €



1318

**1318** Espejo en madera tallada y dorada, con decoración de roleos y concha S. XIX  
Medidas: 112 x 85 cm  
**Salida:** 600 €



1319

**1319** Candelabro en bronce de seis luces  
Medidas: 72 x 33 cm  
**Salida:** 120 €



1320

**1320** Baúl chino en madera lacada en rojo con escenas policromadas en dorado y herrajes en bronce.  
Medidas: 56 x 83 x 51 cm.  
**Salida:** 500 €



1321

**1323** Juego de té en porcelana japonesa consta de seis tazas con sus platillos y seis platos de merienda  
**Salida:** 150 €



1322

**1322** Mesa inglesa de biblioteca en caoba y perfil en limoncillo con dos cajones en cintura y tres simulados apoya sobre pie central de talla helicoidal con base triangular rematada con pies de garra.  
Época Eduardo VII.  
Medidas: 76 x 122 x 79 cm.  
**Salida:** 325 €



1323

**1323** Canapé fernandino en caoba tallada . Principios del siglo XIX.  
Medidas: 92 x 58 x 225 cm  
**Salida:** 200 €





1324

**1324** Corona en plata, trabajo colonial. Peso 606 gr.  
Medidas: 25 x 15 cm  
**Salida:** 700 €



1325

**1325** *Tito Flavio Vespasiano Titus Flavius Vespasianus*. Busto emperador romano en bronce patinado. En la base porta las iniciales V.A. que corresponden a Vespasiano Augusto emperador del año 69 al 79 D.C. . Época Siglo XVIII  
Medidas: 28 x 17 cm  
**Salida:** 700 €



1326

**1326W** Jarrón en biscuit con relieves de niños, Francia S.XIX-XX  
Medidas: 20 x 20 cm  
**Salida:** 225 €



1327

**1327** decoración pintada y orla calada. Cantón S. XIX  
Medidas: 3 x 23 x 20 cm  
**Salida:** 100 €



1328

**1328** Marco portafotos oval en bronce dorado  
Medidas: 14 x 11 cm  
**Salida:** 40 €



1329

**1329** Pote de hierro  
Medidas: 28 x 37 cm  
**Salida:** 35 €



1330

**1330** Caldera de cobre con asa de hierro con remaches.  
Medidas: 18 x 27 cm  
**Salida:** 50 €



1331

**1331** Cántaro de cobre con dos asas grabado todo el cuerpo central S. XVIII  
Medidas: 24 x 35 cm  
**Salida:** 200 €





1332



1332



1332



1332



1332



1332



1332



1332



1332



1332

**1332** Vajilla en porcelana de Limoges New Palissy T & V Limoges Decoración pintada y firmada por G. Fernand  
Consta de 12 platos con peces, 11 de caza y aves, 1 fuente y 1 salsera con algún piquete. Hacia 1900  
Medidas: 24 cm los platos y 31 x 45 cm las fuentes  
**Salida:** 700 €





1333

**[6867] a Cristo**

Talla en madera policromada. Enmarcada sobre fondo de terciopelo rojo. Los brazos son posteriores.

Medidas: 34 x 38 cm

**Salida:** 200 €



1334

**1334 Lámina egipcia**

Medidas: 68 x 55 cm con marco

**Salida:** 40 €



1335

**1335** Pequeña portada en madera policromada.

Medidas: 45 x 30 cm

**Salida:** 40 €



1336

**1336** Mantilla rectangular y peineta de carey

Medidas: 250 x 75 cm y 24 x 21 cm la peineta

**Salida:** 150 €



1336



1337

**1337** Mantilla triangular

Medidas: 53 x 112 cm

**Salida:** 20 €



1338

**1338** Mantelería en fino algodón con bordados y centro de mesa, 12 servilletas grandes y doce pequeñas

Medidas: 290 x 170 cm

**Salida:** 150 €



1339

**1339** Mantelería en hilo con bordados, 8 servilletas grandes y 12 pequeñas

Medidas: 290 x 160 cm

**Salida:** 150 €





1340

1340 Vajilla en cerámica de Muel Zaragoza con marca R.G. Consta de 76 piezas : 12 consomeras con sus platos, 1 vinagrera, 12 jarritas, 2 candelabros, 1 ensaladera, 1 frutero, 1 jarra, 2 soperas ,2 entremeseros, 2 salseras, 3 fuentes redondas , 12 platos hondos y 23 llanos

**Salida:** 700 €



1341

1341 Plato en porcelana de Macao

Medidas: 26 cm de diámetro

**Salida:** 30 €



1342



1342

1342 Pareja de sedas chinas pintadas representando pájaros. Enmarcadas

Medidas: 18 x 12 cm

**Salida:** 100 €



1343

1343 Alfombra persa en lana

Medidas: 242 x 150

**Salida:** 200 €



1344

1344 Alfombra de nudo español en lana azul con acantos dorados.

Medidas: 362 x 254 cm

**Salida:** 300 €



1345

1345 Alfombra en lana en tonos negros y rojos con flecos

Medidas: 290 x 200 cm

**Salida:** 140 €





1346

**1346** Cubertería dorada D'Ercuis Orfevriere de Paris  
Consta de 50 piezas  
**Salida:** 120 €



1347

**1347** Escribanía francesa en plata con punzón minerva y marca de platero. S.XIX-XX Peso 328 gr  
Medidas: 14 x 25 x 15 cm  
**Salida:** 200 €



1349

**1349** Mantón de Manila en seda marfil bordado.  
Medidas: 120 x 120 cm  
**Salida:** 300 €



1348

**1348** Bastón de mando con empuñadura de oro rosa y amarillo de 14 K ( peso aprox. 15 gr). Realizado en verga de toro  
Medidas: 75 cm  
**Salida:** 600 €



1350

**1350** Pequeña cómoda en madera patinada con cuatro cajones y tapa de mármol.  
Medidas: 75 x 39 x 40 cm  
**Salida:** 100 €



1351

**1351** Mesa octogonal en madera de cerezo con cuatro patas combadas y bandeja baja de chambrana  
Medidas: 68 x 70  
**Salida:** 150 €



1352

**1352** Mesa nido en madera patinada, cuatro mesitas con soporte. Medidas: 72 x 35 x 14 cm  
**Salida:** 50 €





1353

**1353 Santo Domingo de Guzmán**  
Escultura en madera policromada S. XVIII  
Medidas: 56 cm de altura  
**Salida: 350 €**

---

## LIBROS- Subasta exclusivamente online

Lotes del 2001 al 2059  
Puede consultar el listado completo de  
libros con su fotografía en nuestra página web:

**[aragonsubastas.com](http://aragonsubastas.com)**



# CONDICIONES GENERALES

**DATOS IDENTIFICATIVOS.** – ARAGÓN SUBASTAS DE ARTE, S.L. (en adelante la “Sala”) es una sociedad limitada con domicilio social en Zaragoza, en la calle Joaquín Sanz Gadea y con C.I.F. número B-99476731. La Sala es un centro de contratación, intermediación y venta en remate a través del sistema de subasta o venta directa de bienes propios o de bienes cedidos por sus propietarios o legítimos tenedores a tal fin, actuando como mediadora.

**ÁMBITO DE APLICACIÓN.** – Las presentes Condiciones Generales serán de aplicación a todas las relaciones existentes en relación con las subastas, operaciones de contratación, mediación y venta entre la Sala y (i) los vendedores o depositantes, a los que además se aplicarán las “Condiciones de Venta en Subasta”, (ii) compradores o adjudicatarios y (iii) licitadores, a los que, como a los compradores, se les aplicará además las “Condiciones para los Compradores”. En lo no regulado en las mismas será de aplicación la normativa civil y/o mercantil según corresponda, siendo de aplicación subsidiaria los usos del sector.

**ESCALA DE PUJAS.** – Las pujas se establecerán y/o incrementarán con arreglo a la escala referida a continuación, pudiendo la Sala variar la misma para casos concretos. El Director de la subasta podrá no considerar válidas las pujas que no respeten los tramos establecidos en la escala de pujas prefijada.

ESCALA	IMPORTE PUJA	ESCALA	IMPORTE PUJA
Hasta 100 €	5 €	De 5.001 € hasta 10.000 €	500 €
De 101 € hasta 200 €	10 €	De 10.001 € hasta 20.000 €	1.000 €
De 201 € hasta 500 €	25 €	De 20.001 € hasta 50.000 €	2.500 €
De 501 € hasta 1.000 €	50 €	De 50.001 € hasta 100.000 €	5.000 €
De 1.001 € hasta 2.000 €	100 €	De 100.001 € hasta 200.000 €	10.000 €
De 2.001 € hasta 5.000 €	250 €	De 200.001 € hasta 500.000 €	50.000 €

**SERVICIO DE TASACIONARIAS** – La Sala dispone de un servicio de tasación y valoración profesional para reparto de bienes, seguro, etc. La tarifa es la siguiente (I.V.A. no incluido): El 2% en valoraciones hasta 30.000 euros. El 1.5% en valoraciones de 30.000 a 50.000 euros. El 1% en valoraciones a partir de 50.000 euros.

**PERMISOS ESPECIALES.** – El vendedor es responsable de obtener y de aportar, a su exclusiva cuenta y cargo, la documentación legal y administrativa, licencias y permisos de cualquier clase, incluidos los de exportación e importación, que sean eventualmente requeridos por las Autoridades Públicas y Administraciones, nacionales e internacionales, para el legal transporte y comercialización de los objetos que sean depositados en la Sala para su venta. Asimismo, el adjudicatario es responsable de obtener y de aportar donde corresponda, a su exclusiva cuenta y cargo, la documentación legal y administrativa, licencias y permisos de cualquier clase, incluidos los de exportación e importación, que sean eventualmente requeridos por las Autoridades Públicas y Administraciones, nacionales e internacionales, para el legal transporte de los lotes adjudicados y/o adquiridos en la Sala. La no obtención de dicha documentación no afectará a la adquisición realizada, debiendo el adjudicatario pagar el precio del lote a la Sala y demás cantidades devengadas.

**DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL.** – Los derechos de los autores y de sus herederos sobre sus obras y creaciones se respetarán con arreglo a la Ley de Propiedad Intelectual. La deducción correspondiente a las obras de autores con sujeción a la Ley 3/2008 de la Propiedad Intelectual u otra normativa aplicable, cuando así proceda, será por cuenta del vendedor.

**FUERO JURISDICCIONAL Y LEY APLICABLE.** – Las partes (la Sala, los licitadores, el adjudicatario y el vendedor), con expresa renuncia a cualquier fuero propio que pudiera corresponderles, salvedad de los que la legislación determine como imperativos, se someten a la Jurisdicción y Competencia de los Juzgados y Tribunales de Zaragoza capital y conforme a derecho español para cualquier cuestión relativa a la subasta o respecto a las relaciones contractuales nacidas en su virtud.

**DATOS DE CARÁCTER PERSONAL.** – En cumplimiento con la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos personales recabados con ocasión de la contratación de los servicios de mediación ofrecidos por la Sala, tanto de vendedores, licitadores y adjudicatarios, serán incorporados a un fichero, titularidad de ARAGÓN SUBASTAS DE ARTE, S.L., con la finalidad de gestionar las relaciones contractuales entre las partes, así como otras finalidades conexas. Con la firma del presente documento, el titular de los datos consiente la incorporación de dichos datos y el tratamiento de los mismos, pudiendo ejercitar en cualquier momento los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición de sus datos personales solicitándolo por escrito, adjuntando fotocopia del Documento Nacional de Identidad, a la dirección de correo electrónico [info@aragonsubastas.com](mailto:info@aragonsubastas.com) o al domicilio de la Sala indicado anteriormente.

**INEFICACIA PARCIAL** - Si cualquier disposición de las presentes Condiciones Generales fuese considerada inválida, ineficaz, nula, anulable, inaplicable o contraria a la ley, el resto de cláusulas permanecerán vigentes. La disposición en cuestión será sustituida por la disposición válida y exigible que más fielmente refleje la intención y el propósito de las Partes en la medida de lo legalmente permitido.

**COMUNICACIONES COMERCIALES.** – En virtud de la Ley 34/2002, de 31 de julio, de Servicios de la Sociedad de la Información y el Comercio Electrónico, el usuario acepta que comunicando su correo electrónico, ARAGÓN SUBASTAS DE ARTE, S.L. pueda utilizarlo para el envío de comunicaciones comerciales publicitarias y promocionales propias de su actividad o servicios relacionados de la compañía, a través de este medio o de otros medios de comunicación. No obstante, el usuario podrá darse de baja de este tipo de comunicaciones comunicándolo por escrito a la dirección de correo electrónico [info@aragonsubastas.com](mailto:info@aragonsubastas.com) o al domicilio de la Sala.



# CONDICIONES PARA LOS COMPRADORES

**IDENTIFICACIÓN DE LOS LICITADORES.** – Las personas que deseen participar en la subasta deberán presentar:

- En caso de personas físicas, su D.N.I. o documento de identidad válido provisto de fotografía. Si la puja la realiza en nombre de un tercero deberá aportar autorización escrita acompañada de D.N.I. o documento de identificación válido.
- En caso de persona jurídica, la escritura pública de constitución, tarjeta acreditativa del Número de Identificación Fiscal (N.I.F.) así como documento que acredite poderes suficientes para actuar en nombre de la sociedad.

**ADJUDICACIÓN DE LOS LOTES** – Los lotes se adjudicarán al mejor postor. La Sala designará un director de la subasta, encargado de la dirección de la misma que será quien adjudique los lotes al mejor postor, el cual quedará vinculado automáticamente al pago del lote por la cantidad de la puja realizada, más impuestos, comisiones y gastos devengados, no pudiendo desistirse de la misma.

**COMISIÓN DEL ADJUDICATARIO A FAVOR DE LA SALA** - Sobre el precio de remate, el comprador/adjudicatario abonará a la Sala en concepto de comisión por su intermediación un veintidos por ciento (22% I.V.A. Incluido).

**PAGO Y GASTOS DE ALMACENAMIENTO** – El comprador/adjudicatario deberá proceder al pago y retirada de los lotes y a la satisfacción de las comisiones, gastos e impuestos aplicables en el plazo máximo de diez (10) días naturales, pasados los cuales se devengarán los intereses de mora establecidos en la Ley 3/2004, de 29 de diciembre. Transcurrido dicho plazo, devengarán, además, unos gastos de almacenaje, seguro y custodia de dos (2) euros diarios por cuadro y objeto, y tres (3) euros diarios por el resto de bienes muebles.

**ENTREGA** – La Sala sólo procederá a la entrega de los lotes adjudicados una vez que éstos, y las cantidades devengadas en razón de los mismos, hayan sido pagados en su totalidad.

**FIANZA** – La Sala podrá exigir una determinada fianza a los licitadores como requisito para participar en la subasta lo que hará constar en el anuncio de la misma, y nunca excederá del 5% del precio de salida del lote. La fianza de los adjudicatarios, en su caso, será considerada como pago a cuenta de las cantidades devengadas. La fianza será devuelta a los licitadores que no resulten adjudicatarios en los tres (3) días siguientes a la fecha de celebración de la subasta. La Sala podrá también requerir a los licitadores, cuando lo considere oportuno, referencias bancarias a fin de asegurar la solvencia de estos.

**FORMAS DE PAGO** – El pago de los lotes adjudicados podrá efectuarse a través de:

- Dinero en efectivo por cantidades inferiores a los 1.000 euros, de conformidad con la Ley 11/2021 de 9 de julio.
- Transferencia bancaria a la cuenta corriente de la Sala.
- Cheque bancario conformado o tarjeta de crédito.

**PUJAS EN SUBASTA** – Las personas que deseen pujar en la subasta deberán rellenar un impreso de solicitud de la paleta acreditativa de sus compras y conforme a las condiciones de la subasta en las mesas destinadas al efecto, donde se le entregará el número de paleta correspondiente.

**PUJAS POR ESCRITO Y PUJAS POR TELÉFONO** – Tanto las pujas por escrito como por teléfono podrán ser aceptadas rellenando completamente los impresos facilitados al efecto por la Sala. En caso de que se reciban varias pujas por escrito de igual cantidad para un mismo lote, se concede prioridad a la más antigua. Asimismo, en caso de empate entre una puja realizada en la Sala o por teléfono y una oferta efectuada por escrito, ésta última tendrá preferencia. Las pujas por escrito serán defendidas por el Director de la subasta o el personal de la Sala hasta el límite fijado en la misma, tratando de adjudicar el lote ofertado en el precio más bajo posible que permitan las demás pujas y precios de reserva si hubieran sido establecidos. Este sistema no determinará que se trate de una venta a distancia de conformidad con lo establecido en el artículo 38 de la Ley de Ordenación del Comercio Minorista. La Sala se reserva el derecho de rehusar las pujas por escrito recibidas en las tres (3) horas previas a la celebración de la subasta, sin necesidad de justificación o explicación alguna. Por otro lado sólo se permitirán las pujas por teléfono para lotes cuya cifra de salida sea igual o superior a quinientos (500) euros. La orden para participar telefónicamente implica que el postor se obliga, al menos, a cubrir la cifra de salida.

**DESACUERDOS** – En caso de duda o desacuerdo sobre la adjudicación o precio del remate entre dos o más licitadores o postores y, en general, cualquier diferencia entre los postores de una subasta, será dirimida por el Director de la subasta, que determinará a quien corresponde el lote de manera inapelable. Además, si el Director de la subasta no resolviera sobre la marcha el desacuerdo o la diferencia surgida entre postores, la Sala tendrá la facultad de proceder a una nueva subasta del lote en cuestión.

**TRANSPORTE** - El transporte de los bienes adjudicados será realizado por el adjudicatario por su cuenta y riesgo. En el caso de ser solicitado dicho servicio por el adjudicatario los gastos que ocasionen el embalaje y el transporte de los bienes adjudicados correrán por cuenta de éste y deberán ser pagados de forma anticipada.

**EXPOSICIÓN** – Durante el período de exposición previa a la subasta el comprador podrá comprobar y expertizar por sí mismo, el estado de las piezas que sean de su interés así como verificar que la catalogación es fehaciente y formar su propia opinión al respecto. Los datos e informaciones contenidos en el catálogo representan un juicio/opinión de buena fe fruto del estudio e investigación de los expertos de la Sala y teniendo en cuenta las manifestaciones de sus propietarios y/o vendedores. No obstante, la Sala no asume responsabilidad alguna respecto a la certeza y la exactitud de los mismos, considerándose el catálogo como una mera orientación no vinculante. Los lotes se subastarán en el estado en que se encuentran, y no se aceptarán reclamaciones relativas a desperfectos, roturas, restauraciones etc. ya existentes durante la exposición del bien de que se trate, a pesar de no haber estado descrito en el catálogo.



# ARAGÓN SUBASTAS DE ARTE

## IMPRESO DE PUJAS POR ESCRITO / TELEFÓNICA

**Nº SUBASTA:**

Nombre:.....Apellidos.....  
Dirección:.....C.P.:.....  
Ciudad:.....Provincia:.....  
Teléfono:.....Móvil:.....Email:.....

Por medio de la presente formalizo las siguientes pujas por los lotes de la subasta referida a continuación, aceptando se efectúen las mismas por el Director de la subasta o el personal de la sala en mi nombre y representación al menor precio posible. Declaro haber recibido una copia y haber leído las Condiciones Generales y las Condiciones para los compradores aplicables y acepto las mismas, así como la comisión del 22% (I.V.A. incluido).

Entiendo que en caso de que se reciban varias pujas por escrito de igual cantidad para un mismo lote, se concede prioridad a la más antigua. Así mismo, en caso de empate entre una puja realizada en la sala o por teléfono y una oferta efectuada por escrito, esta última tendrá preferencia.

Lote	Descripción	Puja Escrita €	Puja Telefónica *

\*El sistema de puja telefónica solo se prevé en lotes cuyo precio de salida sea igual o superior a 500€ y deberá cubrirse el precio de salida del lote solicitado.

**FIRMA**

En Zaragoza, a..... de..... De 20.....

Número de Cuenta: IBAN: ES 20 0182 2316 8902 0155 1198  
SWIFT/BIC:  
BBVAESMMXXX BBVA  
C/ Camino de las Torres, 8 - 50002 - Zaragoza  
España

**ARAGON SUBASTAS DE ARTE, S.L. Calle Joaquín Sanz Gadea, 4 - 50002 – Zaragoza**

*En cumplimiento con la Ley Orgánica 15/1999 de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se informa que los datos personales recabados con ocasión de la contratación de los servicios de mediación ofrecidos por la sala, tanto de vendedores, licitadores, adjudicatarios, serán incorporados a un fichero, titularidad de Aragón Subastas de Arte, S.L., con la finalidad de gestionar las relaciones contractuales entre las partes, así como otras finalidades conexas. Con la firma del presente documento, el titular de los datos consiente la incorporación de dichos datos y el tratamiento de los mismos, pudiendo ejercitar en cualquier momento los derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición de sus datos personales solicitándolo por escrito, adjuntando fotocopia del Documento Nacional de Identidad, a la dirección de correo electrónico [info@aragonsubastas.com](mailto:info@aragonsubastas.com) o al domicilio de la sala indicado anteriormente.*







# ARAGÓN

subastas de arte



GRUPO ABALARTE

Joaquín Sanz Gadea 4, 50002 Zaragoza  
e-mail: [pujas@aragonsubastas.com](mailto:pujas@aragonsubastas.com)

Teléfono: +34 876 015 826  
[www.aragonsubastas.com](http://www.aragonsubastas.com)